

FILOSOFIA DO ENSINO DE FILOSOFIA

Profa. Dra. Patrícia Del Nero Velasco

2º. quadrimestre de 2021

Datas e horários: 3as. feiras das 10h00 às 12h00, 6as. feiras das 08h00 às 10h00

1. OBJETIVOS

Tem-se como objetivo geral refletir filosoficamente sobre o Ensino de Filosofia, tomando-o como problema filosófico de pesquisa. Para tanto, delineiam-se os seguintes objetivos específicos: apresentar um diagnóstico da área de Ensino de Filosofia no Brasil; discutir o limiar em que se encontra a área em questão, entre a questão pedagógica e a problemática filosófica; evidenciar que não existe boa formação em ensino sem pesquisa; refletir sobre os pressupostos filosóficos do ensino de filosofia.

2. CONTEÚDO

- ✓ Um diagnóstico da área de Ensino de Filosofia no Brasil.
- ✓ O estatuto epistemológico do Ensino de Filosofia como campo de conhecimento.
- ✓ Que é ensinar? Que é aprender?
- ✓ Que é isto – a Filosofia? O perguntar filosófico e a atitude filosófica. Indissociabilidade entre a identidade e o ensino da Filosofia.
- ✓ Repetição e criação na filosofia e em seu ensino.
- ✓ A docência como lugar de transmissão, provocação e convite.
- ✓ Por que ensinar Filosofia? Entre o orgulho metafísico e a prática utilitária: o ensino de Filosofia como processo de desnaturalização.
- ✓ A formação docente: entre professores e filósofos. Formação como auto formação.
- ✓ Ensino de Filosofia, instituições educativas e Estado; o professor: funcionário do estado ou intelectual público?
- ✓ Em direção a uma didática filosófica.

3. MÉTODO

Tendo em vista a situação vigente de ensino remoto, a disciplina adotará dois tipos de atividades: 1) encontros síncronos pela plataforma Google Meet, em link permanente a ser disponibilizado aos/às matriculados/as e sempre às terças-feiras, das 10h00 às 12h00, conforme agendado pela PROGRAD; 2) atividades assíncronas, composta de leituras de texto, atividades de reflexão e outros materiais (cf. cronograma) disponibilizados pela docente responsável em uma pasta compartilhada com a turma no Google Drive. Ademais, será disponibilizado o horário extraclasse (previsto na Resolução ConsUni 183, Art. 3º) das 13h às 15h das terças-feiras, para atendimento individual e esclarecimento de dúvidas, a ser previamente agendado com a docente.

4. CRONOGRAMA

1ª Semana.

Atividade síncrona:

25/05. Apresentação do plano de ensino, da dinâmica das aulas e atividades e das formas e critérios de avaliação.

Atividade assíncrona:

- ✓ Leitura do texto: VELASCO, P. D. N. Ensino de filosofia como campo de conhecimento: brevíssimo estado da arte. *Revista Estudos de Filosofia e Ensino*, Rio de Janeiro, v. 1, n. 1, p. 06-21, 2019.
- ✓ Texto complementar: GELAMO, R. P. Um olhar sobre algumas tendências do ensino da Filosofia na atualidade. In: GELAMO, R. P. *O ensino da filosofia no limiar da contemporaneidade: o que faz o filósofo quando seu ofício é ser professor de filosofia?* São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009, p. 34-48.

2ª Semana.

Atividade síncrona:

01/06. Um diagnóstico da área de Ensino de Filosofia no Brasil.

Atividade assíncrona:

- ✓ Palestra “Ensino de Filosofia como Campo de conhecimento: Brevíssimo estado da arte”, proferida pela docente na abertura da *1ª Semana de Ensino de Filosofia - IFCH/Unicamp*, em 30/09/2019. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=k7rJvDiwSj4>>.

