

Plano de Ensino
2º quadrimestre/2026

Caracterização da disciplina

Código da disciplina: NHPD016-25

Nome da disciplina: Práticas Interdisciplinares de Observação em Creches, Pré-escolas e Escolas do Ensino Fundamental- Anos Iniciais

Créditos: 4

Carga horária: 48h

Aula prática: P-4

Campus: Santo André

Turma: Noturno A1

Quadrimestre: 2º

Ano:2026

Docente responsável: Roberta Cristina de Paula (paula.roberta@ufabc.edu.br)

Alocação da turma: Bloco B, Sala S-501

Horário de atendimento extra-classe: 6ª feira das 16:00 às 18:00

Planejamento da disciplina

Ementa:

Desenvolver roteiros de observação em ambientes educacionais para as infâncias (creches, pré-escolas e escolas de ensino fundamental). Análise dos espaços físicos em ambientes educacionais variados para as infâncias. Observação das rotinas nos ambientes educacionais para as infâncias. A materialização dos campos de experiência no espaço da Educação Infantil. A

materialização do currículo escolar no Ensino Fundamental- anos iniciais. Possibilidades de atuação do educador nas infâncias em creches, pré-escolas e escolas. Análise de dados do território escolar: reconhecimento da comunidade e sua relação com a escola. Espaços da gestão escolar e a vivência democrática. Visões críticas do ambiente escolar formal para as infâncias.

Objetivos:

Contribuir com a inserção das/dos estudantes em campo de estágio. Debater a importância da ética e do respeito no papel da/o estagiária/o. Promover práticas pedagógicas, a partir de referencial teórico, leituras compartilhadas e dinâmicas em grupo. Possibilitar com que as/os estudantes potencializem criticamente seus olhares para a observação da organização e ocupação dos espaços educacionais, das relações estabelecidas nesses ambientes (criança/criança, criança/pessoa adulta, pessoa adulta/pessoa adulta), das rotinas e tempos pedagógicos, dos materiais educativos e didáticos, da implementação do trabalho com os campos de experiência na Educação Infantil, e do currículo do Ensino Fundamental- anos iniciais.

Aula	Conteúdo programático	Estratégia didática	Avaliação
1- 15/09	Apresentação da professora, turma e Plano de Ensino	Dinâmica de apresentação/ roda de conversa	Continuada
2- 18/09	Espaço físico: organização e identificação do espaço; categorias raça e gênero	Em grupo: caminhada pelo campus Elaboração de uma planta baixa (individual) (SILVA; BUFALO, 2011)	Continuada
3- 22/09	Congresso UFABC e	-	-

	UFABC Para Todos		
4- 25/09	“Estranhar o familiar e familiarizar-se com o estranho”	Leitura compartilhada em classe e discussão do texto Dinâmica	Continuada
5- 29/09	Diferentes linguagens	Leitura compartilhada “As cem linguagens da criança” Dinâmica com imagens	Continuada
6- 06/10	Caderno/cader- neta de campo	Leitura compartilhada; apresentação e discussão de quadros organizativos na prática de Estágio; registros imagéticos. (NUNES, 2019)	Continuada
7- 09/10	Registros de campo	Prática de escrita descritiva. Compartilhamento de episódios do campo.	Continuada
8- 13/10	6ª Semana das Licenciaturas	-	-
9- 16/10	6ª Semana das Licenciaturas	-	-
10- 20/10	Educação Infantil: campos de experiência	Dinâmica: práticas pedagógicas (rodas cantadas) BRASIL, 2018.	Continuada
11- 27/10	Educação Infantil: campos de experiência	Dinâmica: práticas pedagógicas (contação de história) BRASIL, 2018.	Continuada
12- 30/10	Decolonizando saberes	Atividade com cantigas e música	Continuada
13- 03/11	Identidades	Leitura compartilhada (PINHEIRO, 2019) Elaboração de autorretrato	Continuada

14- 06/11	Territorialidades	Elaboração e socialização de mapa do bairro da unidade educacional (entorno da escola) e texto descritivo sobre o espaço pesquisado	Continuada
15- 10/11	Relação adultoX adulto/ Adultocentrismo	Leitura compartilhada e debate: (Transcrições de caderno de campo, SCHIFINO; SILLER, 2011)	Continuada
16- 13/11	A importância do brincar: brinquedos e brincadeiras	Documentário: Território do brincar: diálogos com as escolas Discussão da temática	Continuada
17- 17/11	Currículo anos iniciais	Dinâmicas com alfabeto (BRASIL, 2018)	Continuada
18- 24/11	Letramento racial	Leitura compartilhada Dicionário antirracista	Continuada
19- 27/11	Prática interdisciplinar	Apresentação de uma prática pedagógica articulada a uma produção artística (entrega da proposta por escrito)	Individual
20- 01/12	Prática interdisciplinar	Apresentação de uma prática pedagógica articulada a uma produção artística (entrega da proposta por escrito)	Individual
21- 04/12	Síntese do conteúdo trabalhado na disciplina	Relatório escrito de auto-avaliação e avaliação oral do curso	Individual/ coletiva
22- 08/12	O brincar/ diversidade das infâncias	Exibição do curta-metragem "Caminhos do brincar" https://www.youtube.com/watch?v=VM9jw4fP4-g Documentário: A invenção da infância https://www.youtube.com/watch?v=sRnSLQlgS3g	Continuada
23- 11/12	Avaliação substitutiva/ recuperação		Individual

