

Caracterização da disciplina

Código da disciplina:	NHI5002- 15	Nome da disciplina:	Didática						
Créditos (T-P-I):	(4-0-4)	Carga horária:	48 horas	Aula prática:	0	Câmpus:	Santo André sala S - 305-1		
Código da turma:	TNA1NHI5002-15SA TNB1NHI5002-15SA	Turma:	A1-Noturno B1-Noturno	Turno:	Noturno	Quadrimestre:	2	Ano:	2022
Docente responsável:	Profa. Dra. Fernanda Franzolin (CCNH) E-mail: fernanda.franzolin@ufabc.edu.br								

Alocação da turma

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00						
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00						
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00						
19:00 - 20:00			A1-Noturno		B1-Noturno	
20:00 - 21:00			A1-Noturno		B1-Noturno	
21:00 - 22:00			B1-Noturno		A1-Noturno	
22:00 - 23:00			B1-Noturno		A1-Noturno	

Planejamento da disciplina
Objetivos gerais

Promover nos estudantes uma conscientização sobre dimensões da prática educativa e do trabalho docente, bem como o desenvolvimento de uma postura crítica reflexiva diante da docência.

Objetivos específicos

- Reconhecer fontes de saberes docentes e a natureza reflexiva do trabalho de professor;
- Reconhecer fatos marcantes na trajetória histórica da Didática e situá-los historicamente;
- Identificar, reconhecer e distinguir as principais correntes e abordagens sobre o processo de ensino e aprendizagem;
- Identificar elementos da relação pedagógica professor – alunos – conhecimento, reconhecendo o papel que concepções sobre educação escolar, conhecimentos prévios sobre conteúdos e expectativas dos envolvidos representam na interação professor- alunos-conhecimentos;
- Reconhecer e discriminar conteúdos conceituais, procedimentais e atitudinais;
- Discutir o papel da avaliação escolar, distinguir avaliação classificatória e avaliação formativa.

- Analisar suas concepções sobre didática e professor à luz dos referenciais teóricos estudados na disciplina.

Ementa

Natureza do trabalho docente e profissionalização do professor. Identidade docente e formação do professor reflexivo. Trajetória histórica da Didática. Abordagens de Ensino. Relação mediadora entre professor, aluno e o conhecimento. Organização do trabalho pedagógico na escola. Questões críticas da docência: indisciplina, drogas, diversidade. Avaliação da Aprendizagem.

Conteúdo programático				
	Aula	Conteúdo	Estratégias didáticas	Avaliação
S1	Aula 1 08/06 quarta	<p>Levantamento de concepções iniciais</p> <p>Apresentação do plano e da forma de organização da disciplina</p>	<p>Recepção e apresentação da professora</p> <p>Levantamento inicial de concepções (Didática – evocação de palavras)</p> <p>Formação de grupos de trabalho, socialização e apresentação dos grupos e seus alunos.</p> <p>A1- Atividade de levantamento inicial de concepções (Ensino - Desenho) Trilha sonora: Tempo dos Mestres (Fabiano Nascimento) https://www.youtube.com/watch?v=xk3wesznVNO</p> <p>Explicação das atividades de estudo extra-classe da semana</p> <p>Início da apresentação do Plano de aula</p> <p>Estudos extra-classe (I=4) (Instruções na barra de notícias do SIGAA)</p> <p>A2- Escrita de carta Carta: O que me levou a escolher a profissão de professor foi... (individual)</p> <p>A3- Escolher uma memória e história de/sobre professor a partir da Coleção "Vida e Trabalho de Professores(as) do Brasil" no "Museu da Pessoa" (individual). Disponível em: https://acervo.museudapessoa.org/pt/buscar/conteudo/colecao/tag/129690</p> <p>Importante: Trazer ambos na aula 4 (22/06), impressos ou digital em algum dispositivo móvel próprio, para a atividade que será realizada)</p>	<p>Atividade de levantamento inicial de concepções 1 (Didática)</p> <p>A1 Atividade de levantamento inicial de concepções 2 (Ensino)</p> <p>(Foco: concepções prévias e participação)</p>
S1	Aula 2 10/06 sexta	<p>Término da apresentação do plano e da forma de organização da disciplina</p> <p>A didática em questão: trajetória histórica</p>	<p>- Término da apresentação do plano e da forma de organização da disciplina</p> <p>- Socialização do resultado da A1 (Atividade de levantamento inicial de concepções 1 (Didática – evocação de palavras)</p> <p>- Leitura coletiva do texto obrigatório disponibilizado durante a aula:</p>	

