

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ABC (UFABC)

Seminários de Leitura

1. Quadrimestre de 2022

Profa. Dra. Nathalie A. Bressiani
(nathalie.bressiani@ufabc.edu.br)

I - OBJETIVOS:

A partir da leitura da *Fundamentação Metafísica dos Costumes*, de Immanuel Kant, e de textos sobre a relação entre filosofia e história da filosofia, esta disciplina tem por objetivo contribuir para aperfeiçoar as capacidades de compreensão e interpretação de textos, argumentação e escrita dissertativa dos alunos. Para isso, faremos (1) exercícios de leitura e interpretação de texto (discutindo métodos de análise conceitual), (2) exercícios de elaboração de textos interpretativos (conforme critérios de clareza e lógica de argumentação) e, por fim, (3) exercícios de exposição e discussão de argumentos (oral e escrita).

II- CONTEÚDO:

1. Relação entre filosofia e história da filosofia
2. Argumentação filosófica e análise de conceitos
3. Como debater e contrapor teses argumentativas
4. Analisando e interpretando a *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*
 - a. O problema da fundamentação da moral em Kant
 - b. Do conhecimento racional moral comum ao conhecimento filosófico
 - c. A boa vontade e seu valor incondicionado
 - d. Respeito, dever e o imperativo categórico

III – MÉTODO, FERRAMENTAS E RECURSOS

O curso utilizará a plataforma do **Moodle**. As aulas síncronas serão realizadas por meio do [Conferência Web](#). Aulas gravadas apenas serão disponibilizadas apenas para alunos que solicitarem, com justificativa (este curso requer discussão conjunta dos textos e participação dos alunos).

1) **Programa de leituras:** A leitura dos textos é obrigatória e é pressuposta nas aulas. Os textos devem ser lidos antes das aulas. A cada etapa da disciplina serão solicitadas atividades de fichamento, resenha, debate e dissertação. [Pasta do Google Drive](#).

2) **Aulas síncronas**, com exposições gerais referentes aos temas abordados pelas leituras propostas a cada semana; encontros síncronos para monitoria serão realizados pelo [Conferência Web](#) (<https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/nathalie>).

3) **Atividades assíncronas:** estão previstas atividades assíncronas de leitura, fichamento, elaboração de resenha e escrita de dissertação final. Além disso, serão disponibilizadas **05 Vídeo-aulas** que procuram contribuir para a realização dessas atividades.

4) Proposta de atividades via **Moodle**. Todas as pessoas serão inseridas na disciplina.

Disciplina: [NB1BHP0001-15SB] – Seminários de Leitura – Profa. Nathalie Bressiani

IV: CRONOGRAMA DE AULAS E ATIVIDADES:

Introdução: Apresentação do curso
Semana 01 (14 a 20/02/2022) Aula Síncrona: Apresentação do curso 16/02/2022 às 19h00 (quarta) - [Aula Síncrona: https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/nathalie] Atividades: 1) Leitura de Oswaldo Porchat, " O conflito das filosofias ". Elaborar fichamento e submeter no Moodle até dia 23/02/2022 (ANTES DA AULA, Moodle fecha 18h59).
Módulo 1: Filosofia e História da Filosofia: o que é leitura estrutural?
Semana 02 (21 a 27/02/2022) Aula Síncrona: 23/02/22 às 19h (quarta) - [Aula Síncrona: https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/nathalie] Análise, discussão e debate sobre " O conflito das filosofias ", de Oswaldo Porchat. Atividades: 1) Leitura de Victor Goldschmidt. " Tempo histórico e tempo lógico na interpretação dos sistemas filosóficos " e de GUEROULT, M. " Lógica, arquetônica e estruturas constitutivas dos sistemas filosóficos ". 2) Elaborar ensaio sobre o que significa ler um texto procurando entender seu tempo lógico, sua estrutura constitutiva, lógica e arquetônica, a partir dos textos lidos. Entrega ATÉ o dia 09/03/21 pelo Moodle (ANTES DA AULA, Moodle fecha 18h59).
Semana 03 (28/02 a 06/03/2022) Aula Síncrona: - FERIADO DE CARNAVAL. <u>Não haverá aula síncrona.</u> Monitoria Síncrona - 04/03 às 21h (sexta) – [Monitoria síncrona] Monitoria para auxiliar na elaboração do ensaio sobre as leituras da semana 02, com entrega para o dia 09/03/22 (ANTES DA AULA, Moodle fecha 18h59). Atividades: 1) Entrega do ensaio sobre o que significa ler um texto procurando entender seu tempo lógico, sua estrutura constitutiva, lógica e arquetônica, a partir dos textos lidos. Data final de entrega: ATÉ 09/03/22 pelo Moodle (ANTES DA AULA, Moodle fecha 18h59).

