

Prática de Ensino de Filosofia: Metodologias (NHH 2089-16)

Profa. Dra. Patrícia Del Nero Velasco

1º. quadrimestre de 2022

3as. feiras das 10h00 às 12h00, 5as. feiras das 08h00 às 10h00

3as. feiras das 19h00 às 21h00, 5as. feiras das 21h00 às 23h00

Ementa: O objetivo da disciplina é pesquisar e elaborar diferentes metodologias para o ensino da Filosofia, evidenciando-se os seus pressupostos teórico-práticos. Para realizar este percurso sobre o como ensinar, são recomendadas estratégias diversas para o estudo, a criação e a produção de percursos de aula que mobilizem textos de filosofia, literatura, cinema, novas tecnologias eletrônicas, teatro, revistas e jornais, fragmentos da vida cotidiana, entre outros.

1. Objetivos

Tem-se como objetivo geral pesquisar metodologias de ensino de filosofia, discutindo seus pressupostos teóricos e sua aplicabilidade. Dada a natureza prática da disciplina, objetiva-se, igualmente, a elaboração de estratégias didáticas próprias, concebidas a partir da matéria prima pesquisada e da formação e experiência de cada discente.

2. Conteúdo

a. **Metodologia do ensino de filosofia: algumas questões.**

b. **Metodologia do ensino de filosofia: algumas proposições.**

- ✓ Obiols (2002): o modelo geral formal para o ensino de Filosofia.
- ✓ Rodrigo (2009): aspectos formais da aprendizagem e planejamento de unidade didática.
- ✓ Gallo (2012): o ensino de Filosofia como pedagogia do conceito.
- ✓ Oliveira (2021) e o ensino de Filosofia com arte.
- ✓ Melo et al (2021) e a Filosofia no cenário pós BNCC.

c. **Metodologia do ensino de filosofia: algumas experiências no âmbito do PROF-FILO.**

d. **Metodologia do ensino de filosofia: criações de professoras e professores em formação.**

3. Método

Tendo em vista a Resolução ConsEPE nº 240 (jul. 2020) e o Ato Decisório nº 202 (jun. 2021), a disciplina ocorrerá de modo remoto, através (1) de encontros síncronos realizados na Conferência RNP – Rede Nacional de Pesquisadores, em link permanente disponibilizado aos/às matriculados/as (no canal de notícias do SIGAA) e sempre às terças-feiras, conforme agendado pela PROGRAD; (2) de atividades assíncronas, compostas de leituras de texto e atividades de reflexão e prática de ensino, conforme cronograma da disciplina.

Ademais, será disponibilizado o horário extraclasse (previsto na Resolução ConsUni 183, Art. 3º) das 17h às 19h das segundas-feiras, para atendimento individual e esclarecimento de dúvidas, a ser previamente agendado com a docente, via e-mail institucional (patricia.velasco@ufabc.edu.br).

Os textos básicos do curso (cf. cronograma) serão disponibilizados pela docente responsável em uma pasta compartilhada com a turma no Google Drive (cf. endereço na página de notícias do curso no SIGAA).

4. Cronograma

1ª Semana:

15/02. Atividade síncrona: Apresentação do plano de ensino, da dinâmica das aulas e atividades e das formas e critérios de avaliação.

17/02. Atividade assíncrona: Leitura dos textos:

- ✓ ALVES, Dalton José. Metodologia da filosofia e do ensino de filosofia: tensões e confluências. **EccoS – Rev. Cient**, São Paulo, n. 39, p. 41-53, jan./abr. 2016.
- ✓ PASCHOAL, Antonio Edmilson. Da especificidade da filosofia ao seu ensino. **R. NESEF Fil. Ens.**, Curitiba, v.3, n.3, p. 16-24, Jun./Jul./Ago./Set. 2013.
- ✓ ALMEIDA JR (2011); FAVARETO (1993); GELAMO (2009); GOLDSCHMIDT (1963), RODRIGO (2004); SILVA (1987). (Referências complementares)

2ª Semana:

22/02. Atividade síncrona: Metodologia do ensino de filosofia: algumas questões.

