

**Caracterização da disciplina**

Código da disciplina:	BHP0001-15	Nome da disciplina:	ÉTICA E JUSTIÇA				
Créditos:(T-P-I)	(4-0-4)	Carga horária:	48 horas	Aula prática:		Campus:	São Bernardo
Código da turma:		Turma : A1	Turno: Noturno	Quadrimestre :	1	Ano :	2017
Docente(s) responsável(is):	Prof. Dr. PAULO JONAS DE LIMA PIVA						

**Alocação da turma**

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00						
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00						
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00						
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00						
19:00 - 20:00				X		
20:00 - 21:00				X		
21:00 - 22:00	X					
22:00 - 23:00	X					

**Planejamento da disciplina**
**Objetivos gerais**

Com base no tópico "Ética, moral e justiça" da ementa desta disciplina trataremos de alguns temas éticos fundamentais para se entender e, sobretudo, para se viver e conviver nas sociedades democráticas. São problemas e polêmicas em torno da relação entre os valores modernos de igualdade e de individualidade e os conceitos de dever e de justiça. Isso será feito mediante as reflexões de três pensadores contemporâneos bastante críticos, originais, independentes e vivos: o australiano professor em Princeton Peter Singer (1946), o francês Gilles Lipovetsky (1944), professor em Grenoble, e, por fim, o norte-americano Michael Sandel (1953), professor de Havard.

**Objetivos específicos**

A estratégia teórica, lógica e pedagógica desta disciplina está estruturada em quatro objetivos específicos, sintetizados nos seguintes notes:

1. Ajustando os conceitos: ética, moral e valores, uma introdução
2. Ética, igualdade e animalidade em Peter Singer
3. Moral e democracia em Gilles Lipovetsky
4. Individualidade e justiça em Michael Sandel

**Ementa**

Ética, moral e justiça. Éticas Deontológicas, Éticas Teleológicas e Éticas da Autenticidade. Sistemas de Normas Éticas e Sistemas de Normas Legais. Ética e Ciência. A Responsabilidade Moral dos Intelectuais. Debate contemporâneo sobre o Conceito de Justiça. Implicações éticas da Justiça. Sistemas Normativos e Ordem Social Justa. Justiça e Direito. Jusnaturalismo e Contratualismo. Ética, Justiça e Cidadania. A ideia de Justiça Internacional, sua prática e seu desenvolvimento contemporâneo.

**Conteúdo programático**

Aula	Conteúdo	Estratégias didáticas	Avaliação
1 6/2	Apresentação do plano de ensino: bibliografia, cronograma, metodologia, critérios de avaliação, conceitos, recuperação.	Aula expositiva	
2 9/2	Ajustando os conceitos: ética, moral e valores, uma introdução.	Análise do texto "Ética, moral, axiologia e valores: confusões e ambiguidades em torno de um conceito comum", de Ana Paula Pedro	
3 13/2	Ajustando os conceitos: ética, moral e valores, uma introdução.	Análise do texto "Ética, moral, axiologia e valores: confusões e ambiguidades em torno de um conceito comum", de Ana Paula Pedro.	
4 16/2	Ética, igualdade e animalidade em Peter Singer	Análise do livro <i>Ética prática</i> , de Peter Singer.	
5 20/2	Ética, igualdade e animalidade em Peter Singer	Análise do livro <i>Ética prática</i> , de Peter Singer.	
6 23/2	Ética, igualdade e animalidade em Peter Singer	Análise do livro <i>Ética prática</i> , de Peter Singer.	
7 2/3	Ética, igualdade e animalidade em Peter Singer	Análise do livro <i>Ética prática</i> , de Peter Singer.	