			<p>T1: AZANHA, José Mario Pires. Uma reflexão sobre a Didática. 3º Seminário A Didática em questão. <i>Atas</i>, v. 1, p. 24-32, 1985.</p> <p>- Vídeo: O ethos é a morada do homem Assistir ao vídeo de Filosofia da Educação - Aula 15 - Curso de Licenciatura -Univesp - Universidade Virtual do Estado de São Paulo. Professora Terezinha Azerêdo Rios link: https://youtu.be/yK9HVcNondA</p> <p>- Discussão do texto e cotejamento com as concepções</p>	
S2	Aula 3 15/06 quarta	A didática em questão: trajetória histórica	<p>- Exposição dialogada e discussão</p> <p>Estudos extra-classe (I=4)</p> <p>Texto obrigatório (será usado na aula 4 (22/06)) T2: TARDIF, M. e RAYMOND, D. Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magistério. <i>Educação & Sociedade</i>, ano 21, n. 73, p. 209-244, dez. 2000</p> <p>Leituras complementares: T3: BELLETATI, V. C.; DOMINGUES, I. Da negação da didática à didática crítica. <i>Revista Metalinguagens</i>, n. 3, 2015. T4: CASTRO, A. D. de. A trajetória histórica da didática. <i>Série Ideias</i>, n. 11. São Paulo: FDE, 1991. Disponível em: <http://www.crmariocovas.sp.gov.br/amb_a.php?t=020>. Consulta em: 14/09/2021.</p>	
S2	Aula 4 22/06 quarta	Natureza do trabalho docente / Identidade docente e formação do professor reflexivo	<p>A4 - Atividade em grupo envolvendo narrativas de motivações e processos formativos de professores e futuros professores (usaremos nesta atividade a A2, A3 e o T2, trazê-los impressos ou digital em algum dispositivo móvel próprio, para a atividade que será realizada</p> <p>- Início das apresentações das apresentações da A4 (grupos serão sorteados para apresentar e para comentar os trabalhos apresentados)</p>	<p>Trazer A2 e A3 e T2 (registro de participação na elaboração das atividades)</p> <p>A4 início das apresentações</p>

				(Foco: Compreensão do texto, apresentação e participação)
S3	Aula 5 24/06 sexta	Natureza do trabalho e identidade docente e formação do professor crítico-reflexivo	<p>Aula expositiva dialogada</p> <p>Continuação das apresentações a A4 (grupos serão sorteados para apresentar e para comentar os trabalhos apresentados)</p> <p>Estudos extra-classe (I=4)</p> <p>Texto obrigatório T5: SANTOS, R. V. Abordagens do processo de ensino e aprendizagem. <i>Integração</i>, v. 11, n. 40, p. 19-31, 2005 A5: Análise da abordagem de ensino apresentada no T5 que predominam no desenho realizado</p> <p>Leituras complementares: T2_M2_complementar: GARCÍA PÉREZ, F.F. Los modelos didácticos como instrumento de análisis y de intervención en la realidad educativa. <i>Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona</i>, n.207, p. 2000.</p>	A4: continuação das apresentações (Foco: Compreensão do texto, apresentação e participação)
S3	Aula 6 29/06 quarta	Natureza do trabalho docente, profissionalização e identidade do professor e formação do professor reflexivo.	<p>Aula expositiva dialogada</p> <p>Continuação das apresentações a A4 (grupos serão sorteados para apresentar e para comentar os trabalhos apresentados)</p>	A4: continuação das apresentações (Foco: Compreensão do texto, apresentação e participação)
S4	Aula 7 01/07 sexta	Abordagens de Ensino	<p>Levantamento de concepções prévias sobre avaliação</p> <p>Socialização e discussão das abordagens levantadas nos desenhos e dando foco para a Tradicional/Comportamentalista.</p> <p>Aula expositiva dialogada</p>	A5: Apresentações (Foco: Compreensão do texto, apresentação e participação)

