

Plano de Ensino da Disciplina

Disciplina: Morfofisiologia I

Código: NHT1058-15

Docente: Weber Beringui Feitosa

Quadrimestre: 2020.1

Carga horária total prevista: 72h

Turmas: TDANHT1058-15SA

TNANHT1058-15SA

Plano de Ensino da Disciplina (PED) único para as duas turmas (unificação das turmas)

Forma de atividades: Assíncronas

Controle de frequência: Pela entrega dos Exercícios (Estudo dirigido e relatórios)

Forma de atendimento: Os esclarecimentos de dúvidas dos alunos serão respondidos por e-mail e/ou videoconferência

Aula Semana Período	Unidade (Tema Principal)	Objetivos específicos das subunidades (Subtemas)	Atividades teóricas e recursos/Ferramentas de EaD	Atividades práticas e recursos/Ferramentas de EaD
Aula 1 Semana 1 2h – 21/04/20	Sistema gustativo e olfativo	<ul style="list-style-type: none">• Descrever os receptores, a transdução sensorial e as vias neurais da olfação.• Descrever os receptores, a transdução sensorial e as vias neurais das cinco sensações gustatórias primárias	Atividades no Tidia 1 – Leitura de material em PowerPoint 2 – Assistir a um vídeo	Resolver os exercícios propostos diretamente na ferramenta. Ferramenta: Estudo dirigido (Tidia)
Feedback do docente (Aula 1): Dar feedback para as respostas erradas.				
Aula 2 Semana 1 2h – 24/04/20	Sistema auditivo e vestibular	<ul style="list-style-type: none">• Traçar a via anatômica pela qual a energia sonora segue desde o ar até sua transformação em potencial de ação em um neurônio sensorial primário.• Descrever a via neural da transmissão sonora – da cóclea ao córtex auditivo.	Atividades no Tidia 1 – Leitura de material em PowerPoint 2 – Assistir a um vídeo	Resolver os exercícios propostos diretamente na ferramenta. Ferramenta: Estudo dirigido (Tidia)

		<ul style="list-style-type: none"> • Explicar como as células ciliadas (pilosas) convertem energia sonora em potencial de ação. • Explicar como otólitos e cúpula transmitem ao nervo vestibular as informações de movimento e a posição da cabeça. 		
Feedback do docente (Aula 2): Dar feedback para as respostas erradas.				
Aula 3 Semana 2 2h – 28/04/20	Sistema gustativo, olfativo auditivo e vestibular	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar de forma prática os conceitos adquiridos sobre os sistemas gustativo, olfativo, auditivo e vestibular. 	Exercícios práticos sobre Gustação, olfato, audição e equilíbrio.	Resolver os exercícios práticos propostos diretamente na ferramenta. Ferramenta: Exercícios (Tidia)
Feedback do docente (Aula 3): Analisar o relatório de atividades práticas dando um feedback nas atividades realizadas de forma errada.				
Aula 4 Semana 2 01/05/20	Avaliação 2: estudo dirigido	<ul style="list-style-type: none"> • A avaliação será feita pela nota resultante da correção dos estudos dirigidos sobre os sistema visual, gustativo, olfativo auditivo e vestibular 		
Feedback do docente (Aula 4): Realizar a correção dos estudos dirigidos e divulgar as notas da P2 no TIDIA.				
Aula 5 Semana 3 2h – 05/05/20	Sistema motor I	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever a anatomia, os neurotransmissores e os receptores do sistema motor somático. • Comparar e diferenciar as características anatômicas e neuroquímicas das divisões simpática e parassimpática. • Descrever a anatomia, os neurotransmissores e os receptores dos sistema motor autônomo (simpático e parassimpático). • Comparar o sistema motor somático com os sistemas simpático e parassimpático 	Atividades no Tidia 1 – Leitura de texto	Resolver os exercícios propostos diretamente na ferramenta. Ferramenta: Estudo dirigido (Tidia)
Feedback do docente (Aula 5): Dar feedback para as respostas erradas.				
Aula 6 Semana 3 2h – 08/05/20	Sistema motor II	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever a anatomia, os neurotransmissores e os receptores do sistema motor somático. 	Atividades no Tidia 1 – Leitura de texto	Resolver os exercícios propostos diretamente na ferramenta.

