

NHH2023-16 - FILOSOFIA DO ENSINO DE FILOSOFIA - TDA1NHH2023 - 16SB

Prof. Dr. V. R. Teixeira

**2º Quadrimestre de
2022**

Datas e horários:

Matutino: Terça-feira das 10:00 às 12:00 e Sexta-feira das 08:00 às 10:00.

Noturno: Terça-feira das 21:00 às 23:00 e Sexta-feira das 19:00 às 21:00.

Atendimento matutino: terça-feira 08:50-09:50 h.

Atendimento noturno: sexta-feira 21:15-22:15 h.

1. EMENTA

Neste curso, toma-se o ensino da filosofia como problema de investigação filosófica, refletindo sobre os pressupostos filosóficos deste ensino: o que é filosofia? O que significa ensinar? E aprender? É possível ensinar e aprender filosofia? O que há de criação e de repetição na filosofia e em seu ensino? Quais os objetivos e o valor formativo da filosofia como disciplina do ensino médio? Quais as relações entre filosofia, história e ensino da filosofia? Discute-se, por fim, o lugar do ensino de filosofia como área de conhecimento e a formação do professor de filosofia entre a questão pedagógica e a problemática filosófica.

2. OBJETIVOS

GERAL:

Percorrer de modo crítico algumas justificativas e definições do que é e para que serve a filosofia que são frequentes em metodologias de ensino. O objetivo é despertar no aluno o interesse em elaborar seus percursos de apresentação da filosofia em situações de ensino ao circular com autonomia em algumas das definições existentes.

ESPECÍFICOS

ENSINO: Buscaremos mediante as metodologias apresentadas na sequência:

Apresentar conceitos fundamentais sobre o ensinar e o aprender filosofia;

Decodificar os conceitos-chave de Ensino de Filosofia em uma perspectiva analítica;

Interpretar as teorias metodológicas que versam sobre a possibilidade de se ensinar filosofia;

Problematizar o ensino de filosofia a partir da ação educativa na educação básica;

APRENDIZAGEM: Esperamos que as estudantes ao final da jornada possam:

(Re)Conhecer os principais conceitos da obra/autor/recortes sobre o Ensino de Filosofia enquanto um problema filosófico;

Estruturar práticas educacionais fundamentadas em metodologias filosóficas;

Argumentar em defesa de suas reflexões e discordâncias das teorias;

Articular as teorias sobre o Ensino de Filosofia, estabelecendo reflexões e diálogos consistentes, fundamentados e contextualizados com sua futura Atuação docente;

3. CONTEÚDO

Eixo 1 - Ensino de Filosofia - Fenômeno educativo

1. Análise crítica dos documentos oficiais do MEC
2. Políticas curriculares para o ensino de filosofia
3. Ensino de filosofia no ensino médio
4. PIBID e Residência Pedagógica
5. Tecnologias e ensino de Filosofia
6. Filosofia e didática
7. Ensino de filosofia enquanto criação de conceitos
8. História da filosofia: centro ou referencial?

Eixo 2 - O Ensino de Filosofia como problema filosófico

1. Que é ensinar filosofia?
2. O perguntar filosófico e a atitude filosófica?
3. Repetição e criação na filosofia e em seu ensino
4. Por que ensinar filosofia
5. A formação docente: Entre professores e filósofos
6. Ensino de filosofia, instituições educativas e Estado
7. Em direção a uma didática filosófica

4. METODOLOGIA

ENSINO:

Performance comunicativa - Roda de Conversa;

Quizes-Maiêuticos (Perguntas e Respostas aos moldes socrático)

Instrumentalização para a prática da investigação e da pesquisa (por leituras e escritas ativas e

colaborativas)

Imersões virtuais¹

Consulta/Interações em/com produtores de canais digitais e *streamings*

Oficinas de leitura e escrita

APRENDIZAGEM:

Registro de notas e ideias (rascunhos e versões no Cornell)

Uso de ferramentas de compartilhamento de conteúdos (digitais)

Produção de materiais em múltiplas linguagens e plataformas (vídeos; *podcasts*; jogos; esquetes)

Formação de equipes para produções/avaliações colaborativas de leitura e escrita (*wikis*);

Pesquisa bibliográfica;

Fichamentos digitais (Minhas Citações);

Estudos prévios (Sala de Aula Invertida): Leituras, apreciação de vídeos-exercícios (edpuzzle), resolução de exercícios, etc.) em plataformas que permitam acompanhar os *Dashboards* do estudo discente;

A plataforma utilizada para disponibilização dos materiais é o **SIGAA**.

