

Caracterização da disciplina

Código da disciplina: DANNHH 2033		Nome da disciplina: História da Filosofia Antiga: Platão e o Platonismo Planejamento presencial & ECE – Estudo Continuada Emergencial			
Créditos (T-P-I):	(4 -0 - 4)	Carga horária: 48 horas		Campus: SBC	
Atendimento: <ul style="list-style-type: none"> • email maria.reis@ufabc.edu.br • WhatsApp (11) 98623-1639 • Skype Maria Cecília Reis 		Horário: Sexta-feira das 13:00 às 16:00		1º Quadrimestre 2020	
Docente responsável: Maria Cecília Leonel Gomes dos Reis					

Alocação da turma

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
12:00 - 13:00						
13:00 - 14:00					atendimento	
14:00 - 15:00	X				X	
15:00 - 16:00	X				X	
16:00 - 17:00						
17:00 - 18:00						

Planejamento da disciplina

Objetivos gerais
A disciplina, por um lado, tem como objetivo geral investigar e discutir as primeiras tentativas filosóficas de compreensão e explicação da natureza e do homem, por meio de contacto com as fontes primárias e comentários selecionados; e, por outro lado, vincular certos problemas filosóficos atuais às suas raízes gregas.
Objetivos específicos
Espera-se que ao final do curso o aluno tenha melhorado sua capacidade de analisar argumentos a partir de problemas, bem como sua aptidão para ler e escrever com rigor, ampliando ainda o repertório das discussões por meio de um acesso a fontes secundárias selecionadas.
Ementa
<p>Introdução ao estudo das fontes antigas. Investigação e discussão das primeiras tentativas filosóficas de compreender a natureza e o homem. Estudo de alguns tópicos de história da filosofia antiga: <i>arkhé</i> e <i>physis</i>; a dialética platônica e o diálogo como escrita filosófica; maiêutica e anamnese; a doutrina das Formas e a natureza do conhecimento. Introdução a alguns problemas filosóficos atuais e aos principais argumentos em resposta a eles.</p> <p>Exame dos eventuais vínculos que tais problemas guardam com as questões investigadas pelos primeiros pensadores gregos e das possibilidades que os recursos da filosofia antiga abrem para abordar problemas contemporâneos.</p>

Conteúdo programático – aulas presenciais

Aula	Conteúdo	Estratégias didáticas	Leitura Básica
10/2	Apresentação do curso: programa, bibliografia e métodos de avaliação.		
14/2	O problema mente corpo Da religião à Filosofia: duas premissas enunciadas	Aula expositiva	T.Nagel, cap.4. F.M.Cornford, <i>From Religion to Philosophy</i> (Foreword).
17/2	Antecedentes da especulação filosófica: o mito de Protágoras.	Leitura de texto e discussão.	J-P.Vernant, "Os gregos inventaram tudo" (FSP). Platão, <i>Protágoras</i> (excerto).
21/2	Antecedentes da filosofia de Platão: O diálogo entre Sócrates e o escravo	Leitura de texto e discussão.	Platão, <i>Mênon</i> (excerto).

28/2	Platão: a reminiscência	Leitura de texto e discussão	Platão, <i>Fédon</i> (excerto)
2/3	Platão: a reminiscência	Aula expositiva	C.Kahan, "Platão e a Reminiscência".
6/3	Platão: alma tripartite	Leitura de texto e discussão	Platão, <i>A República</i> (excerto)
9/3	Platão: a alma tripartite	Aula expositiva	J.M.Cooper, "Plato's theory of human motivation".
13/3	Platão: a teoria do desejo	Aula expositiva	C.Kahan, "Plato's theory of desire"

ECE – ESTUDO CONTINUADO EMERGENCIAL
[7 Semanas]

Aula	Tema/subtema & objetivo	Atividade prática/ferramenta	Atividade teórica
1ª Sem. 20/4 e 24/4	<u>Reconexão</u> – apresentação do programa ECE e das novas ferramentas.	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Google Meet</u> (o link será enviado usando e-mail institucional do aluno) • Entrega de fichamentos individuais maria.reis@ufabc.edu.br 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisão do fichamento realizado na primeira fase do curso: B.Williamas, <i>Platão – a invenção da filosofia</i>
2ª Sem. 27/4 e 1/5	<u>Feed back do fichamentos</u> <u>Revisão de conteúdos</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Áudio aulas 	

