

Caracterização da disciplina									
Código da disciplina:	NHT5004-15	Nome da disciplina:			Educação Científica, Sociedade e Cultura				
Créditos (T-P-I):	(4-0-4)	Carga horária:	4		Aula prática:	0	Campus:	Santo André	
Código das turmas:	DA1NHT5004-15SA	Turmas:	A1	Turno:	Diurno	Quadrimestre:	Q2 (QS-6)	Ano:	2022
Docentes responsáveis:		Prof. ^a Dr. ^a Maria Candida Varone de Moraes Capecchi (CCNH) E-mail: maria.capecchi@ufabc.edu.br							
Informações complementares		Atendimento semanal: terça-feira: 10h00 às 12h00 Sala: 630-3							

Alocação das turmas						
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
08:00 - 10:00					DA1NHT5004-15SA	
10:00 - 12:00		atendimento	DA1NHT5004-15SA			

Planejamento da disciplina
Objetivos gerais
Fornecer aos estudantes subsídios para que possam refletir mais profundamente acerca das relações entre sociedade, cultura e conhecimento científico.
Objetivos específicos
<ul style="list-style-type: none"> • Analisar criticamente o conceito de ciência e a própria atividade científica; • Discutir representações que os professores têm acerca da ciência e do método científico; • Reconhecer o caráter cultural da educação científica e tecnológica nas demandas da sociedade; • Analisar a importância da alfabetização e divulgação científica na cultura e sociedade contemporâneas; • Realizar visita técnica a um museu/centro de ciência ou arte evidenciando aspectos de um espaço não formal de educação científica e tecnológica; • Pesquisar as formas de manifestação e divulgação da ciência na sociedade contemporânea difundidas pela mídia (televisão, cinema, revistas, vídeos educativos, documentários, rádio e internet).
Ementa
Possibilidades de atuação do educador e a educação científica na sociedade atual. Percepção pública da ciência e tecnologia. Divulgação e popularização científica. Alfabetização científica: articulações com a cultura e a construção da cidadania. Cultura científica no contexto local e global. Conexões entre arte e ciências. A Ciência na sociedade e na cultura: espaços formais, não formais e informais de educação científica.
Descrição dos instrumentos e critérios de avaliação qualitativa
Estratégias de ensino Em linhas gerais, as estratégias didáticas utilizadas ao longo da disciplina compreenderão, por meio de atividades individuais e em pequenos grupos: proposição de estudos fundamentados em referências teóricas (textos, vídeos e filmes), elaboração de pesquisas, resumos e textos autorais, apresentação de seminários, visita técnica e trabalho final.
Avaliação da aprendizagem A avaliação será contínua, considerando-se a participação ativa do(a) estudante, pontualidade na entrega e qualidade, em atividades individuais, colaborativas e trabalho final, realizadas em aula e extraclasse. Em concordância com o Projeto Pedagógico da UFABC, a análise qualitativa do aproveitamento dos (as) estudantes será realizada por meio de conceitos e dos respectivos parâmetros, como informados a seguir:

- A – Desempenho excepcional, demonstrando excelente compreensão da disciplina e do uso do conteúdo.
- B – Bom desempenho, demonstrando boa capacidade de uso dos conceitos da disciplina.
- C – Desempenho mínimo satisfatório, demonstrando capacidade de uso adequado dos conceitos da disciplina, habilidade para enfrentar problemas relativamente simples e prosseguir em estudos avançados.
- D – Aproveitamento mínimo não satisfatório dos conceitos da disciplina, com familiaridade parcial do assunto e alguma capacidade para resolver problemas simples, mas demonstrando deficiências que exigem trabalho adicional para prosseguir em estudos avançados. Nesse caso, o aluno é aprovado na expectativa de que obtenha um conceito melhor em outra disciplina, para compensar o conceito D no cálculo do CR. Havendo vaga, o aluno poderá cursar esta disciplina novamente.
- F – Reprovado. A disciplina deve ser cursada novamente para obtenção de crédito.
- O – Reprovado por falta. A disciplina deve ser cursada novamente para obtenção de crédito.

