

Caracterização da disciplina

Código disciplina:	da	NHI5002-15	Nome da disciplina:	Didática		
Créditos (T-P-I):	(4-0-4)	Carga horária:	48 horas	Aula prática:		Câmpus: SA
Código turma:	da	Turma:	Turno:	Quadrimestre:	Ano:	
Docente(s) responsável(is):						

Alocação da turma

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00						
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00						
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00						
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00						
19:00 - 20:00						
20:00 - 21:00						
21:00 - 22:00						
22:00 - 23:00						

Planejamento da disciplina
Objetivos gerais

O objetivo geral da componente curricular Didática é promover nos estudantes uma conscientização sobre a natureza do trabalho docente, os saberes envolvidos em sua formação e o desenvolvimento de uma postura crítico reflexiva diante da docência.

Objetivos específicos

Para desenvolver uma postura crítico reflexiva diante da docência faz-se necessário trabalhar a tomada de consciência sobre a trajetória individual de aprendizagem de cada estudante e as concepções sobre ensino-aprendizagem e docência construídas ao longo dessa formação. Faz-se necessário também conhecer e analisar criticamente a trajetória histórica da Didática, as principais correntes e abordagens sobre o processo de ensino e aprendizagem, elementos da relação pedagógica professor – alunos – conhecimento e o papel da avaliação escolar. Além disso, é necessário proporcionar aos licenciandos oportunidades de elaboração, execução e avaliação de planos de ensino, envolvendo a pesquisa e seleção de estratégias e recursos didáticos.

Ementa

Natureza do trabalho docente e profissionalização do professor. Identidade docente e formação do professor reflexivo. Trajetória histórica da Didática. Abordagens de Ensino. Relação mediadora entre professor, aluno e o conhecimento. Organização do trabalho pedagógico na escola. Questões críticas da docência: indisciplina, drogas, diversidade. Avaliação da Aprendizagem.

Conteúdo programático

Aula	Conteúdo	Estratégias didáticas	Avaliação
1	Natureza do trabalho docente e profissionalização do professor/ Formação do professor reflexivo: Concepções sobre Didática	Atividade 1 - Concepções (representações) sobre didática: (a) Levantamento de palavras que alunos associam à Didática; (b) A partir das palavras manifestas, cada aluno elabora, individualmente e por escrito, uma definição para o termo; (c) Compartilhamento em roda de conversa. Atividade 2 - Memórias da escola: (a) Reflexão individual, sobre lembranças do tempo de escola básica, identificando imagens de professores que tenha marcado sua trajetória, de forma positiva (desejável) ou negativa (indesejável). (b) Registro em papel para entregar.	
2	Natureza do trabalho docente e profissionalização do professor/ Formação do professor reflexivo: Concepções sobre Didática	Roda de conversa 1: memórias sobre professores. Roda de conversa 2: exposição de atividade realizada extraclasse, contendo seleção de excertos e imagens sobre o texto de LUCKESI, C. O papel da didática na formação do educador. In: CANDAU, V.M.	Qualidade da atividade extraclasse entregue e apresentada nesta aula: Critérios elaborados coletivamente.

		(org.). A Didática em questão. 34.ed. Petrópolis: Vozes, 2013. p.25-34. Elaboração coletiva de critérios para avaliação da atividade extraclasse apresentada.	
3	Natureza do trabalho docente e profissionalização do professor/ Formação do professor reflexivo: Concepções sobre Didática	Síntese das discussões sobre o texto de LUCKESI, C. O papel da didática na formação do educador. In: CANDAU, V.M. (org.). A Didática em questão. 34.ed. Petrópolis: Vozes, 2013. p.25-34.	
4	Natureza do trabalho docente e profissionalização do professor/ Formação do professor reflexivo: Professor (identidade e formação profissional)	Atividade 3A - Cartas: Escrita individual de uma carta um professor de sua memória, comentando sua postura profissional. Atividade 3B - Cenas sobre professores: (a) em grupos, elaborar cena de 3 minutos, envolvendo um professor com conduta desejável/indesejável. (b) durante a apresentação, cada estudante da plateia deve registrar suas observações sobre as características desejáveis ou indesejáveis de professores. Roda de conversa 3: Identificação de condutas do professor com base nas 3 cenas construídas, nas memórias de professores e nas cartas escritas pelos estudantes.	Participação em roda de conversa.
5	Natureza do trabalho docente e profissionalização do professor/ Formação do professor reflexivo: Professor (identidade e formação profissional)	Atividade 4 - Apresentação de sínteses, elaborados em grupo em atividade extraclasse, de capítulos do livro de FREIRE, P. Professora sim, tia não: Cartas a quem ousa ensinar. São Paulo: Olho d'Água, 1997. Durante apresentações, alunos fazem anotações para serem entregues ao final da aula e apresentadas em roda de conversa.	Qualidade das sínteses: organização, pertinência, completude.
6	Natureza do trabalho docente e profissionalização do professor/ Formação do professor reflexivo: Professor (identidade e formação profissional)	Roda de conversa 4: Síntese das contribuições extraídas pelos estudantes das cartas de Paulo Freire.	Qualidade das anotações realizadas sobre cada apresentação.
7	Natureza do trabalho docente e profissionalização do professor/ Formação do professor reflexivo: Professor (identidade	Finalização de discussão sobre cartas de Paulo Freire, auto avaliação, organização de grupos para seminários	Auto avaliação