24/02. Atividade assíncrona: Leitura dos textos:

- ✓ OBIOLS, Guillermo. “Sobre um modelo geral formal para o ensino de filosofia”. In: OBIOLS, Guillermo. **Uma introdução ao ensino de filosofia**. Tradução de Silvio Gallo. Ijuí: Editora Unijuí, 2002, p. 103-133.

- ✓ RODRIGO, Lídia Maria. “Planejamento das atividades: a unidade didática” e “Unidade didática 1”. In: RODRIGO, Lídia Maria. **Filosofia em sala de aula: teoria e prática para o ensino médio**. Campinas, SP: Autores Associados, 2009, p. 99-113. (Coleção Formação de Professores)
- ✓ RODRIGO L. M. Filosofia no ensino médio: metodologia e práticas de ensino. **Cadernos do NEFI**, vol. 1, nº 1, 2015, p. 51-58.

3ª Semana:

01/03. Feriado.

03/03. Atividade assíncrona: Leitura do texto:

- ✓ GALLO, Silvio. “Ensino de filosofia e criação de conceitos: possibilidades didáticas”. In: GALLO, Silvio. **Metodologia do ensino de filosofia: uma didática para o ensino médio**. Campinas, SP: Papyrus, 2012, p. 85-117.

4ª Semana:

08/03. Atividade síncrona: Metodologia do ensino de filosofia: algumas proposições – Obiols (2002), Rodrigo (2009) e Gallo (2012).

10/03. Atividade assíncrona: Leitura do texto:

- ✓ OLIVEIRA, Jelson. **A filosofia vai ao museu: aprender e ensinar filosofia com arte**. Caxias do Sul, RS: EDUCS, 2021. (Capítulo a ser disponibilizado pelo autor).

5ª Semana:

15/03. Atividade síncrona: Metodologia do ensino de filosofia: algumas proposições – Oliveira (2021). Convidado: prof. Jelson Oliveira (PUC-PR).

17/03. Atividade assíncrona: Leitura da proposta do livro:

- ✓ MELO, Rebeca Furtado; TOLENTINO, Joana; PRADO, Germano Nogueira; CORTEZ, Renan. **Moderna em formação: Filosofia**. 1a. ed. São Paulo: Moderna, 2021. Disponível em: <<https://pt.calameo.com/read/0069402197eaf908e1fff>>. Acesso: 10 fev. 2022.

6ª Semana:

22/03. Atividade síncrona: Metodologia do ensino de filosofia: algumas proposições – Melo et al (2021).

24/03. Atividade assíncrona: Preparação das apresentações do dia 29/03.

7ª Semana:

29/03. Atividade síncrona: Experiências metodológicas do PROF-FILO: apresentações das metodologias discutidas/criadas no âmbito do Mestrado Profissional em Filosofia.

31/03. Atividade assíncrona: Preparação das apresentações dos dias 05, 12, 19 e 26/04.

8ª Semana:

05/04. Atividade síncrona: Apresentações das propostas de prática metodológica.

07/04. Atividade assíncrona: Preparação das apresentações dos dias 12, 19 e 26/04.

9ª Semana:

12/04. Atividade síncrona: Apresentações das propostas de prática metodológica.

14/04. Atividade assíncrona: Preparação das apresentações dos dias 19 e 26/04.

10ª Semana:

19/04. Atividade síncrona: Apresentações das propostas de prática metodológica.

21/04. Feriado.

11ª Semana:

26/04. Atividade síncrona: Apresentações das propostas de prática metodológica.

28/04. Atividade assíncrona: Entrega via SIGAA do trabalho final da disciplina: até **18h00**.

12ª Semana:

03/05. Atividade síncrona: Reflexões sobre o trabalho final da disciplina. Fechamento e avaliação do curso.

05/05. Atividade assíncrona: Atividade de recuperação.

5. Avaliação

A avaliação da disciplina *Prática de Ensino de Filosofia: Metodologias* compreenderá a apresentação crítica (oral/digital e textual) de uma metodologia de ensino de filosofia extraída de uma das dissertações do Mestrado Profissional em Filosofia e a apresentação (oral/digital e textual) de uma proposta metodológica para o ensino de filosofia. Esta última consiste na descrição e fundamentação teórico-crítica de uma prática de ensino com enfoque em sua metodologia.