Semana 04 (07/03 a 13/03/2022)

Aula Síncrona:

09/03/22 às 19h (quarta) – [Aula Síncrona: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/nathalie>]

Aula sobre “O que é leitura estrutural? Como ler e analisar um texto argumentativo?”, a partir da discussão dos textos de Goldschmidt e Guerout.

Monitoria Síncrona

11/03/22 às 21h (sexta) – [Monitoria síncrona]

Monitoria para auxiliar a leitura e divisão do texto do “Prefácio” da *Fundamentação Metafísica dos Costumes*, de Immanuel Kant, com entrega para o dia 16/03/22 (ANTES DA AULA, Moodle fecha 18h59).

Atividades:

- 1) Leitura do [prefácio da Fundamentação Metafísica dos Costumes](#).
- 2) Propor uma divisão da estrutura argumentativa do prefácio da FMC e justificá-la. Entregar proposta dia 16/03/22 (ANTES DA AULA, Moodle fecha 18h59).

Módulo 2: Lendo o prefácio da *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*

Semana 05 (14/03 a 20/03/2022)

Aula Síncrona:

16/03/22 às 19h (quarta) - [Aula Síncrona: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/nathalie>]

Aula sobre o [prefácio](#) da *Fundamentação Metafísica dos Costumes*, de Immanuel Kant.

Atividades:

- 1) Assistir à **vídeo-aula 01** abordando a importância do estudo de gramática e de outras línguas.
- 2) Assistir à **vídeo-aula 02** sobre “Como fazer um fichamento”.
- 3) Começar a elaborar um fichamento do [Prefácio da FMC](#).

Semana 06 (21/03 a 27/03/2022)

Aula Síncrona:

23/03/22 às 19h (quarta) - [Aula Síncrona: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/nathalie>]

Aula sobre o [prefácio](#) da *Fundamentação Metafísica dos Costumes*, de Immanuel Kant.

Monitoria Síncrona

25/03/22 às 21h (sexta) – [Monitoria síncrona]

Monitoria para auxiliar na elaboração do fichamento do “Prefácio” da *Fundamentação Metafísica dos Costumes*, de Immanuel Kant, com entrega para o dia 30/03/22 (ANTES DA AULA, Moodle fecha 18h59).

Atividades:

- 1) Elaboração e entrega de fichamento do [prefácio da Fundamentação Metafísica dos Costumes](#). Entrega dia 30/03/22 (ANTES DA AULA, Moodle fecha 18h59).

Semana 07 (28/03 a 03/04/2022)

Aula Síncrona:

30/03/22 às 19h (quarta) - [Aula Síncrona: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/nathalie>]

Aula sobre o [prefácio](#) da *Fundamentação Metafísica dos Costumes*, de Immanuel Kant.

Atividades:

- 1) Leitura de [“O que é um conceito?”](#), de Deleuze e Guatarri.
- 2) Assistir à **vídeo-aula 03** sobre como analisar um texto argumentativo e as diferentes formas de argumentar.

Módulo 3: O que é um conceito? Como analisar conceitos e seus deslocamentos?

Semana 08 (04/04 a 10/04/2022)

Aula Síncrona:

06/04/22 às 19h (quarta) - [Aula Síncrona: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/nathalie>]

Aula sobre o que é um conceito e deslocamentos conceituais, a partir do texto "[O que é um conceito?](#)", de Deleuze e Guattari.

Atividades:

- 1) Leitura da [Primeira Seção da Fundamentação](#) da *Metafísica dos Costumes*, de Immanuel Kant. Elaborar fichamento e entregar até o dia 13/04 (ANTES DA AULA, Moodle fecha 18h59).

Módulo 4:

Lendo e analisando a primeira Seção da *Fundamentação Metafísica dos Costumes*

Semana 09 (11/04 a 17/04/2022)

Aula Síncrona:

13/04/22 às 19h (quarta) - [Aula Síncrona: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/nathalie>]

Aula sobre a [primeira seção](#) da *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*, de Immanuel Kant.

