

**Caracterização da disciplina**

Código da disciplina:	NHH2041-13	Nome da disciplina:	História da Filosofia Moderna: perspectivas racionalistas						
Créditos (T-P-I):	(4 - 0 - 4)	Carga horária:	48 horas	Aula prática:	0	Campus:	São Bernardo do Campo		
Código da turma:	NANHH2041-13SB	Turma:	A	Turno:	Noturno	Quadrimestre:	QS	Ano:	2020
Docente(s) responsável(is):		Luciana Zaterka e Paulo Tadeu da Silva							

**Alocação da turma**

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00						
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00						
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00						
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00						
19:00 - 20:00		X				
20:00 - 21:00		X				
21:00 - 22:00				X		
22:00 - 23:00				X		

**Observação:**

**Os docentes responsáveis pela disciplina utilizarão as seguintes plataformas: SIGAA, Google Classroom e Google Meet.**

**Planejamento da disciplina**
**Objetivos gerais**

Estruturado em duas partes, a disciplina visa tratar de alguns aspectos centrais das filosofias de Descartes e Espinosa, diretamente relacionados com questões metafísicas e epistemológicas. Nesse contexto, um dos eixos centrais será a noção de substância, tal como entendida pelos dois filósofos modernos. No caso de Descartes, o estudo será desenvolvido a partir dos seguintes textos: *Meditações metafísicas* e *As paixões da alma*. No caso da filosofia de Espinosa, o estudo se baseará nos dois primeiros livros de sua *Ética*.

**Objetivos específicos**

1. Compreender de que maneira, a partir da dúvida metódica, Descartes estabelece algumas certezas, dentre as quais a existência da substância extensa, da substância pensante e de Deus.
2. Compreender a tese cartesiana da união substancial e suas dificuldades.
3. Analisar o monismo substancial proposto pela ontologia de Espinosa.
4. Analisar a concepção de corpo e mente tal como definido, no livro II da *Ética*, pela filosofia espinosana.

**Ementa**

A disciplina visa apresentar um panorama geral sobre o nascimento da Filosofia Moderna, tendo em vista alguns de seus aspectos centrais. Nesse sentido, serão abordados os seguintes temas: razão, experiência e método; sujeito e objeto na Filosofia Moderna; metafísica, verdade e fundamentação do conhecimento; matematização e mecanização da natureza; razão e fé.

**Conteúdo programático**

Aula	Conteúdo	Estratégias didáticas	Avaliação
<b>Semana 1</b>  <b>Dia da atividade síncrona</b>  22/09/2020	Apresentação do programa de curso, critérios e formas de avaliação.  A trajetória intelectual de Descartes. Método e racionalidade em Descartes: breve panorama.	<b>Atividade síncrona:</b>  Aula expositiva, com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: <a href="https://meet.google.com/pjh-aaaf-cwt">https://meet.google.com/pjh-aaaf-cwt</a>  <b>Atividade assíncrona:</b>  Leitura das <i>Regras para a orientação do espírito</i> (regras 1, 2 e 3).  Leitura prévia: <i>Meditações Metafísicas</i> (primeira e segunda meditações)  Sugestão de filme (opcional), <i>Descartes</i> , disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=T9cq7G8hoAE">https://www.youtube.com/watch?v=T9cq7G8hoAE</a>	
<b>Semana 2</b>  <b>Dia da atividade síncrona</b>  29/09/2020	A dúvida metódica e a busca de um conhecimento certo e seguro: análise da Primeira Meditação. O alcance da primeira certeza, o	<b>Atividade síncrona:</b>  Aula expositiva e discussão de texto, com os pontos indicados conteúdo. Link meet: <a href="https://meet.google.com/pjh-aaaf-cwt">https://meet.google.com/pjh-aaaf-cwt</a>  <b>Atividade assíncrona:</b>  1. Redação de um pequeno texto a partir de uma pergunta proposta pelo docente, relativa ao alcance da primeira certeza na segunda meditação.	