Sobre os trabalhos:

Pede-se cuidado especial na identificação das referências bibliográficas, a qual deve seguir as normas da ABNT. O uso indevido de texto de terceiros (inclusive de slides compartilhados no curso) configura-se plágio e uma eventual constatação deste último implicará na atribuição do conceito final F.

A avaliação será feita tendo em vista a objetividade, a clareza, a consistência, o rigor e a coerência argumentativa dos textos e apresentações. Pretende-se que as estudantes e os estudantes tenham a oportunidade de exercitar, ao longo do quadrimestre, não somente a leitura e a discussão de textos filosóficos, mas também o próprio processo de planejamento, construção e execução de práticas de ensino de filosofia.

6. Bibliografia

a. Metodologia do ensino de filosofia: algumas questões.

ALMEIDA JR., José Benedito. Fundamentos teórico-metodológico do ensino de filosofia. **Educação em Revista**. Marília, v. 12, n. 1, p. 39-50, jan.-jun.2011.

ALVES, Dalton José. Metodologia da filosofia e do ensino de filosofia: tensões e confluências. **EccoS – Rev. Cient**, São Paulo, n. 39, p. 41-53, jan./abr. 2016.

FAVARETO, Celso. Sobre o ensino de filosofia. **Revista da Faculdade de Educação**, São Paulo, v. 19, n. 1, p. 97-102, jan./jun.1993.

GELAMO, Rodrigo Pelloso. **O ensino da filosofia no limiar da contemporaneidade**: o que faz o filósofo quando seu ofício é ser professor de filosofia? São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009.

PASCHOAL, Antonio Edmilson. Da especificidade da filosofia ao seu ensino. **R. NESEF Fil. Ens.**, Curitiba, v.3, n.3, p. 16-24, Jun./Jul./Ago./Set. 2013.

RODRIGO, Lidia Maria. “Aprender filosofia ou aprender a filosofar: a propósito da tese kantiana”. In: GALLO, Silvio; DANELON, Márcio; CORNELLI, Gabrielli (Org.). **Ensino de Filosofia**: teoria e prática. Ijuí: Editora Unijuí, 2004, p. 91-99.

SILVA, Franklin Leopoldo. “História da Filosofia: centro ou referencial?” In: NETO, Henrique Nielsen (Org.). **O ensino da filosofia no 2º grau**. São Paulo: SEAF/Sofia, 1987, p. 153-162.

b. Metodologia do ensino de filosofia: algumas proposições.

GALLO, Silvio. “Ensino de filosofia e criação de conceitos: possibilidades didáticas”. In: GALLO, Silvio. **Metodologia do ensino de filosofia: uma didática para o ensino médio**. Campinas, SP: Papyrus, 2012, p. 85-117.

MELO, Rebeca Furtado; TOLENTINO, Joana; PRADO, Germano Nogueira; CORTEZ, Renan.

Moderna em formação: Filosofia. 1a. ed. São Paulo: Moderna, 2021. Disponível em: <<https://pt.calameo.com/read/0069402197eaf908e1fff>>. Acesso: 10 fev. 2022.

OBIOLS, Guillermo. “Sobre um modelo geral formal para o ensino de filosofia”. In: OBIOLS, Guillermo. **Uma introdução ao ensino de filosofia**. Tradução de Silvio Gallo. Ijuí: Editora Unijuí, 2002, p. 103-133.

OLIVEIRA, Jelson. **A filosofia vai ao museu: aprender e ensinar filosofia com arte**. Caxias do Sul, RS: EDUCS, 2021.

RODRIGO, Lídia Maria. “Planejamento das atividades: a unidade didática” e “Unidade didática 1”. In: RODRIGO, Lídia Maria. **Filosofia em sala de aula: teoria e prática para o ensino médio**. Campinas, SP: Autores Associados, 2009, p. 99-113. (Coleção Formação de Professores)

_____. **Filosofia no ensino médio: metodologia e práticas de ensino**. **Cadernos do NEFI**, vol. 1, nº 1, 2015, p. 51-58.

c. Metodologia do ensino de filosofia: algumas experiências no âmbito do PROF-FILO.