Frequência e requisitos para aprovação

As aulas ocorrerão em regime presencial. Para aprovação na disciplina, o(a) aluno(a) deverá obter, no mínimo, o conceito final “D” e ter comparecido a pelo menos 75% das aulas. Vale reforçar que a participação em todas as aulas é fortemente recomendada, devido às estratégias didáticas utilizadas e à avaliação processual.

1.

Recuperação

A recuperação será feita por meio de um trabalho individual (produção escrita), apenas para os/as estudantes que tenham conceitos D e F, tendo comparecido, no mínimo, em 75% das aulas.

Referências bibliográficas (*)**Bibliografia Básica**

ARANTES, Valéria Amorim (Org.) Educação formal e não-formal: pontos e contrapontos. São Paulo, Summus Editorial, 2008.

CHASSOT, Attico. Alfabetização científica: questões e desafios para a educação. 2. ed. Ijuí: Unijuí, 2001.

KRASILCHIK, M.; MARANDINO, M. Ensino de Ciências e Cidadania. São Paulo: Moderna, 2007.

Bibliografia Complementar

MACHADO, N.J. Cidadania e Educação. São Paulo: Escrituras, 2002.

MARQUES, Mario Osorio. Caminhos da formação de um educador. Brasília: Unijuí; Inep, 2006. 169 p. (Coleção Mario Osorio Marques).

MASSARANI, L.; TURNEY, J.; MOREIRA, I.C. Terra incógnita: a interface entre ciência e público. Rio de Janeiro: UFRJ, Casa da Ciência: FIOCRUZ, 2005.

MORA, A.M.S. A divulgação da ciência como literatura. Rio de Janeiro: UFRJ-Casa da Ciência, 2003. SANTOS, G. L. Ciência, Tecnologia e formação de professores para o ensino fundamental. Brasília: da UnB, 2005.

(*) Com adaptação para incluir temas contemporâneos e recursos audio-visuais. Todos os materiais estão disponíveis online por meio de links de acesso informados nos planos semanais.

Cronograma		
A1 (08/06)	Percepção pública de Ciência e Tecnologia.	Apresentação (professora, estudantes e disciplina). Assistir a vídeos, responder enquetes e participar de discussão dialogada.
A2 (10/06)		
A3 (15/06)	Alfabetização científica: articulações com a cultura e a construção da cidadania. Visões sobre o conhecimento científico	Ler texto, assistir a vídeos e participar de discussão dialogada.
A4 (17/06)		
A5 (22/06)	Divulgação e popularização científica.	Ler texto, assistir a vídeo e realizar pesquisa.
A6 (24/06)		
A7 (29/06)	A Ciência na sociedade e na cultura: espaços formais, não formais e informais de educação científica.	Apresentar seminário, ler texto e assistir a vídeo.
A8 (01/07)		
A9 (08/07)	A Ciência na sociedade e na cultura: espaços formais, não formais e informais de educação científica.	Planejamento de roteiro e saída para museu.
A10 (10/07)		
A11 (15/07)	Possibilidades de atuação do educador e a educação científica na sociedade atual.	Assistir a vídeo, participar de discussão dialogada, realizar pesquisa e apresentar seminário.
A13 (17/07)		
A14 (22/07)	Cultura científica no contexto local e global.	Ler texto, participar de discussão dialogada, produzir texto e apresentar seminário.
A15 (24/07)		
A16 (29/07)		
A17 (03/08)	Conexões entre arte e ciências.	Assistir a vídeos, ler textos, preparar apresentações e participar de discussões dialogadas.
A18 (05/08)		
A19 (10/08)		
A20 (12/08)		
A21 (17/08)		
A22 (19/08)	Entrega e apresentação de trabalho final.	Entrega e apresentação de trabalho final.
A23 (24/08)	Autoavaliação e avaliação da disciplina.	Autoavaliação e avaliação da disciplina.
A24 (26/08)	Vista de conceitos.	