- ✓ Texto complementar: VELASCO, P. D. N. Docência e formação em filosofia: para pensar o tempo presente. In: PAGOTTO-EUSÉBIO, M. S.; ALMEIDA, R. (Org.). *O que é isto, a Filosofia [na escola]?* São Paulo: Editora Laços – Selo Képos, 2014, p. 11-31.

3ª Semana.

Atividade síncrona:

08/06. O estatuto epistemológico do Ensino de Filosofia como campo de conhecimento.

Atividade assíncrona:

- ✓ Leitura do texto: CERLETTI, A. Introdução. In: *O ensino de filosofia como problema filosófico*. Tradução de Ingrid M. Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009, p. 7-10.
- ✓ Leitura do texto: CERLETTI, A. Que é ensinar filosofia? In: *O ensino de filosofia como problema filosófico*. Tradução de Ingrid M. Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009, p. 11-21.
- ✓ Texto complementar: CEPPAS, F. Desencontros entre ensinar e aprender filosofia. *Revista Sul-Americana de Filosofia e Educação*. Número 15, nov/2010-abr/2011, p. 44-54.

4ª Semana.

Atividade síncrona:

15/06. Que é ensinar? Que é aprender?

Atividade assíncrona:

- ✓ Leitura do texto: CERLETTI, A. O perguntar filosófico e a atitude filosófica. In: *O ensino de filosofia como problema filosófico*. Tradução de Ingrid M. Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009, p. 23-29.
- ✓ Aula inaugural do PROF-FILO 2020, “Tempos de necropolítica e de pensamento: tempos de pensar filosofia?”, ministrada pelo Prof. Dr. Valter Kohan (UERJ), no dia 01/09/2020. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=DyRRIWGleys>>.

5ª Semana.

Atividade síncrona:

22/06. Que é isto – a Filosofia? O perguntar filosófico e a atitude filosófica. Indissociabilidade entre a identidade e o ensino da Filosofia.

Atividade assíncrona:

- ✓ Leitura do texto: CERLETTI, A. Repetição e criação na filosofia e em seu ensino. In: *O ensino de filosofia como problema filosófico*. Tradução de Ingrid M. Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009, p. 31-40.

6ª Semana.

Atividade síncrona:

29/06. Repetição e criação na filosofia e em seu ensino. A docência como lugar de transmissão, provocação e convite.

Atividade assíncrona:

- ✓ Leitura do texto: CERLETTI, A. Por que ensinar Filosofia. In: *O ensino de filosofia como problema filosófico*. Tradução de Ingrid M. Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009, p. 41-53.
- ✓ Leitura do texto: VELASCO, P. D. N. Sobre o papel formativo da filosofia no ensino médio. In: SEVERINO, A. J.; LORIERI, M.; GALLO, S. (Org.). *O papel formativo da Filosofia*. Jundiaí: Paco Editorial, 2016, p. 109-128.

7ª Semana.

Atividade síncrona:

06/07. Por que ensinar Filosofia? Entre o orgulho metafísico e a prática utilitária: o ensino de Filosofia como processo de desnaturalização. **Entrega do trabalho I.**

Atividade assíncrona:

- ✓ Leitura do texto: CERLETTI, A. A formação docente: entre professores e filósofos. In: *O ensino de filosofia como problema filosófico*. Tradução de Ingrid M. Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009, p. 55-64.

8ª Semana.

Atividade síncrona:

13/07. A formação docente: entre professores e filósofos. Formação como auto formação.

Atividade assíncrona:

- ✓ Leitura do texto: CERLETTI, A. Ensino de Filosofia, instituições educativas e Estado. In: *O ensino de filosofia como problema filosófico*. Tradução de Ingrid M. Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009, p. 65-75.

9ª Semana.

Atividade síncrona:

20/07. Ensino de Filosofia, instituições educativas e Estado; o professor: funcionário do estado ou intelectual público?