BASTOS, Antonio Danilo Feitosa. A ética da alteridade na metodologia da alternância: uma intervenção filosófica possível. Dissertação (Mestrado Profissional em Filosofia) – Universidade Federal do Piauí. Teresina, 2020. Orientadora: Profa. Dra. Elnora Maria Gondim Machado Lima.

BRITO, Sueny Nóbrega Soares. A experiência do PIBID-Filosofia Caicó-RN na construção de metodologias para o ensino de Filosofia. Dissertação (Mestrado Profissional em Filosofia) – Universidade do Estado do Rio Grande do Norte. Caicó, RN, 2019. Orientadora: Profa. Dra. Reilta Dantas Cirino.

FREITAS, Jossilane de Sousa. A utilização do facebook como recurso auxiliar à experiência filosófica no ensino médio: uma alternativa de aplicação da metodologia de Silvio Gallo. Dissertação (Mestrado Profissional em Filosofia) – Universidade Federal do Ceará. Fortaleza, 2020. Orientação: Prof. Dr. José Carlos Silva de Almeida.

KRASTANOV, Vera Lúcia Teixeira. Invenção versus erudição: uma metodologia de ensino sob o olhar de Michel Foucault. Dissertação (Mestrado Profissional em Filosofia) - Universidade Federal de Mato. Campo Grande, 2019. Orientadora: Profa. Dra. Marta Nunes da Costa.

LOPES, Emilson Silva. Oficina de conceitos no ensino de filosofia: limitações e possibilidades de uma metodologia filosófica para o ensino médio. Dissertação (Mestrado Profissional em Filosofia) – Universidade Federal do Ceará. Fortaleza, 2019. Orientador: Prof. Dr. Evanildo Costeski.

MELO, Francisco Cleano Lima. Metodologia do ensino da filosofia no ensino médio, na Perspectiva da maiêutica socrática. Dissertação (Mestrado Profissional em Filosofia) – Universidade Federal do Ceará. Fortaleza, 2019. Orientador: Prof. Dr. José Carlos Silva de Almeida.

MONTEIRO, Hernanes Araújo. O lecionar da filosofia no nível médio noturno: uma metodologia de ensino na concepção pedagógica de Sócrates, de Immanuel Kant e de Paulo Freire. Dissertação (Mestrado Profissional em Filosofia) – Universidade Federal do Ceará. Fortaleza, 2020. Orientador: Prof. Dr. Fernando Ribeiro de Moraes Barros.

OLIVEIRA, Maria Aparecida Souza. A experiência filosófica e o cinema: um ensino de filosofia a partir da estética e da linguagem cinematográfica na obra de Alfred Hitchcock. Dissertação (Mestrado Profissional em Filosofia) – Universidade Federal do ABC. São Bernardo do Campo, 2020. Orientador: Prof. Dr. Alexander de Freitas.

PROCÓPIO, Nêmora Matos Carvalho. O ensino da filosofia no ensino médio no colégio universitário COLUN/UFMA: desafios e metodologia. Dissertação (Mestrado Profissional em Filosofia) – Universidade Federal do Maranhão. São Luís, 2019. Orientadora: Profa. Dra. Marly Cutrim de Menezes Menezes.

SANTIAGO, Luciano Lima Maquiné. Hermenêutica filosófica e ensino de filosofia: a caminho de uma metodologia para desenvolver as competências de leitura filosófica no ensino médio. Dissertação (Mestrado Profissional em Filosofia) – Universidade Federal do Maranhão. São Luís, 2019. Orientador: Prof. Dr. Luis Hernan Uribe Miranda.

SCHUARTZ, Paula. Ensino de Filosofia com textos de Rousseau: uma possibilidade a partir de metodologias ativas. Dissertação (Mestrado Profissional em Filosofia) – Universidade Federal do Paraná. Curitiba, 2021. Orientador: Prof. Dr. Rodrigo Brandão.