			Estudos extra-classe (I=4) Texto obrigatório (será usado na aula para a A6)) T6: GATTI, B. A. O professor e a avaliação em sala de aula. Estudos em Avaliação Educacional, n.27, n. 97-114, 2003 Leituras complementares: T7: SILVA, J. L.; MORADILHO, E. F. Avaliação, Ensino e Aprendizagem de Ciências. <i>Ensaio – Pesquisa em Educação em Ciências</i> , v. 4, n. 1, 2002.	
S4	Aula 8 06/07 quarta	Abordagens de Ensino	Socialização e discussão das abordagens levantadas nos desenhos dando foco para as Humanista e Cognitivista, Sociocultural. Aula expositiva dialogada	A5: Continuação das apresentações (Foco: Compreensão do texto, apresentação e participação)
S5	Aula 9 08/07 sexta	Abordagens de Ensino	Aula expositiva dialogada Estudos extra-classe (I= 4): A6: Elaboração de Proposta de avaliação (Foco compreensão conceitual e participação): em grupo. Considerando T6	
S5	Aula 10 13/07 quarta	Avaliação da Aprendizagem	Aula expositivo dialogada sobre avaliação	
S6	Aula 11 15/07 sexta	Avaliação da Aprendizagem	Aula expositivo dialogada sobre avaliação A6: Apresentação e discussão das propostas de avaliação Estudos extra-classe (I=4): Revisão das aulas e estudo para a avaliação individual	

S6	Aula 12 20/07 quarta	Avaliação da Aprendizagem (Todo conteúdo abrangido até o momento)	Aula de revisão (preparação para a avaliação) A6: Reapresentação e entrega das propostas de avaliações revisadas.	A6: Reapresentação e entrega das propostas de avaliações revisadas.
S7	Aula 13 22/07 sexta	Avaliação Presencial (Todo conteúdo abrangido até o momento)	Resposta individual da avaliação elaborada pelos colegas (dialogando com os textos obrigatórios) Estudos extra-classe (I=4): Texto obrigatório T8: MENEZES, M.G.; SANTIAGO, M.E. Contribuição do pensamento de Paulo Freire para o paradigma curricular crítico-emancipatório. <i>Pro-Posições</i> , v. 25, n. 3 (75), p. 45-62 set./dez. 2014. Disponível em: https://www.scielo.br/j/pp/a/QJxGZXzMDX4Qjpkxd5jRfFD/?format=pdf&lang=pt A8: Elaborar um <u>mapa conceitual</u> das ideias desenvolvidas no T8 (em grupo). Leituras complementares: T9: MARQUES, L. P.; MARQUES, C. A. Dialogando com Paulo Freire e Vygotsky sobre educação. 29ª Reunião Anual da Anped, GT13 - Educação Fundamental, 2006. Disponível em: https://www.anped.org.br/biblioteca/item/dialogando-com-paulo-freire-e-vygotsky-sobre-educacao	Avaliação Presencial Resposta individual da avaliação elaborada pelos colegas (dialogando com os textos obrigatórios)
S7	Aula 14 27/07 quarta	Avaliação da Aprendizagem	A7: Avaliar as respostas dos colegas na Avaliação Presencial	A7: Avaliar as respostas dos colegas na Avaliação Presencial (Foco: Compreensão do