Atividades:

- 1) Leitura do comentário "[Introdução](#)", de [Guido de Almeida](#) à "FMC".
- 2) Assistir à **Vídeo-aula 04** sobre "Como escrever um comentário e sobre como escrever uma resenha".

Semana 10 (18/04 a 24/04/2022)

Aula Síncrona:

20/04/22 às 19h (quarta) - [Aula Síncrona: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/nathalie>]

Aula sobre a [primeira seção](#) da *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*, de Immanuel Kant.

Atividades:

- 1) Leitura do comentário de [Bittner sobre as Máximas na "FMC"](#).
- 2) Assistir à **Vídeo-aula 05** sobre "Como elaborar uma dissertação".

Semana 11 (25/04 a 01/05/2022)

Aula Síncrona:

27/04/22 às 19h (quarta) - [Aula Síncrona: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/nathalie>]

Aula sobre a [primeira seção](#) da *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*, de Immanuel Kant.

Monitoria Síncrona

29/04/22 às 21h (sexta) – [[Monitoria síncrona](#)]

Monitoria para auxiliar na elaboração da resenha discutindo as diferentes leituras de Guido de Almeida e de Bittner sobre a FMC. Entrega no dia 04/05/22 (ANTES DA AULA, Moodle fecha 18h59).

Atividades:

- 1) Elaborar uma resenha discutindo as diferentes leituras de Guido de Almeida e de Bittner sobre a FMC. Entrega no dia 04/05/22 (ANTES DA AULA, Moodle fecha 18h59).

Semana 12 (02/05 a 08/05/2022)

Aula Síncrona:

04/05/22 às 19h (quarta) - [Aula Síncrona: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/nathalie>]

Debate sobre a [primeira seção](#) da *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*, de Immanuel Kant, e as leituras de Guido de Almeida e Bittner.

Atividades:

- 1) Leitura do texto de Oswaldo Porchat, "[Discurso aos estudantes de Filosofia](#)", e do texto de Ricardo Terra, "[Não se pode aprender filosofia, pode-se apenas aprender a filosofar](#)".

- 2) Elaborar breve comentário sobre filosofia e história da filosofia, a partir dos textos lidos. Entrega para o dia 11/05/2022 (ANTES DA AULA, Moodle fecha 18h59).

Módulo 5:

Filosofia e História da Filosofia

Semana 13 (09/05 a 16/05/2022)

Aula Síncrona [reposição de aula]:

04/05/22 às 19h (quarta) - [Aula Síncrona: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/nathalie>]

Debate final sobre a relação entre filosofia e história da filosofia, a partir dos textos de Porchat e Terra.

Monitoria Síncrona

06/05/22 - Encontros individuais marcados (sexta) – [Monitoria síncrona]

Monitoria para discutir a resenha sobre as leituras de [Bittner](#) e [Guido de Almeida](#) e os fichamentos do [Prefácio e da Primeira Seção](#), como preparação à elaboração da dissertação final.

Atividades:

- 1) Elaborar dissertação final da disciplina sobre a “Fundamentação da Metafísica dos Costumes”, com entrega no dia 20/05/2022.

Conclusão:

Entrega do trabalho final:

- 1) Entrega da dissertação final até o dia 20/05 pelo Moodle.
- 2) Deve ter de 5 a 08 páginas e seguir modelo apresentado na Vídeo-aula 05.
 - a. Times New Roman Tam.12
 - b. Espaçamento 1,5.
 - c. Não esquecer de citar de forma adequada.

V – AVALIAÇÃO:

- Atividades (50%).
- Trabalho Final (50%).

