

Caracterização da disciplina

Código da disciplina:	BH1216	Nome da disciplina:	Filosofia no Brasil e na América Latina						
Créditos (T-P-I):	(4-0-4)	Carga horária:	48 horas	Aula prática:		Câmpus:	SBC		
Código da turma:		Turma:		Turno:		Quadrimestre:	º	Ano:	
Docente(s) responsável(is):	Daniel Pansarelli / Suze Piza / Paula Braga								

Alocação da turma

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00						
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00						
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00						
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00						
19:00 - 20:00						
20:00 - 21:00						
21:00 - 22:00						
22:00 - 23:00						

Planejamento da disciplina
Objetivos gerais

Compreensão do estágio atual de desenvolvimento da produção filosófica na América Latina em geral e no Brasil em particular, permitindo identificar a presença de manifestações filosóficas de diferentes tipos, dentre os quais, as releituras de filosofias tradicionais e insurgentes; e as produções filosóficas contextualizadas nas conjunturas locais.

Objetivos específicos

- distinguir pesquisa e produção em filosofia;
- identificar métodos de produção em filosofia;
- conhecer linhas gerais do panorama histórico e atual da filosofia latino-americana;
- problematizar a produção filosófica brasileira frente à latino-americana e à global;
- esboçar uma produção filosófica contextualizada.

Ementa

Estudo do pensamento filosófico produzido na América Latina em geral e no Brasil em particular, especialmente daquele que leva em consideração, em suas construções, as condições sociais, antropológicas, políticas e históricas particulares da região.

Conteúdo programático

Aula	Conteúdo	Estratégias didáticas	Avaliação
1	Colocação do problema: a questão da originalidade na filosofia brasileira e latino-americana. Cruz Costa; a controversa Salazar Bondy – Zea	Exposição dialogada.	Interação em aula.
2	Sobre a ausência de reflexões metodológicas no cotidiano da prática filosófica. Os métodos na tradição filosófica. A questão do método na formação do estudante de filosofia	Exposição dialogada.	Interação em aula.
3	Desenvolvimento da filosofia latino-americana a partir da segunda metade do século XX. Filosofia da libertação.	Exposição dialogada. Apresentação de conceitos pelos estudantes.	Interação em aula. Apresentações pontuais feitas pelos estudantes.
4	Desenvolvimento da filosofia latino-americana a partir da segunda metade do século XX. Filosofia da libertação.	Exposição dialogada. Apresentação de conceitos pelos estudantes.	Interação em aula. Apresentações pontuais feitas pelos estudantes.
5	Desenvolvimento da filosofia latino-americana a partir da segunda metade do século XX. Filosofia Intercultural.	Exposição dialogada. Apresentação de conceitos pelos estudantes.	Interação em aula. Apresentações pontuais feitas pelos estudantes.
6	Desenvolvimento da filosofia latino-americana a partir da segunda metade do século XX. Filosofia Intercultural.	Exposição dialogada. Apresentação de conceitos pelos estudantes.	Interação em aula. Apresentações pontuais feitas pelos estudantes.
7	O lugar do Brasil na filosofia latino-americana. Discussão crítica da produção filosófica brasileira atual.	Exposição dialogada. Apresentação de conceitos pelos estudantes.	Interação em aula. Apresentações pontuais feitas pelos estudantes.

8	Hipóteses para a compreensão da filosofia brasileira contemporânea: a ausência de crise epistemológica e a “via estética”	Exposição dialogada. Apresentação de conceitos pelos estudantes.	Interação em aula. Apresentações pontuais feitas pelos estudantes.
9	Hipótese para a compreensão da filosofia brasileira contemporânea: a institucionalização os mecanismos de controle	Exposição dialogada. Apresentação de conceitos pelos estudantes.	Interação em aula. Apresentações pontuais feitas pelos estudantes.
10	Filosofia e insurgência. A filosofia como “sagitário do presente” na tradição filosófica global. Exercícios de reflexão filosófica contextualizada.	Exposição dialogada. Apresentação de conceitos pelos estudantes.	Interação em aula. Apresentações pontuais feitas pelos estudantes.
11	Filosofia e insurgência. A filosofia como “sagitário do presente” na tradição filosófica global. Exercícios de reflexão filosófica contextualizada.	Exposição dialogada. Apresentação de conceitos pelos estudantes.	Interação em aula. Apresentações pontuais feitas pelos estudantes.
12	Apresentação das produções filosóficas discentes e auto-avaliação crítica e coletiva dos produtos apresentados.	Apresentação pelos estudantes.	Auto-avaliação dialogada em turma.

Referências bibliográficas básicas

DUSSEL, E. Ética da libertação. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 2002.

NOBRE, M.; REGO, J. Conversas com filósofos brasileiros. São Paulo: Ed.34, 2000.

SEVERINO, A. J. A filosofia contemporânea no Brasil. 3.ed. Petrópolis: Vozes, 2001.

ZEA, L. Discurso desde a marginalização e a barbárie. Rio de Janeiro: Garamond, 2005.

Referências bibliográficas complementares

ARANTES, P. O fio da meada: uma conversa e quatro entrevistas sobre filosofia e vida nacional. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996.

ARANTES, P. Um departamento francês de ultramar. São Paulo: Paz e Terra, 1994. CERQUEIRA, L. A. Filosofia brasileira: ontogênese da consciência de si. Petrópolis: Vozes; Rio de Janeiro: FAPERJ, 2002.

DUSSEL, E.; MENDIETA, E.; BOHÓRQUEZ, C. (orgs.). El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y “latino” (1300-2000): historia, corrientes, temas y filósofos. México: Siglo XXI, 2009.

GOMES, R. Crítica da razão tupiniquim. 13.ed. Curitiba: Criar Edições, 2004. CORTINA, Adela. Traduzido por Marcos Marcionilo. Ética sem Moral. São Paulo: Martins Fontes, 2010.