				texto, apresentação e participação)
S8	Aula 15 29/07 sexta	Avaliação da Aprendizagem	<p>Orientações sobre o Seminário sobre Questões Críticas</p> <p>A7: Socialização das principais conclusões ao avaliar as respostas dos colegas na Avaliação Presencial</p> <p>Estudos extra-classe (I=4): Início da preparação do Seminário sobre Questões Críticas</p>	<p>A7: Socialização das principais conclusões ao avaliar as respostas dos colegas na Avaliação Presencial (Foco: Compreensão do texto, apresentação e participação)</p>
S8	Aula 16 03/08 quarta	Relação mediadora entre professor, aluno e o conhecimento	<p>Discussão: Qual o significado das ideias freireanas para a prática educativa e para o trabalho docente?</p>	<p>A8: Elaborar um <u>mapa conceitual</u> das ideias desenvolvidas no T8 (em grupo). (Foco: Compreensão do texto, apresentação e participação)</p>
S9	Aula 17 05/08 sexta	Relação mediadora entre professor, aluno e o conhecimento	<p>Discussão: A natureza mediadora da Educação: os sujeitos e o conhecimento</p> <p>Discussão coletiva sobre as contribuições de Paulo Freire para a Educação</p> <p>Discussão sobre trecho de filme.</p> <p>Estudos extra-classe (I=4): A8: Revisar e melhorar o <u>mapa conceitual</u> das ideias desenvolvidas no T8 (em grupo). Texto obrigatório (será usado na aula para a A9))</p>	

			<p>T10: SILVA, M. M.; DE SORDI, M. R. L. A organização do trabalho pedagógico: limites e possibilidades do curso de Pedagogia. 29ª Reunião Anual da Anped, GT08 - Formação de Professores, 2006. Acesso: https://www.anped.org.br/biblioteca/item/organizacao-do-trabalho-pedagogico-limites-e-possibilidades-do-curso-de-pedagogia</p>	
S9	Aula 18 10/08 quarta	<p>Relação mediadora entre professor, aluno e o conhecimento</p> <p>Organização do trabalho pedagógico na escola</p>	<p>A8: Apresentação e entrega do <u>mapa conceitual</u> das ideias desenvolvidas no T8. Discussão: As possibilidades de organização do trabalho pedagógico.</p>	<p>A8: Apresentação e entrega do <u>mapa conceitual</u> das ideias desenvolvidas no T8. (Foco: Compreensão do texto, apresentação e participação)</p>
S10	Aula 19 12/08 sexta	<p>Organização do trabalho pedagógico na escola</p>	<p>A9: Discussões em grupo sobre T10 e socialização da discussão Discussão: As possibilidades de organização do trabalho pedagógico.</p> <p>Estudos extra-classe (I=4): preparação do Seminário sobre Questões Críticas</p>	<p>A9: Discussões em grupo sobre T10 e socialização da discussão (Foco: Compreensão do texto, apresentação e participação)</p>
S10	Aula 20 17/08 quarta	<p>Questões críticas da docência</p>	<p>Aula expositiva dialogada</p>	
S11	Aula 21 19/08 sexta	<p>Questões críticas da docência</p>	<p>Apresentação Seminários sobre Questões Críticas</p> <p>A10: Avaliação da apresentação dos colegas</p> <p>Estudos extra-classe (I=4):</p>	<p>Apresentação Seminários sobre Questões Críticas</p> <p>A10: Avaliação da apresentação dos colegas</p>

			A11 Elaboração de perguntas para a entrevista com o professor ou professora	(Foco: Participação)
S11	Aula 22 24/08 quarta	Questões críticas da docência	Apresentação Seminários sobre Questões Críticas	Apresentação Seminários sobre Questões Críticas A10: Avaliação da apresentação dos colegas (Foco: Participação)
S12	Aula 23 25/08 sexta		Entrevista com professor ou professora da Educação Básica A12 Participação no dia da Entrevista (como ouvinte ou com perguntas)	A12 Participação no dia da Entrevista (como ouvinte ou com perguntas)
S12	Aula 24 30/08 terça	Fechamento da disciplina	Autoavaliação Avaliação da disciplina Fechamento dos conceitos	Autoavaliação Avaliação da disciplina

Descrição dos instrumentos e critérios de avaliação qualitativa

A avaliação da aprendizagem será contínua, considerando as produções do(a) estudante em atividades. Durante as avaliações consideraremos:

- 1- Capacidade do aluno demonstrar sua compreensão dos conteúdos tratados se referenciando **substancialmente** na literatura (principalmente os textos obrigatórios);
- 2- Capacidade do aluno **deixar explícita a fonte** das ideias expressas em suas atividades: explicitando quando a ideia é do texto, quando a ideia é do próprio aluno, ou quando a ideia é oriunda de outra fonte (ex: filme, aula, etc), sempre mencionando corretamente as referências bibliográficas conforme normas da ABNT.
- 3- Capacidade do aluno expressar-se com clareza, coesão e coerência textual;
- 4- Participação do aluno e entrega pontual das atividades.

