

Caracterização da disciplina

Código da disciplina:	BH 0202	Nome da disciplina:	Pensamento Crítico						
Créditos (T-P-I):	(4-0-4)	Carga horária:	48	horas	Aula prática:		Câmpus:	SBC	
Código da turma:		Turma:		Turno:	Manhã/noite	Quadrimestre:	2	Ano:	2014
Docente(s) responsável(is):	Renato R. Kinouchi (duas turmas) Patrícia Del Nero Velasco (uma turma) Roque Caiero (uma turma) Anderson Araújo (uma turma) William Steinle (uma turma)								

Alocação da turma

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:00 - 9:00	William		Anderson/Roque			
9:00 - 10:00	William		Anderson/Roque			
10:00 - 11:00	Anderson/Roque		William			
11:00 - 12:00	Anderson/Roque		William			
12:00 - 13:00						
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00						
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00						
19:00 - 20:00	Renato/Patrícia		Renato			
20:00 - 21:00	Renato/Patrícia		Renato			
21:00 - 22:00	Renato		Renato/Patrícia			
22:00 - 23:00	Renato		Renato/Patrícia			

Planejamento da disciplina
Objetivos gerais

Disciplina de caráter propedêutico que visa familiarizar o aluno com os aspectos lógicos da linguagem e da argumentação racional. Também visa familiarizar o aluno com os principais tipos de argumentos falaciosos formais e informais.

Objetivos específicos

Reconhecer a noção de conhecimento proposicional.
 Reconhecer os tipos de proposições categóricas e hipotéticas.
 Distinguir as noções de verdade (por correspondência) e validade formal
 Reconhecer a estrutura dos argumentos dedutivos e indutivos
 Reconhecer os principais tipos de argumentos dedutivamente válidos e as falácias dedutivas
 Reconhecer os principais tipos de falácias informais

Ementa

Inferências e argumentos. Dedução e indução. Forma lógica, validade e correção. Falácias não formais.

Conteúdo programático

Aula	Conteúdo	Estratégias didáticas	Avaliação
Unidade 1	Pensamento Crítico: do que trata?	Aula expositiva	
Unidade 2	Inferir e inferências	Aulas expositivas e leituras	Lista de exercícios
Unidade 3	As noções de argumento, subargumento, argumento complexo, premissa, conclusão, sentença declarativa e proposição.	Aulas expositivas e leituras	Lista de exercícios
Unidade 4	Identificação de argumentos.	Aulas expositivas e leituras	Nesse momento, prevê-se primeira avaliação escrita (prova)
Unidade 5	Sobre argumentos dedutivos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ definição e tipos possíveis; ▪ avaliando argumentos dedutivos: verdade, validade e 	Aulas expositivas e leituras	Lista de exercícios

Unidade 6	<p>correção.</p> <p>Sobre argumentos indutivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ definição e tipos possíveis; ▪ avaliando argumentos indutivos: fortes e convincentes; ▪ o princípio e o problema da indução. 	Aulas expositivas e leituras	Lista de exercícios
Unidade 7	Avaliação retórica de argumentos: as falácias não formais.	Exame de argumentos em sala de aula	Para as unidades 7 e 8 prevê-se a segunda avaliação escrita (trabalho ou prova a critério do docente)
Unidade 8	Reconhecimento de estruturas argumentativas: estudos de caso.	Exame de argumentos em sala de aula	

Descrição dos instrumentos e critérios de avaliação qualitativa

Avaliações por meio de:

- 1) Prova escrita
- 2) Trabalho escrito
- 3) Avaliação substitutiva

Conceito final emitido conforme critérios de avaliação qualitativa do projeto pedagógico BCH.

Referências bibliográficas básicas

1. CARNIELLI, W. A.; EPSTEIN, R. L. Pensamento Crítico: o poder da lógica e da argumentação. São Paulo: Rideel, 2009.
2. VELASCO, P. D. N. Educando para a argumentação: contribuições do ensino da lógica. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2010.
3. WALTON, D. N. Lógica informal: manual de argumentação crítica. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

Referências bibliográficas complementares

1. COPI, I. M. Introdução à lógica. São Paulo: Mestre Jou, 1978.
2. PRIEST, G. Logic: a very short introduction. Oxford; New York: Oxford University Press, 2000.
3. TOULMIN, S. Os usos do argumento. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
4. WESTON, A. A construção do argumento. São Paulo: Martins Fontes, 2009
5. WILSON, J. Pensar com conceitos. São Paulo: Martins Fontes, 2005.