	<p>cogito, a existência e a natureza do sujeito: análise da Segunda Meditação.</p>	<p>2. Leitura prévia do texto da próxima aula: <i>Meditações metafísicas</i> (Terceira meditação, primeira parte)</p> <p>Sugestão de Vídeo (opcional), <i>Descartes</i> (UNIVESP) disponível em:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M3oLEGlzs6k">https://www.youtube.com/watch?v=M3oLEGlzs6k</a></p>	
<p><b>Semana 3</b></p> <p><b>Dia da atividade síncrona</b></p> <p>06/10/2020</p>	<p>Exposição da primeira parte da terceira meditação.</p> <p>A teoria cartesiana das ideias, o princípio de causalidade e os fundamentos ontológicos e epistemológicos para a prova da existência de Deus.</p> <p>Primeira prova da Existência de Deus.</p>	<p><b>Atividade síncrona:</b></p> <p>Aula expositiva e discussão de texto, com os pontos indicados conteúdo.          Link meet: <a href="https://meet.google.com/pjh-aaaf-cwt">https://meet.google.com/pjh-aaaf-cwt</a></p> <p><b>Atividade assíncrona:</b></p> <p>1. Elaboração de um mapa conceitual que expresse a articulação dos conceitos envolvidos com o problema da demonstração da existência de Deus.</p> <p>2. Leitura prévia do texto da próxima aula: <i>Meditações metafísicas</i> (Terceira meditação, segunda parte)</p>	
<p><b>Semana 4</b></p> <p><b>Dia da atividade síncrona</b></p> <p>13/10/2020</p>	<p>Análise da segunda parte da terceira meditação.</p> <p>Exposição da segunda prova da existência de Deus.</p>	<p><b>Atividade síncrona:</b></p> <p>Aula expositiva e discussão de texto, com os pontos indicados no conteúdo.          Link meet: <a href="https://meet.google.com/pjh-aaaf-cwt">https://meet.google.com/pjh-aaaf-cwt</a></p> <p><b>Atividade assíncrona:</b></p> <p>1. Resposta a uma pergunta formulada pelo docente, relativa à natureza da segunda prova da existência de Deus e porque ela é diferente da primeira prova.</p> <p>2. Leitura prévia do texto para a próxima aula (Sexta Meditação)</p>	
<p><b>Semana 5</b></p> <p><b>Dia da atividade síncrona</b></p>	<p>Análise da sexta meditação.</p> <p>A distinção entre a alma e</p>	<p><b>Atividade síncrona:</b></p> <p>Aula expositiva e discussão de texto, com os pontos indicados no conteúdo.          Link meet: <a href="https://meet.google.com/pjh-aaaf-cwt">https://meet.google.com/pjh-aaaf-cwt</a></p>	

20/10/2020	o corpo e o problema da união substancial.	<p><b>Atividade assíncrona:</b></p> <p>1. Elaboração de um pequeno texto dissertativo sobre o tema da união substancial, respondendo às seguintes perguntas: Como Descartes explica a união entre corpo e alma? Quais problemas você consegue identificar na explicação cartesiana?</p> <p>2. Leitura prévia da primeira parte de <i>As paixões da alma</i> e das cartas de Descartes a Elisabeth – 21/05/1643 e 28/06/1643.</p> <p>Sugestão de Vídeo (opcional), Cláudia Missura em "Paixões da Alma" no #EmCasaComSesc, disponível em:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DOyqUCarrak&amp;has_verified=1">https://www.youtube.com/watch?v=DOyqUCarrak&amp;has_verified=1</a></p>	
<b>Semana 6</b>  <b>Dia da atividade síncrona</b>  27/10/2020	A teoria cartesiana sobre a natureza do homem e o problema da união substancial.	<p><b>Atividade síncrona:</b></p> <p>Aula expositiva e discussão de texto, com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: <a href="https://meet.google.com/pjh-aaaf-cwt">https://meet.google.com/pjh-aaaf-cwt</a></p> <p><b>Atividade assíncrona:</b></p> <p>Os estudantes deverão preparar uma dissertação, a partir de tema proposto pelo docente. Essa dissertação encerra as atividades avaliativas da primeira parte do curso.</p>	
<b>Semana 7</b>  <b>Dia da atividade síncrona</b>  03/11/2020	A relação entre vida e obra na filosofia de Espinosa.	<p><b>Atividade síncrona:</b></p> <p>Aula expositiva e discussão de texto, com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: <a href="https://meet.google.com/fcc-icgu-mgq">https://meet.google.com/fcc-icgu-mgq</a></p> <p><b>Atividade assíncrona:</b></p> <p>Os estudantes deverão assistir o filme "Espinosa o apóstolo da razão", no link <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UBaPJHVDfg">https://www.youtube.com/watch?v=UBaPJHVDfg</a> (you tube) e depois responder a seguinte questão por escrito: Por que Espinosa é considerado o mais racionalista dos pensadores modernos?</p> <p>Leitura para a próxima semana: <i>Ética</i> 1 (Definições, Axiomas e as 16 primeiras proposições)</p>	
<b>Semana 8</b>  <b>Dia da atividade síncrona</b>  10/11/2020	A ontologia espinosana: substância e atributos	<p><b>Atividade síncrona:</b></p> <p>Aula expositiva e análise de texto (<i>Ética</i> 1), com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: <a href="https://meet.google.com/fcc-icgu-mgq">https://meet.google.com/fcc-icgu-mgq</a></p> <p><b>Atividade assíncrona:</b></p> <p>Leitura para a próxima semana: <i>Ética</i> 2 (Apêndice do Livro I)</p>	