	e formação profissional)		
8	Natureza do trabalho docente e profissionalização do professor/ Formação do professor reflexivo: Professor (identidade e formação profissional)	<p>Profissionalização do professor - Atividade com o texto de CORDEIRO, J. Os professores: identidade e formação profissional. In: _____ . Didática. 1. ed. São Paulo. Contexto. – Parte A – Leitura em grupos de especialistas [30 minutos]: G1 – p. 41 a 49; G2 – “A identidade dos professores: constituição, mudança e crise”; G3 – “Mudanças e permanências na natureza da profissão”; Grupo 4 – “O que sabem os professores” e “O profissional docente”. Cada grupo deve responder as seguintes questões: Qual o papel do professor ao longo da história? Como caracterizá-lo? Quais os marcos históricos que podemos identificar neste texto?; Cada componente do grupo deve selecionar um trecho do texto para discussão na parte B da atividade. Parte B – Discussão em grupos mistos [30 minutos] – a) cada componente do grupo apresenta aos colegas as principais ideias presentes no texto estudado, as respostas às questões e os excertos selecionados. b) após as apresentações, o grupo vai construir uma expressão visual com as ideias discutidas, a ser exposta para a turma. Parte C (extraclasse) - Escrever um texto de 1 a 2 páginas para explicar a imagem criada pelo grupo, incluindo os excertos escolhido por cada um de seus componentes, para entregar na aula seguinte.</p>	Qualidade da produção escrita, sua coerência com a produção visual, pertinência e completude.
9	Teorias de ensino aprendizagem / Relação pedagógica - Trajetória histórica da didática	<p>Vocacional, uma aventura humana de Toni Venturi, 2011 – a) Assistir ao documentário; b) Identificar aspectos que foram relevantes na formação dos cidadãos retratados no</p>	Qualidade dos trabalhos escritos.

		documentário e comparar as aprendizagens por eles relatadas com sua formação e com características da escola atual.	
10	Teorias de ensino aprendizagem / Relação pedagógica - Trajetória histórica da didática	Exposição dialogada sobre alguns momentos da trajetória histórica da didática: Educação Grega, Educação na Idade Média, Educação Protestante e Educação Jesuíta. Avaliação da aprendizagem: discussão com a turma para elaboração de critérios para avaliação de seminários.	
11	Teorias de ensino aprendizagem / Relação pedagógica - Trajetória histórica da didática	Início de seminários sobre períodos históricos: A partir de vídeos e textos de referência, cada grupo deve planejar e realizar uma aula, com duração entre 40 e 50 minutos, considerando características das ações pedagógicas vigentes (professor, alunos, métodos, conteúdos). Os estudantes que assistirem e participarem da aula devem fazer anotações sobre as dimensões da didática presentes em cada período, quais são predominantes, considerando as dimensões ideológica, técnica e afetiva. (Textos extraídos de PILETTI, C. e PILETTI, N. História da Educação: de Confúcio a Paulo Freire. São Paulo: Editora Contexto, 2012.	Qualidade dos seminários a partir de critérios elaborados coletivamente.
12	Teorias de ensino aprendizagem / Relação pedagógica - Trajetória histórica da didática	Continuação aula anterior.	Qualidade dos seminários a partir de critérios elaborados coletivamente.
13	Teorias de ensino aprendizagem / Relação pedagógica - Trajetória histórica da didática	Continuação aula anterior.	Qualidade dos seminários a partir de critérios elaborados coletivamente.
14	Teorias de ensino aprendizagem / Relação pedagógica - Trajetória histórica da didática	Continuação aula anterior.	Qualidade dos seminários a partir de critérios elaborados coletivamente.
15	Relação pedagógica: professor, aluno e conhecimento / Avaliação da Aprendizagem / Recursos e modalidades didáticas	Exposição sobre abordagens de ensino e atividade sobre relação pedagógica, envolvendo análise de interações discursivas em episódios de ensino.	