24- 15/12	Parques Infantis de SP	Documentário: 90 anos da Educação Infantil: dos Parques às EMEIS https://www.youtube.com/watch?v=NZ9UM6TRqTo	Continuada
--------------	---------------------------	--	------------

Crerérrios de avaliaçãõ

A avaliaçãõ se darã de forma continuada, levando-se em consideraçãõ a frequênciã, participaçãõ das/os estudantes nos debates e atividades propostas, entrega de trabalho escrito e apresentaçãõ de prãtica pedagógica. No quadrimestre haverã dois momentos em que ocorrerã avaliações individuais, com registros (P1 e P2), sendo a primeira referente a elaboraçãõ de um texto relacionado às observações do Estãgio, e a segunda que consistirã na apresentaçãõ, e entrega, por escrito, de uma proposta de prãtica pedagógica articulada com uma linguagem artístca (obra de arte/produçãõ artístca). A elaboraçãõ da proposta de prãtica pedagógica deverã conter os seguintes itens: Turma/ faixa etãria (creche, prẽ/escola, ensino fundamental- anos iniciais); disciplina; tema/conteúdo; obra de arte/ produçãõ artístca (argumentar do porquẽ da escolha); objetivos; metodologia; mediaçãõ pedagógica (perguntas iniciais, disparadoras); referências. Dessa forma, a composiçãõ do conceito final considerarã as produções dos trabalhos (P1 e P2), frequênciã e participaçãõ nas aulas durante o quadrimestre.

Referências

BRASIL. Ministério da Educaçãõ. Secretaria da Educaçãõ Bãsica. **Diretrizes Curriculares Nacionais da Educaçãõ Bãsica**. Brasília, MEC, SEB, 2013.

BRASIL. Ministério da Educaçãõ. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018.

BUFALO, Joseane Maria P. O imprevisto previsto. **Pro- posições**, Campinas, vol.10, n.1 (28), pp. 119-130, 1999.

DISTRITO FEDERAL. Defensoria Pública do Distrito Federal. **Dicionário antirracista**: termos para eliminar do seu vocabulário: vol. II. Brasília, DPDF, 2023. Disponível em: Defensoria Pública do DF. Acesso em 08 set. 2026.

GOETTEMS, Milene Braga e PRADO, Patrícia Dias. **Processos criativos em dança na educação infantil e metodologias participativas de pesquisa com crianças**. Debates em Educação, v. 13, n. 33, p. 312-332, 2021. Disponível em: <https://doi.org/10.28998/2175-6600.2021v13n33p312-332>. Acesso em: 14 set. 2026.

LÜCK, Heloísa. **Pedagogia Interdisciplinar**: fundamentos teóricos-metodológicos. 17ª ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010.

NUNES, Míghian Danae F. “Você veio olhar a gente ou escrever?": usos do caderno de campo em pesquisa com crianças numa escola de Educação Infantil. Revista **Zero-a-seis**; Florianópolis, v.21, n.40, p.389-414, set./dez., 2019. Universidade Federal de Santa Catarina. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.5007/1980-4512.2019v21n40p389> . Acesso em 07 set 2026.

PIMENTA, Selma G.; LIMA, Maria Socorro L. **Estágio e docência**. 6ª ed. São Paulo: Cortez, 2011.

PINHEIRO, Bárbara C. Soares. **Como ser um educador antirracista**. São Paulo: Planeta do Brasil, 2023.

RICHTER, Sandra R.; SILVA, Adriana; FARIA, Ana Lúcia. Educação encontra a Arte: Apontamentos Político-Pedagógicos sobre Direitos e Pequena Infância. **Zero-a-Seis**, UFSC, Florianópolis, SC, v. 19, n. 36, p.235-251, jul./dez., 2017. Disponível em: <https://doi.org/10.5007/1980-4512.2017v19n36p235>. Acesso em 14 set. 2026.

SCHIFINO, Reny S.; SILLER, Rosali R. Crianças, docentes, famílias: o olhar e a escuta das estagiárias sobre as relações entre esses adultos que compartilham o cuidado e a educação das crianças em creches e pré-escolas. In: Vários autores. **Culturas infantis em creches e pré-escolas: estágio e pesquisa**. Campinas, SP: Autores Associados, 2011, pp.113-128.

SILVA, Adriana; BUFALO, Joseane. O espaço na pedagogia da educação infantil: fábula, perversidade e possibilidade. In: Vários autores. **Culturas**

infantis em creches e pré-escolas: estágio e pesquisa. Campinas, SP: Autores Associados, 2011, pp. 9-34.

SILVA, Lilian L. M. da. Entre estágios, diários de campo, leituras (prefácio). In: Vários autores. **Culturas infantis em creches e pré-escolas: estágio e pesquisa.** Campinas, SP: Autores Associados, 2011, pp. vii-xi.