Lista das atividades a serem entregues ao longo do curso:

- 1) Fichamento de Oswaldo Porchat, “O conflito das filosofias”. Entrega: 23/02 (Moodle fecha 18h59).
- 2) Elaborar ensaio sobre o que significa ler um texto procurando entender seu tempo lógico, sua estrutura constitutiva, lógica e arquitetônica, a partir dos textos lidos. Entrega: 09/03 (Moodle fecha 18h59).
- 3) Propor uma divisão da estrutura argumentativa do prefácio e justificá-la. Entrega: 16/03 (Moodle fecha 18h59).
- 4) Elaboração e entrega de fichamento do prefácio da *Fundamentação Metafísica dos Costumes*. Entrega dia 30/03 (Moodle fecha 18h59).
- 5) Elaborar e entregar fichamento da Primeira Seção da *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*, de Immanuel Kant. Entrega 13/04 (Moodle fecha 18h59).
- 6) Elaborar e entregar uma resenha discutindo as diferentes leituras de Guido de Almeida e de Bittner sobre a FMC. Entrega no dia 04/05 (Moodle fecha 18h59).
- 7) Elaborar breve resenha sobre filosofia e história da filosofia, a partir dos textos de Terra e Porchat lidos na semana. Entrega para o dia 11/05 (Moodle fecha 18h59).
- 8) Entrega da dissertação final no dia 20/05 (Moodle fecha 23h59).

Recuperação:

- Trabalho e fichamentos, a serem entregues em junho de 2021.

VI – BIBLIOGRAFIA

Sobre Filosofia e História da Filosofia:

Primária:

DELEUZE, G. E GUATTARI, F. O que é um conceito?. In: O que é a filosofia? São Paulo: Ed. 34, 1992.

GOLDSCHMIDT, Victor. Tempo histórico e tempo lógico na interpretação dos sistemas filosóficos. In: A Religião de Platão. [L] [SEP]

GUEROULT, M. Lógica, arquitetura e estruturas constitutivas dos sistemas filosóficos.

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-31732007000100016 [L] [SEP]

PORCHAT, O. Discurso aos estudantes de filosofia da USP sobre a pesquisa em Filosofia. In: Revista Dissenso, n.2, 1999.

<http://www.revistas.usp.br/dissenso/article/view/105216/103944> [L] [SEP]

_____, O. Vida comum e ceticismo.

Secundária:

ARANTES, P. Um Departamento francês de ultramar. São Paulo: Paz e Terra, 1994. [L] [SEP] GUEROULT. O problema da Legitimidade da História da Filosofia. In: Revista Discurso, 1968.

<https://www.revistas.usp.br/revhistoria/article/view/128471/125316> [L] [SEP] MOURA, C. A. História Stultitiae e História

Sapientiae <https://www.revistas.usp.br/discurso/article/view/37935> NOBRE, M.; REGO, J. M. Conversas com Filósofos Brasileiros. 1. ed. São Paulo: Editora 34, 2000. v. 1. 432p.

NOBRE, M. A filosofia da USP sob a ditadura militar

http://bibliotecavirtual.cebrap.org.br/arquivos/346_artigo.pdf

PRADO JR., Bento. Por que rir da filosofia? In: A filosofia e a visão comum do mundo.

Sobre Kant:

Primária:

KANT, I. Fundamentação da Metafísica dos Costumes. Trad. Guido de Almeida. São Paulo: Barcarolla, 2009 ou Trad. Paulo Quintela. Lisboa: edições 70.

ALMEIDA, G. Introdução à Fundamentação. São Paulo: Barcarola, 2009. [L] [SEP]

BITTNER, R. "Máximas". In: Studia Kantiana - Revista da Sociedade Kant Brasileira, n. 5, 2003. [L] [SEP]

Secundária:

ALLISON, H. Kant's Groundwork for the Metaphysics of Morals. A Commentary. Oxford: Oxford University Press, 2011. [L] [SEP]

ALMEIDA, G. "Liberdade e moralidade segundo Kant" in: Analytica, v.2, n.1, p. 175-202, 1997. [L] [SEP]

DELEUZE, G. A filosofia Crítica de Kant. Lisboa: Edições 70, 2000. [L] [SEP]

O'NEILL, O. "Autonomia, pluralidade e razão pública". In: Cadernos de Filosofia Alemã. Filosofia Crítica e Modernidade. 2014, v.19 n.1. [L] [SEP]

PATON, H. J. The Categorical Imperative. Chicago: University of Chicago Press, 1948. [L] [SEP]

TORRES F., R. R. Ensaios de Filosofia Ilustrada, São Paulo: Iluminuras, 2004. [L] [SEP]

WOOD, A. Kant's Ethical Thought. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

SCHÖNECKER, D. e WOOD, A. A Fundamentação da Metafísica dos Costumes de Kant. Um comentário introdutório. Trad. Robinson dos Santos.