5. CRONOGRAMA

O cronograma das aulas síncronas e as referências de leitura do dia está disponibilizado no SIGAA no espaço da matéria.

6. AVALIAÇÃO

Processual e Contínua;

Diagnóstica;

Somativa;

Formativa;

CRITÉRIOS:

Rigor nas produções;

Coerência entre as teorias/conceitos e as intervenções;

Consistência lógica na defesa de pontos de vista;

Criatividade e Aplicabilidade de ideias/conceitos/conteúdos/produtos filosófico-pedagógicos;

INSTRUMENTOS:

Mapas Mentais

¹ Reiterando, para este momento faremos o uso de **Imersões virtuais**, na turma real, além destas, recorreremos às **visitações pedagógicas** (Museus; Teatros; Centros Culturais; Exposições temáticas).

Mapas Conceituais

“Fichas de Notas” conceituais estruturadas no Método Cornell²;

Participação ativa e significativa nas investigações, discussões e produções conceituais;

Relatórios dos *dashboards*;

Históricos das produções e compartilhamento de conteúdos;

Análise dos “rastros” nas plataformas colaborativas/interativas; discussões individuais e coletivas dos **dados** produzidos para revisões, readequações e retomadas do processo de ensino e aprendizagem.

7. RECURSOS:

Quadro (de giz ou branco)

Gizes

Pinceis para quadro branco

Sulfites

Lápis

Canetas

Borrachas (corretivos)

Recursos Digitais:

Hardwares (projektor; notebook; computadores; pendrives; caixa de som; headset; smartphone; tablet; webcam)

Softwares (EdrawMind³; MindMeister⁴; Mind AR⁵; AVA (institucional ou particular); Miro; Keep; Cmaptools; Google Docs; Mettzer; WBO (quadro-branco interativo)

8. BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

ANPED. **A política de formação de professores no Brasil de 2018:** Uma análise dos editais da CAPES de Residência Pedagógica e PIBID e a reafirmação da Resolução CNE/CP 02/2015.

BAZZANELLA, Sandro L., MARTINS, Josenei. **Didática e metodologia do ensino de filosofia.** Indaial: Uniasselvi, 2019.

CERLETTI, Alejandro. **O Ensino de filosofia como problema filosófico.** Trad. Ingrid M. Xavier. BH: Autêntica, 2009.

² Cf. Método Cornell: Otimizando anotações. Disponível em: [Método Cornell: Otimizando Anotações | Escrita Selvagem](#). Acesso em 05/2022.

³ Plataforma para produção de mapas mentais. Disponível em: [EdrawMind](#). Acesso em 05/2022.

⁴ *Idem*. Disponível em: [MindMeister](#). Acesso em 05/2022.

⁵ Aplicativo para produção de mapas mentais em 3D. Disponível em: [Mind Map AR](#). Acesso em 05/2022.

COELHO, Cleber D. **Ensino de filosofia no ensino médio sob a perspectiva das leis N° 10.639/03 e N° 11.645/08.** In: Revista Grifos, n. 41 - 2016.

COSTA, Regis. **O ensino de filosofia no Brasil e o contexto da reforma do ensino médio em 2016.** Disponível em: <http://petdefilosofiaufpr.woerdpres.com>. V. 8, n. 2, agosto 2020. Acesso em 05/2022.

GALLINA, Simone. **O ensino de filosofia e a criação de conceitos.** Cad. Cedes, Campinas, vol. 24, n. 64, set./dez. 2004. Disponível em: <http://www.cedes.unicamp.br>. Acesso em 05/2022.

GOMES, Renildo S. **O ensino de Filosofia na cultura digital:** diálogos e interfaces. UFPE, CFCH (Programa de Mestrado Profissional em Filosofia), Recife, 2020.

LEOPOLDO E SILVA, Franklin. **História da filosofia:** centro ou referencial? PDF.

SANTOS, Yvisson G. dos. **Os documentos oficiais sobre a disciplina de filosofia no ensino médio:** uma análise teórica. In: **Saberes**, Natal - RN, v. 1, n. 11. Fevereiro de 2015.

COMPLEMENTAR

ADLER, Mortimer J; DOREN, Charles V. Como ler livros: o guia clássico para a leitura inteligente. Trad. Edward H. Wolff e Pedro Sette-Câmara. SP: É Realizações, 2010. 2ª edição.