Atividade assíncrona:

- ✓ Leitura do texto: CERLETTI, A. Em direção a uma didática filosófica. In: *O ensino de filosofia como problema filosófico*. Tradução de Ingrid M. Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009, p. 77-87.
- ✓ Leitura do texto: CERLETTI, A. Conclusões. In: *O ensino de filosofia como problema filosófico*. Tradução de Ingrid M. Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009, p. 89-95.

10ª Semana.

Atividade síncrona:

27/07. Em direção a uma didática filosófica.

Atividade assíncrona:

- ✓ Fechamento do trabalho final da disciplina.

11ª Semana.

Atividade síncrona:

03/08. Reflexões sobre o trabalho final da disciplina. **Entrega do trabalho II.**

12ª Semana.

Atividade síncrona:

10/08. Fechamento e avaliação do curso.

5. AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina Filosofia do Ensino de Filosofia consistirá de dois trabalhos reflexivos, assim descritos:

Trabalho I. Conceitualização da Filosofia e criação de uma prática didática correlacionada. Neste primeiro trabalho, deve ser criado um texto que aponte e discorra sobre os aspectos centrais que caracterizam a sua (do/a estudante) concepção de filosofia, problematizando-a. Neste texto, procure ensaiar igualmente o que/como seria uma prática docente condizente com a concepção de Filosofia defendida. Que tipo de conteúdos, metodologias, avaliações, materiais didáticos e habilidades cognitivas seriam priorizados?

Trabalho II. Comentário de um dos capítulos da obra “Ensino - de qual? - Filosofia: ensaios a contrapelo” à luz das teses defendidas por Cerletti em sua obra *O ensino de Filosofia como problema filosófico* (2009). Neste segundo trabalho, deve-se analisar o capítulo escolhido tendo como referência as ideias de Cerletti discutidas no decorrer do curso: quais dessas ideias (e de que modo) são contempladas no capítulo lido?

Ainda sobre os trabalhos:

Como referência para a elaboração dos trabalhos solicitados, sugere-se a leitura do Guia de normalização de trabalhos acadêmicos da UFABC (Disponível em <<https://portal.biblioteca.ufabc.edu.br/images/Documentos/Guia-de-Normalizao---SisBi-UFABC.pdf>>. Pede-se cuidado especial na identificação das referências bibliográficas, a qual deve seguir as normas da ABNT. O uso indevido do texto de terceiros configura-se plágio e uma eventual constatação deste último implicará na atribuição do conceito final F.

A avaliação dos trabalhos, por sua vez, considerará correção textual, coerência argumentativa, apropriação dos conteúdos, profundidade e rigor na abordagem dos temas e no uso das referências bibliográficas.

6. BIBLIOGRAFIA

CEPPAS, F. Desencontros entre ensinar e aprender filosofia. *Revista Sul-Americana de Filosofia e Educação*. Número 15, nov/2010-abr/2011, p. 44-54.

CERLETTI, A. *O ensino de filosofia como problema filosófico*. Tradução de Ingrid M. Xavier. Belo Horizonte: Autêntica, 2009, p. 11-21.

GELAMO, R. P. *O ensino da filosofia no limiar da contemporaneidade: o que faz o filósofo quando seu ofício é ser professor de filosofia?* São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009, p. 34-48.

PAGOTTO-EUSÉBIO, M. S.; ALMEIDA, R. (Org.). *O que é isto, a Filosofia [na escola]?* São Paulo: Editora Laços – Selo Képos, 2014, p. 11-31.

SEVERINO, A. J.; LORIERI, M.; GALLO, S. (Org.). *O papel formativo da Filosofia*. Jundiaí: Paco Editorial, 2016, p. 109-128.

VELASCO, P. D. N. Ensino de filosofia como campo de conhecimento: brevíssimo estado da arte. *Revista Estudos de Filosofia e Ensino*, v. 1, n. 1, 2019, p. 06-21.

VELASCO, P. D. N. (Org.). *Ensino - de qual? - Filosofia: ensaios a contrapelo*. 1. ed. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2019.