		<ul style="list-style-type: none"> • Comparar e diferenciar as características anatômicas e neuroquímicas das divisões simpática e parassimpática. • Descrever a anatomia, os neurotransmissores e os receptores dos sistema motor autônomo (simpático e parassimpático). • Comparar o sistema motor somático com os sistemas simpático e parassimpático 		Ferramenta: Estudo dirigido (Tidia)
Feedback do docente (Aula 6): Dar feedback para as respostas erradas.				
Aula 7 Semana 4 2h – 12/05/20	Sistema motor III	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar de forma prática os conceitos adquiridos sobre o sistema motor 	1 – Executar exercícios sobre sistema motor. 2 – Assistir a um vídeo	Resolver os exercícios práticos propostos diretamente na ferramenta. Ferramenta: Exercícios (Tidia)
Feedback do docente (Aula 7): Analisar o relatório de atividades práticas dando um feedback nas atividades realizadas de forma errada.				
Aula 8 Semana 4 2h – 15/05/20	Controle motor	<ul style="list-style-type: none"> • Entender os eventos moleculares envolvidos no acoplamento excitação-contração e no ciclo de contração • Diferenciar as fibras de contração lenta, as fibras oxidativas--glicolíticas de contração rápida e as fibras glicolíticas de contração rápida. • Entender como o comprimento muscular influencia na força contrátil. • Diferenciar somação e os diferentes tipos de tetania. • Descrever os processos de contração e de relaxamento do músculo liso. • Explicar a mecânica do movimento corporal 	Atividades no Tidia 1 – Leitura de texto	Resolver os exercícios propostos diretamente na ferramenta. Ferramenta: Estudo dirigido (Tidia)
Feedback do docente (Aula 8): Dar feedback para as respostas erradas.				
Aula 9 Semana 5	Reflexo neural	<ul style="list-style-type: none"> • Listar como se classificam as vias neurais reflexas • Descrever os reflexos autonômicos. • Descrever as etapas do reflexo muscular esquelético 	Atividades no Tidia 1 – Leitura de texto	Resolver os exercícios propostos diretamente na ferramenta.

2h – 19/05/20		<ul style="list-style-type: none"> • Explicar o reflexo de estiramento com a coativação alfa-gama no fuso muscular. • Explicar o reflexo patelar • Descrever o reflexo flexor associado ao seu reflexo extensor cruzado. • Comparar e diferenciar os movimentos reflexos, rítmicos e voluntários e as suas formas de controle. <p>Explicar o controle do movimento nos músculos viscerais</p>	2 – Assistir a um vídeo	Ferramenta: Estudo dirigido (Tidia)
Feedback do docente (Aula 9): Dar feedback para as respostas erradas.				
Aula 10 Após o retorno das atividades	Sistema osteoarticular	<ul style="list-style-type: none"> • Aula teórico-prática sobre sistema osteoarticular – Será ministrada após o retorno das atividades na UFABC 		Aula será ministrada de forma presencial no laboratório didático utilizando modelos anatômicos
Feedback do docente (Aula 10): O feedback será imediato durante a aula presencial.				
Aula 11 Semana 5 22/05/20	Avaliação 3: estudo dirigido	<ul style="list-style-type: none"> • A avaliação será feita pela nota resultante da correção dos estudos dirigidos sobre os sistema motor, controle motor e reflexo neural 		
Feedback do docente (Aula 11): Realizar a correção dos estudos dirigidos e divulgar as notas da P3 no TIDIA.				
Aula 12 Semana 6 26/05/20	Trabalho	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho sobre sistema somatossensorial e sentidos especiais, 		Os trabalhos individuais (exercício sensorial com a resposta) será disponibilizado para todos os alunos no Tidia
Feedback do docente (Aula 12): Os trabalhos serão corrigidos previamente à publicação no Tidia para que conceitos errados não sejam repassados aos alunos.				
Aula 13 Semana 6	Prova substitutiva	<ul style="list-style-type: none"> • As provas substitutivas referentes a prova 1 (P1) será aplicada de forma oral 		Prova oral

30 min –29/05/20			Ferramenta: vídeo chamada
Feedback do docente (Aula 13): Divulgar as notas no TIDIA.			
Aula 14 Semana 7 30 min –02/06/20	Exame	<ul style="list-style-type: none"> • O exame se aplicado de forma oral 	Prova oral Ferramenta: vídeo chamada
Feedback do docente (Aula 14): Divulgar as notas no TIDIA.			
Aula 15 Semana 7 05/06/20	Encerramento	<ul style="list-style-type: none"> • Vista de provas/avaliações/notas • Liberação das notas 	E-mail Ferramenta: Tidia
Feedback do docente (Aula 15): Realizar fechamento e divulgar as notas no TIDIA.			