Conceitos: Levará em conta rendimento qualitativo do aluno nas seguintes atividades:

- 1- Conceito 1: Atividades avaliativas A1 a A12 (peso 2)
- 2- Conceito 2: Avaliação Presencial (individual) 22/07 (peso 2)
- 3- Conceito 3: Apresentação do Seminário sobre Questões Críticas (peso 1)

Conceitos:

- A – Desempenho excepcional, demonstrando excelente compreensão da disciplina e do uso do conteúdo.
B – Bom desempenho, demonstrando boa capacidade de uso dos conceitos da disciplina.
C – Desempenho mínimo satisfatório, demonstrando capacidade de uso adequado dos conceitos da disciplina, habilidade para enfrentar problemas relativamente simples e prosseguir em estudos avançados
D – Aproveitamento mínimo não satisfatório dos conceitos da disciplina, com familiaridade parcial do assunto e alguma capacidade para resolver problemas simples, mas demonstrando deficiências que exigem trabalho adicional para prosseguir em estudos avançados.
F – Reprovado.
O – Reprovado por não cumprir os requisitos mínimos de atendimento às atividades avaliativas. A disciplina deve ser cursada novamente para obtenção de crédito. *

***IMPORTANTE:** Para ser aprovado na disciplina cada estudante deve ter realizado no mínimo 75% das atividades propostas (A1 a A12 + Avaliação Presencial + Apresentação do Seminário. A disciplina deve ser cursada novamente para obtenção de crédito. sobre Questões Críticas = 14 atividades; 75% = 10 atividades). O aluno que não atingir esse requisito mínimo de atendimento às atividades avaliativas ficará com o Conceito "O"

RECUPERAÇÃO:

Os alunos que ficarem com o CONCEITO FINAL: D ou F podem optar pela recuperação .
A divulgação da atividade de avaliação será remota na 2ª. Semana letiva do quadrimestre 2022.3. O aluno terá uma semana para entregar a avaliação (ou seja, na 3ª semana letiva do quadrimestre).
É importante o aluno interessado entrar no SIGAA seguir as orientações. Em caso de dúvidas ou dificuldade em encontrar a atividade, é importante o aluno contactar a professora.

Referências bibliográficas básicas obrigatórias

FREIRE, P. Pedagogia da Autonomia. 37. ed. São Paulo. Paz e Terra, 2008. LIBÂNEO, J. C. Didática. São Paulo: Cortez, 1994 (Coleção magistério. Série formação do professor).

MACEDO, L. Ensaios pedagógicos: Como construir uma escola para todos? Porto Alegre. ArtMed. Porto Alegre, 2005.

MIZUKAMI, M. G. N. Ensino: As abordagens do Processo. Ribeirão Preto, SP. Livraria Click Books Ltda, 2001.

MORIN, Edgar. A cabeça bem-feita: repensar a reforma, reformar o pensamento. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006.

Considerando as condições de trabalho no quadrimestre suplementar, as referências básicas da disciplina foram adaptadas de modo a serem mais acessíveis. (Os alunos podem usar os textos sugeridos para cada aula ou esta bibliografia)

Referências bibliográficas complementares

INFORMAÇÕES IMPORTANTES

1. As orientações de atividades e comunicações serão feitas na **barra notícias** do SIGAA.
2. Qualquer questão ou problema contacte a professora por e-mail fernanda.franzolin@ufabc.edu.br
3. A professora também estará disponível para atendimento aos alunos no seguinte horário: Quartas-feiras e Sextas-feiras, das 16h30 às 18h30: Sala 611-3