SOARES JÚNIOR, Antônio Batista. Nietzsche e o ensino de filosofia: por uma metodologia filosófica para o ensino de filosofia no ensino médio. Dissertação (Mestrado profissional em Filosofia) - Universidade do Estado do Rio Grande do Norte. Orientador: Prof. Dr. Marcos de Camargo von Zuben.

Demais referências sobre metodologias de ensino de filosofia:

ARAUJO, Patrício C., BOTTENTUIT Jr., João B. O aplicativo de comunicação *Whatsapp* como estratégia no ensino de Filosofia. **Temática**. Ano XI, n. 2 – fev./2015 – NAMID/UFPB.

ARIAS, Valéria; HORN, Geraldo Balduino. Educação Filosófica: entre a redução às metodologias procedimentais, os limites da institucionalização e a razão instituinte. **Cadernos de Pesquisa: Pensamento Educacional** (Curitiba. Online), v. 24, p. 149-167, 2015.

ASPIS, R. L.; GALLO, S. **Ensinar filosofia**: um livro para professores. São Paulo: Atta Mídia e Educação, 2009.

CERLETTI, Alejandro. Ensinar filosofia: da pergunta filosófica à proposta metodológica. In.: KOHAN, W.O. **Filosofia**: caminhos para seu ensino. Rio de Janeiro: DP&A, 2004, p. 19-41.

HENNING, Leoni M. Padilha. “Metodologia do Ensino de Filosofia”. In: MAAMARI, Adriana Mattar (Org.). **Novas Tendências para o Ensino de Filosofia** – campo histórico-conceitual, didático e metodológico. Curitiba: Editora CRV, 2017, vol. 1, p. 41-61.

LIPMAN, M., SHARP, A. M., OSCANYAN, F. S. (Org.). **A Filosofia na sala de aula**. São Paulo: Nova Alexandria, 1994.

LORIERI, Marcos Antonio. “Propostas de projetos interdisciplinares”. In: LORIERI, Marcos A. **Filosofia**: fundamentos e métodos. São Paulo, Cortez, 2002, p. 173-194.

MATOS, Junot Cornélio; MEDEIROS, Adamo Micael. Reflexões e contribuições para a Metodologia do Ensino de Filosofia na perspectiva da Pedagogia da Autonomia freiriana. **Revista Sul-Americana de Filosofia e Educação**, Número 24: maio-out/2015, p. 121-136.

MENDES, Ademir Aparecido Pinhelli. **Didática e metodologia do ensino de filosofia no ensino médio**. Curitiba: Intersaberes, 2017.

NASCIMENTO, Christian Lindberg L. **A pedagogia histórico-crítica como abordagem metodológica para o ensino de filosofia**. Uberlândia: Navegando Publicações, 2021. Disponível em: https://www.editoranavegando.com/files/ugd/35e7c6_2c3f2778f3914b3d8aa538f14c11f429.pdf. Acesso: 14 fev. 2022.

PEREIRA, Taís Silva. A filosofia na construção de jogos: O recurso do lúdico na produção coletiva e divulgação do conhecimento filosófico. **Estudos de Filosofia e Ensino**, v. 1, p. 22-36, 2019.

_____. Invisibilia: relato de experiência sobre um material alternativo para o ensino de filosofia. **Problemata**: Revista Internacional de Filosofia, v. 11, p. 152-170, 2020.

PRUDENTE, Thiago Pessoa; MERCADO, Luís Paulo L.; LIMA, Walter Matias. “O uso de metodologias ativas com TIC no ensino de disciplinas filosóficas: a abp nos estudos filosóficos”. In: **III Congresso Latinoamericano de Filosofia de la Educación**. Mexico: UNAM, 2015, p. 776-791.

VON ZUBEN, Marcos Camargo; SOARES JÚNIOR, Antônio Batista. Apontamentos sobre uma metodologia nietzschiana para o Ensino Médio. **Problemata**: Revista Internacional de Filosofia, v. 9, p. 12-25, 2018.