BACICH, Lilian; MORAN, José. **Metodologias Ativas para uma Educação Inovadora:** Uma Abordagem Teórico-Prática. Penso Editora, v. 3, f. 130, 2017. 260 p.

_____; NETO, Adolfo Tanzi; TREVISANI, Fernando de Mello. **Ensino Híbrido:** Personalização e Tecnologia na Educação. Penso Editora, v. 3, 2015.

BECKER, Haward. **Segredos e Truques da Pesquisa.** Tradução Maria Luiza X. de A. Borges. RJ: Zahar, 2007.

_____. **Truques da escrita.** Editora Schwarcz - Companhia das Letras. 2015.

BUZAN, Tony. **Dominando a Técnica dos Mapas Mentais.** Editora Cultrix, v. 2, f. 156, 2019.

DELEUZE, Gilles & GUATTARI, Félix. **O que é Filosofia?** Tradução de Bento Prado Júnior e Alberto Alonso Muñoz. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1992.

ESCOLA de **PODCAST.** E-book. Disponível em:
https://escoladopodcast.com/edp/e-book/e-book-s/?op3_vid=5933. Acesso em 05/2022.

FOLSCHEID, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jacques. **Metodologia filosófica.** Tradução Paulo Neves. 4 ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2013.

KOHAN, W. O. **Infância:** entre Educação e Filosofia. Autêntica, 2003.

LUCKESI, Cipriano. **Filosofia da educação.** São Paulo: Cortez, 1994. 14ª Reimpressão.

MARTINICH, A. P. **Ensaio filosófico.** Tradução Adail U. Sobral. 2002 ed. Edições Loyola, v. 1. (O que é, como se faz).

MASSCHELEIN, J. SIMONS, M. **Em defesa da escola:** uma questão pública. Belo Horizonte: Autêntica, 2013.

METTZER. **ABNT.** Disponível em <https://www.mettzer.com/>. Acesso em 05/2022.

PINTO, Álvaro V. **Sete lições sobre educação de adultos.** Introdução e entrevista de Dermeval Saviani e Belly Antunes de Oliveira. Versão final revista pelo autor. 8ª ed. — São Paulo: Cortez, 1993.

SAVIANI, D. **Educação:** do senso comum à consciência filosófica. Autores Associados, 2021.

Percurso investigativo
MATUTINO/NOTURNO

Cronograma	Conteúdos
07/6	Acolhimento; Apresentação do programa da disciplina- ementa; objetivos; conteúdos;
10/6	Apreciação e discussão sobre a metodologia e o processo avaliativo
14/6	Análise crítica dos documentos oficiais do MEC (pdf) - leitura e discussão
17/6	Políticas curriculares para o ensino de filosofia (pdf) - leitura e discussão
21/6	Ensino de filosofia no ensino médio (pdf) - leitura e discussão

24/6	PIBID e Residência Pedagógica (pdf) - Roda de Conversa
28/6	Tecnologias e ensino de filosofia - (pdf) - Mapeando
01/7	Filosofia e Didática (pdf) - Quadro-branco interativo/colaborativo
05/7	Sistematizando as avaliações
08/7	Ensino de filosofia enquanto criação de conceitos (pdf) - Docs colaborativo
12/7	História da filosofia: centro ou referencial? (pdf) - Mapeando
15/7	Velasco I
19/7	Introdução - Cerletti (pdf) - Mapeando
22/7	Cap. 1 - Cerletti - Que é ensinar filosofia? - Mapeando
26/7	Sistematizando as avaliações
29/7	Cap. 2 - Cerletti - O perguntar filosófico e a atitude filosófica - Painel Interativo - Atividade Híbrida
02/8	Cap. 3 - Cerletti - Repetição e criação na filosofia e em seu ensino - Painel Interativo - Atividade Híbrida
05/8	Cap. 4 - Cerletti - Por que ensinar filosofia - Docs Compartilhado
09/8	Sistematizando as avaliações
12/8	Cap. 5 - Cerletti - A formação docente - Docs Compartilhado
16/8	Cap. 6 - Cerletti - Ensino de filosofia, instituições educativas e Estado - Outras formas de Mapeamento
19/8	Cap. 7 - Cerletti - Em direção a uma didática filosófica - Outras formas de painéis
23/8	Cerletti - Conclusões; Velasco II
26/8	Sistematizando as avaliações
30/8	Reposição; Conceitos;