

Bacharelado em Ciências Humanas

Licenciatura e Bacharelado em Filosofia [2017.1]

Profª Suze Piza

Pensamento Hegeliano e seus desdobramentos contemporâneos

Hegel é o criador de um dos principais *sistemas* filosóficos inventados no Ocidente, senão o principal. A potencialidade desse sistema é tamanha que ele tem sido, desde o início do século XIX, explorado e apropriado por filósofos (e pensadores de outras áreas do conhecimento) de várias vertentes, visões de mundo e posicionamentos políticos distintos. A obra de Hegel, no entanto, ainda permanece não totalmente revelada. Da política à psicanálise, da educação ao direito, da metafísica à política, os textos de Hegel abrem espaço para a discussão de temas como Self, a crise do espaço e do locus da religião na modernidade, a crise do sentido, a desestruturação do modelo moderno da arte, a reconfiguração comunitária e seus padrões institucionais, a reorganização do espaço do político e a relação entre razão e história. Para os povos periféricos abre-se a possibilidade de compreender a gramática da dominação. Nosso curso pretende dar subsídios para uma entrada nessa Filosofia de uma maneira peculiar e controversa, permitindo que o leitor descreva e explicita alguns aspectos da filosofia de Hegel tomando-a como filha de seu tempo a partir do nosso próprio tempo. O curso será organizado em três eixos em que Hegel será trazido a partir de filósofos contemporâneos [Fanon, Honneth e Žižek] em especial com os conceitos de dialética, reconhecimento e violência. As aulas terão como base as constatações e respostas hegelianas de maneira que essas possam ser índices para as nossas próprias constatações e respostas sobre os nossos próprios problemas possam aparecer. Pensar as questões propostas pelos autores *com e contra* Hegel, pensar nossas próprias questões com e contra eles e, sobretudo, explicitar os processos de feitura de Filosofia e sua economia interna.

Cronograma [turma terça noturno]:

Aula 1 – 07/2: Apresentação da proposta do curso, orientações às leituras, propostas de avaliação e sugestões de ajustes ao programa. Discussão dos critérios de avaliação. Concepção de Filosofia que embasa o curso. Objetivos do curso. Apresentação de material

complementar de apoio aos estudos. Sobre o sistema de Hegel e seus desdobramentos.

EIXO 1 – Hegel e F. Fanon – Sobre a violência

Aula 2 – 14/2: Dialética do senhor e do escravo, os conceitos de reconhecimento e violência na *Fenomenologia do Espírito* de Hegel.

Texto base:

Hegel, F. *Fenomenologia do espírito*, Petrópolis: Vozes, 2008.

Prefácio, Introdução, Parte IV- A. Independência e dependência da consciência de si: dominação e escravidão.

Aula 3 – 21/2: Dialética do senhor e do escravo, o conceito de reconhecimento e violência na *Fenomenologia do Espírito* de Hegel.

Texto base:

Hegel, F. *Fenomenologia do espírito*, Petrópolis: Vozes, 2008.

Solicitação da atividade I – produção escrita e preparação de intervenção em seminário coletivo.

28/2 – feriado

Aula 4 – 7/3: Fanon contra a metafísica do negro e a metafísica do branco. Sobre o reconhecimento e a violência.

Textos base:

Fanon, F. *Pele Negra, mascaras brancas*. Salvador: EDUFBA, 2008. [cap. 7, O preto e o reconhecimento].

_____. *Os condenados da Terra, Rio de Janeiro: Civilização brasileira*, 1968. [Da violência. 1]

Aula 5 – 14/3: Fanon *contra* e *com* Hegel.

Atividade 1. Seminário coletivo e entrega da produção escrita. Textos indicados nas aulas anteriores.

EIXO 2 – Hegel e Honneth – os usos e abusos da filosofia de Hegel.

Aula 6 – 21/3 – A luta pelo reconhecimento – a gramática moral dos conflitos sociais de Axel Honneth.

Solicitação da atividade 2.

Aula 7 – 28/3 – Elementos do *Sistema da vida ética* de Hegel. O reconhecimento no Sistema da eticidade e na Realphilosophie.

Aula 8 – 04/04 – O reconhecimento no Sistema da eticidade e na Realphilosophie.

Textos-base:

Hegel, F. O sistema da vida ética, Lisboa, Edições 70, 1991 – [trechos selecionados]¹

HONNETH, Axel. Luta por reconhecimento: a gramática moral dos conflitos sociais (Trad. Luiz Repa). São Paulo: Ed. 34, 2003. [apresentação, prefácio e parte I – 1, 2 e 3].

Filmes: Dogville (2003) e Manderlay (2005) de Lars von Trier.

Atividade 2: Entrega da produção escrita: Lars Von Trier e Hegel.

EIXO 3 – Hegel e Žižek: Salvar Hegel [com Lacan] – a psicanálise, a política e a filosofia.

Aula 9 – 11/04 – O pensamento de S. Žižek - elementos de *O Sublime Objeto da Ideologia; Visão em Paralaxe; O Sujeito Incômodo*

Aula 10 – 18/04 – De volta a Hegel? - *Menos que Nada* [Parte I: a) *Ainda é possível ser hegeliano?*; b) *Paralaxe: figuras do processo dialético*; c) *Os limites de Hegel*]

Aula 11 – 25/04 – A transubstanciação da dialética.

Textos-base²:

Hegel, F. Enciclopédia das ciências filosóficas – em compêndio, volume 1, A ciência da lógica, Loyola, 1995 [ou Edições 70].

¹ Os textos farão parte da apostila.

² Todos os textos desse eixo farão parte da apostila.

Žižek, S. A visão em paralaxe. São Paulo: Boitempo editorial, 2008.

_____ Eles não sabem o que fazem - Sublime objeto da ideologia, São Paulo: Zahar, 1992.

_____ O sujeito incômodo, São Paulo: Boitempo editorial, 2016.

_____ Menos que nada: Hegel e a sombra do materialismo dialético, São Paulo: Boitempo, 2013.

Aula 12 – 02/05 – Avaliação.

Aula 13 – 09/05: Devolutiva das atividades, balanço e fechamento do curso, apresentação das médias, avaliação do processo. Avaliações substitutivas ou complementares.

Critérios de avaliação:

Nosso curso é presencial. O limite de ausências de aulas no curso **é de três encontros** ou o equivalente a 12 horas/aula. O estudante que ultrapassar esse limite será reprovado por faltas. Será computada a presença da 1ª a 12ª aula.

O conceito final do curso será atribuído considerando a realização das três atividades previstas e a participação nas discussões e demonstração por parte do estudante de ter realizado as leituras indicadas. As atividades têm igual peso, apesar de serem propostas que avaliarão aspectos diferentes da aprendizagem.

Uma das atividades pode ser substituída por atividade complementar no dia 09/5. Essa atividade também pode ser realizada caso o estudante não tenha atingido a média mínima de aproveitamento ou desejar melhorar o conceito atribuído.