		Elabore um mapa conceitual apresentando os principais argumentos de Espinosa contra o finalismo.	
<b>Semana 9</b>  <b>Dia da atividade Síncrona</b>  17/11/2020	As duas ordens de realidade: pensamento e extensão	<b>Atividade síncrona:</b>  Aula expositiva e análise de texto com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: <a href="https://meet.google.com/fcc-icgu-mgq">https://meet.google.com/fcc-icgu-mgq</a>  <b>Atividade assíncrona:</b> Leitura para a próxima semana: Marilena Chaui, Espinosa – uma filosofia da liberdade, pp. 43 a 62.  Elabore um pequeno texto (20 linhas) explicando o 'paralelismo' espinosano.	
<b>Semana 10</b>  <b>Dia da atividade Síncrona</b>  24/11/2020	Os modos finitos: corpos e mentes	<b>Atividade síncrona:</b>  Aula expositiva e análise de texto com os pontos indicados no conteúdo (Ética 2) Link meet: <a href="https://meet.google.com/fcc-icgu-mgq">https://meet.google.com/fcc-icgu-mgq</a>  <b>Atividade assíncrona:</b> Leitura para a próxima aula: Ética 3 (Prefácio e 10 primeiras proposições).  Discuta por whats app ou e-mail com um colega do curso qual a diferença entre a substância e os atributos e os modos finitos para Espinosa. O que significa ser modo finito? Grave um áudio de até 2 minutos com essas reflexões.	
<b>Semana 11</b>  <b>Dia da atividade Síncrona</b>  01/12/2020	A essência do homem é desejo	<b>Atividade síncrona:</b>  Aula expositiva e análise de texto com os pontos indicados no conteúdo (Ética 3) Link meet: <a href="https://meet.google.com/fcc-icgu-mgq">https://meet.google.com/fcc-icgu-mgq</a>  <b>Atividade assíncrona:</b> Leitura para a próxima aula: Marilena Chaui, Espinosa – uma filosofia da liberdade, pp. 63 a 72.  Os estudantes devem fazer um mapa conceitual sobre os principais conceitos que irão discutir no trabalho final.	
<b>Semana 12</b>  <b>Dia da atividade Síncrona</b>	Fechamento do curso: dualismo x monismo substancial	<b>Atividade síncrona:</b>  Aula expositiva e análise de texto com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: <a href="https://meet.google.com/fcc-icgu-mgq">https://meet.google.com/fcc-icgu-mgq</a>	