16	Projeto pedagógico e planejamento de ensino / Recursos e modalidades didáticas	Atividade com sobre a categorização de conteúdos em conceituais, factuais, procedimentais e atitudinais, por meio do texto de ZABALA, A. A função social do ensino e a concepção sobre os processos de aprendizagem: instrumentos de análise. In: _____. A prática educativa: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998, pp. 27-52.	Participação nas discussões.
17	Projeto pedagógico e planejamento de ensino / Recursos e modalidades didáticas	Levantamento pelos estudantes de recursos e modalidades didáticas para as áreas de conhecimento a que pertencem. Relação entre recurso e conteúdo.	
18	Avaliação da Aprendizagem / Projeto pedagógico e planejamento de ensino / Recursos e modalidades didáticas	Preparação de planos de aula para seminários (planejamento de ensino): A partir de roteiros de plano de aula, do referencial sobre conteúdos de Zabala e referências bibliográficas já selecionadas pelos grupos, elaboração dos planos de aula para os seminários.	
19	Avaliação da Aprendizagem	Atividade de avaliação de fichamento de colega, discussão de avaliações e auto avaliação. Elaboração coletiva de critérios para avaliação do segundo grupo de seminários.	
20	Avaliação da Aprendizagem	Balço de atividades realizadas ao longo da disciplina, identificando conteúdos conceituais, procedimentais e atitudinais trabalhados, e autoavaliação.	Pertinência das observações. Qualidade da autoavaliação, indicando consciência crítica sobre sua dedicação e desempenho durante a disciplina.
21	Questões críticas do ensino	Seminários sobre temas críticos escolhidos pelos grupos de alunos.	Qualidade dos seminários a partir de critérios elaborados coletivamente.
22	Questões críticas do ensino	Seminários sobre temas críticos escolhidos pelos grupos de alunos.	Qualidade dos seminários a partir de critérios elaborados coletivamente.
23	Questões críticas do ensino	Seminários sobre temas críticos escolhidos pelos grupos de alunos.	Qualidade dos seminários a partir de critérios elaborados coletivamente.

24	Questões críticas do ensino	Seminários sobre temas críticos escolhidos pelos grupos de alunos.	Qualidade dos seminários a partir de critérios elaborados coletivamente.
Descrição dos instrumentos e critérios de avaliação qualitativa			
A avaliação é realizada de forma contínua, considerando a qualidade da participação dos estudantes nas aulas com contribuições escritas e orais, a realização de sínteses, relatórios e outras produções feitas fora da sala de aula, a elaboração e execução de seminários em grupos e a realização, em vários momentos de auto avaliações. A depender do andamento das discussões realizadas ao longo das aulas e a qualidade da participação dos estudantes, pode ser realizada uma avaliação escrita individual.			
Referências bibliográficas básicas			
<ol style="list-style-type: none">1. FREIRE, P. Pedagogia da Autonomia. 37. ed. São Paulo. Paz e Terra, 2008.2. LIBÂNEO, J. C. Didática. São Paulo: Cortez, 1994 (Coleção magistério. Série formação do professor).3. MACEDO, L. Ensaios pedagógicos: Como construir uma escola para todos? Porto Alegre. ArtMed. Porto Alegre, 2005.4. MIZUKAMI, M. G. N. Ensino: As abordagens do Processo. Ribeirão Preto, SP. Livraria Click Books Ltda, 2001.5. MORIN, Edgar. A cabeça bem-feita: repensar a reforma, reformar o pensamento. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006.			
Referências bibliográficas complementares			
<ol style="list-style-type: none">1. CANDAU, V.M. (org.). A Didática em questão. 34.ed. Petrópolis: Vozes, 2013.2. FREIRE, P. Professora sim, tia não: Cartas a quem ousa ensinar. São Paulo: Olho d'Água, 1997.3. CORDEIRO, J. Didática. 1. ed. São Paulo. Contexto.4. PILETTI, C. e PILETTI, N. História da Educação: de Confúcio a Paulo Freire. São Paulo: Editora Contexto, 2012.5. ZABALA, A. A prática educativa: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998, pp. 27-52.			