8 6/3	Ética, igualdade e animalidade em Peter Singer	Análise do livro <i>Ética prática</i> , de Peter Singer	
9 9/3	Ética, igualdade e animalidade em Peter Singer	Análise do livro <i>Ética prática</i> , de Peter Singer	
10 13/3	Moral e democracia em Gilles Lipovetsky	Análise do livro <i>A sociedade pós-moralista</i> , de Gilles Lipovetsky.	
11 16/3	Moral e democracia em Gilles Lipovetsky	Análise do livro <i>A sociedade pós-moralista</i> , de Gilles Lipovetsky.	
12 20/3	Moral e democracia em Gilles Lipovetsky	Análise do livro <i>A sociedade pós-moralista</i> , de Gilles Lipovetsky.	
13 23/3	Moral e democracia em Gilles Lipovetsky	Análise do livro <i>A sociedade pós-moralista</i> , de Gilles Lipovetsky.	
14 27/3	Moral e democracia em Gilles Lipovetsky	Análise do livro <i>A sociedade pós-moralista</i> , de Gilles Lipovetsky	
15 30/3	Individualidade e justiça em Michael Sandel	Análise do livro <i>Justiça</i> , de Michael Sandel	
16 3/4	Individualidade e justiça em Michael Sandel	Análise do livro <i>Justiça</i> , de Michael Sandel	
17 6/4	Individualidade e justiça em Michael Sandel	Análise do livro <i>Justiça</i> , de Michael Sandel	
18 10/4	Individualidade e justiça em Michael Sandel	Análise do livro <i>Justiça</i> , de Michael Sandel	
19 13/4	Individualidade e justiça em Michael Sandel	Análise do livro <i>Justiça</i> , de Michael Sandel	
20 17/4	Individualidade e justiça em Michael Sandel	Análise do livro <i>Justiça</i> , de Michael Sandel	

21 20/4	PROVA		Sem consulta, baseada em todos os questionários de orientação de leitura.
22 24/4	Correção das provas	Não haverá aula	
23 27/4	Vista de prova		
24 4/5	Prova substitutiva		Sem consulta, baseada em todos os questionários de orientação de leitura.
25 8/5	Prova de recuperação		Sem consulta, baseada em todos os questionários de orientação de leitura.
26 11/5	Vista das provas substitutiva e de recuperação		

**Descrição dos instrumentos e critérios de avaliação qualitativa**

1. Meio de avaliação: uma prova escrita sem consulta, com valor máximo dez, baseada unicamente nos questionários de orientação de leitura acerca de cada um dos textos analisados em aula.

2. Critério de avaliação: será exigido dos alunos no ato da prova escrita o conhecimento do conteúdo dos textos analisados e discutidos em sala de aula, o qual deverá ser expresso por meio de uma redação clara, organizada, rigorosa, articulada, desenvolvida e conforme as regras do vernáculo.

3. Valores dos conceitos: A= 10-8,5; B= 8,4-7,0; C= 6,9-6,0; D= 5,9-5,0; F= 4,9-0,0.

4. Prova substitutiva: seguirá o padrão da prova ordinária e só poderá ser feita mediante a apresentação de atestado médico.

5. Prova de recuperação: seguirá o padrão da prova ordinária e será uma oportunidade aberta a todos os alunos que quiserem recuperar a nota, anulando assim a nota da prova ordinária ou também da substitutiva.

6. Email da turma: [eticaoufilosofiamoral@gmail.com](mailto:eticaoufilosofiamoral@gmail.com); senha: etica2017

**Referências bibliográficas básicas**

1. LIPOVETSKY, Gilles. *A sociedade pós-moralista: o crepúsculo do dever e a ética indolor dos novos tempos democráticos*. Barueri-SP: Manole, 2005.
2. PEDRO, Ana Paula. "Ética, moral, axiologia e valores: confusões e ambiguidades em torno de um conceito comum". In: *Kriterion*. Belo Horizonte: UFMG, nº 130, Dez./2014, p. 483-498.
3. SANDEL, Michael. *Justiça - O que é fazer a coisa certa*. RJ: Civilização Brasileira, 2016.
4. SINGER, Peter. *Ética prática*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

**Referências bibliográficas complementares**

1. ANDERSON, Perry. *Afinidades seletivas*. São Paulo: Boitempo, 2002.
2. CORTINA, Adela. *Ética mínima: introdução à filosofia prática*. São Paulo: Martins Fontes, 2009.
3. LIPOVETSKY, Gilles. *A sociedade da decepção*. Barueri-SP: Manole, 2007.
4. MARCONDES, Danilo. *Textos básicos de ética: De Platão a Foucault*. Rio de Janeiro: Zahar, 2008.
5. OLIVEIRA, Manfredo. *Correntes fundamentais da ética contemporânea*. Petrópolis-RJ: Vozes, 2009.
6. RAWLS, John. *Uma teoria da justiça*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
7. SANDEL, Michael. *O que o dinheiro não compra - Os limites morais do mercado*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2012.
8. SEN, A. *A ideia de justiça*. São Paulo: Companhia Das Letras, 2011.
9. SINGER, Peter. *Libertação animal*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2010.
10. VITA, Álvaro de. *A justiça igualitária e seus críticos*. São Paulo: Martins Fontes, 2007