08/12/2020		<b>Atividade assíncrona:</b> Os estudantes deverão preparar um trabalho final dissertativo, a partir de um tema dado pela professora. Esse trabalho encerra as atividades da segunda e última parte do curso.	
<b>Descrição dos instrumentos e critérios de avaliação qualitativa</b>			
<p><u>Instrumentos de avaliação:</u></p> <p>1) Pequenas atividades semanais assíncronas a ser entregues durante o curso, referentes à leitura e fichamento de textos.</p> <p>2) Dois trabalhos: um a ser entregue no meio do curso sobre temática cartesiana (a ser definida) e outro, ao final do curso, sobre temática espinosana (a ser definida).</p> <p><u>Critérios de avaliação:</u> A avaliação será feita tendo em vista a objetividade, a clareza e a coerência dos textos e seminários apresentados, bem como a correta e adequada apresentação e discussão dos conceitos envolvidos. Os textos apresentados não devem, em hipótese alguma, caracterizar-se como mera cópia das fontes bibliográficas. A utilização de citações deve pautar-se pelo princípio do bom senso, isto é, não devem ser utilizadas em excesso. Com isso, pretende-se que as/os discentes tenham oportunidade de exercitar, ao longo do quadrimestre, não somente a leitura de textos filosóficos, mas também a construção adequada de um discurso filosófico sobre os conceitos, temas e problemas abordados durante as aulas.</p> <p><u>Período de recuperação:</u> 14 a 19 de dezembro de 2020.</p>			
<b>Referências bibliográficas básicas</b>			
DESCARTES, R. Discurso do método. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2009. DESCARTES, R. Meditações metafísicas. São Paulo: Martins Fontes, 2005. DESCARTES, R. Regras para a orientação do espírito. São Paulo: Martins Fontes, 2007. ESPINOSA, B. Ética. São Paulo: Autêntica, 2007. ESPINOSA, B. Pensamentos metafísicos, Tratado a correção do intelecto, Ética, Tratado político, Correspondência. Col. Os Pensadores. São Paulo: Ed. Abril, várias edições. ESPINOSA, B. Tratado da reforma da inteligência. Tradução, introdução e notas de Lívio Teixeira, São Paulo: Martins Fontes, 2004. ESPINOSA, B. Tratado político. São Paulo: Martins Fontes, 2009. ESPINOSA, B. Tratado teológico-político, São Paulo: Martins Fontes, 2008. BONJOUR, Laurence & BAKER, Ann (orgs). Filosofia: Textos fundamentais comentados. 2a. ed. Trad. por André Nilo Kludat, Darlei Dall'Agnol, Marco Antonio Franciotti, Maria Carolina dos Santos Rocha, Milene Consenso Tonetto, Nelson Fernando Boeira e Roberto Hofmeister Pich. São Paulo: Artmed, 2010.			
<b>Referências bibliográficas complementares</b>			
ABREU, L. M. de A. Spinoza – a utopia da razão, Lisboa: Veja Universidade, 1993. ALQUIÉ, F. A filosofia de Descartes. Lisboa: Editorial Presença, 1993. BEYSSADE, M. Descartes. Lisboa: Edições 70, 1979. CHAUI, M. A Nervura do real. Imanência e liberdade em Espinosa. São Paulo: Cia. das Letras, 1999. CHAUI, M. Espinosa, uma filosofia da liberdade. São Paulo: Moderna, 1995. BERLINER, Claudia, KAMBOUCHNER, Denis e BUZON, Frederich de. Dicionário de Descartes. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2010. MOREAU, PIERRE. Espinosa e o espinosismo. Europa-América, 2004. CARRIERO, John e BROUGHTON, Janet. Descartes. Porto Alegre: Artmed, 2011. RAMOND, Charles. Vocabulário de Espinosa, São Paulo: WMF Martins Fontes, 2010. HAMPSHIRE, S. Spinoza, Madrid: Alianza Editorial, 1982. HARRIS, E. E. The substance of Spinoza, New Jersey: Humanities Press, 1995. LANDIM, R. Evidência e verdade no sistema cartesiano. São Paulo: Loyola, 1992. BARTUSCHAT, WOLFGANG. Espinosa - Introdução, Porto Alegre: Artmed, 2010. MACHEREY, P. Introduction à l'Éthique de Spinoza. La première partie, la nature des choses. Paris: PUF, 1997.			

SKIRRY, Justin. Tradução de Marcus Penchel. Compreender Descartes. Rio de Janeiro: Vozes, 2010.  
SCRUTON, R. Spinoza. Nova York: Oxford University Press, 1986.  
SILVA, F. L. Descartes: a metafísica da modernidade. São Paulo: Ed. Moderna, 2001.  
TEIXEIRA, L. A doutrina dos modos de percepção e o conceito de abstração na filosofia de Espinosa, São Paulo: Unesp, 2001.