<p>3ª Sem.</p> <p>4/5 e 8/5</p>	<p>Introdução ao diálogo <i>Fedro</i></p> <p>1ª parte: análise do prólogo e dos dois primeiros discursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Áudio aulas <i>Fedro</i> [227a-234c] <i>Fedro</i> [234c -241d] 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler Notas em <i>Fedro</i>, Cia das Letras (PDF, p.153 a 178)
<p>4ª Sem.</p> <p>11/5 e 15/5</p>	<p><i>Fedro</i>, fim da 1ª parte: a necessidade da retratação e a palinódia (segundo discurso) de Sócrates</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Áudio aulas <i>Fedro</i> [241d -249d] <i>Fedro</i> [249d -257b] 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler Notas em <i>Fedro</i>, Cia das Letras (PDF, p.178 a 208)
<p>5ª Sem.</p> <p>18/5 e 22/5</p>	<p><i>Fedro</i>, 2ª parte: o mito das cigarras, nova crítica ao discurso de Lísias e os os discursos de Sócrates</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Áudio aulas <i>Fedro</i> [257b - 264e] <i>Fedro</i> [264e - 274b] 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler Notas em <i>Fedro</i>, Cia das Letras (PDF, p.208 a 232)
<p>6ª Sem.</p> <p>25/5 e 29/5</p>	<p><i>Fedro</i>, fim da 2ª parte: Dialética, psicologia e retórica; epílogo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Áudio aula <i>Fedro</i> [274b - 279c] 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler Notas em <i>Fedro</i>, Cia das Letras (PDF, p.232 a 237)
<p>7ª Sem.</p> <p>1/6 e 5/6</p>	<p><u>Atividade final de avaliação</u></p>	<p>(As instruções para atividade de avaliação serão enviadas por email institucional do aluno, segunda-feira, dia 1/6 pela manhã.)</p>	

Descrição dos instrumentos e critérios de avaliação

O **ECE – Estudo Continuado Emergencial** – está organizado em **sete módulos** e recorrerá a diversas ferramentas e estratégias de trabalho.

No **primeiro módulo**, o objetivo é a reconexão dos alunos, apresentação do novo programa pelo Google Meet (o link será enviado pelo email institucional do aluno). No dia 24/4, os alunos deverão entregar o fichamento do ensaio de Bernard Williams, *Platão – a invenção da filosofia* (previsto para 23/3) por email para maria.reis@ufabc.edu.br

No **segundo**, serão retomados os temas da etapa presencial – as doutrinas da Reminiscência e da alma tripartite – e apresentados os comentários sobre o ensaio fichado pelos alunos.

Do **terceiro** ao **sexto** módulos, o conteúdo remanescente no programa inicial será cumprido mediante as seguintes atividades paralelas: (1) áudio aulas (com leitura do diálogo *Fedro* de Platão) disponibilizadas em https://drive.google.com/drive/folders/1jwGdEggcLTpXyPN3F_Ry9Yo3ER3Lwx e (2) leitura individual tanto do texto como das Notas nas páginas indicadas da tradução pdo diálogo pela Cia das Letras, encaminhada em PDF.

Novas **datas de entrega** dos Seminários (individuais por email, para maria.reis@ufabc.edu.br):

Grupos 1 e 2 : dia 1/5

Grupos 3 e 4 : dia 8/5

Grupos 5 e 6 : dia 15/5

A avaliação do curso será feita pela atribuição de conceito ao Fichamento e Seminário individuais (60%) e por uma atividade final (40%) prevista para o **sétimo módulo** do ECE, a ser definida.

Bibliografia básica

1. Platão, *Fedro*, trad. Maria Cecília Gomes dos Reis. São Paulo: Cia das Letras/Penguin Classics, 2016.
2. Bernard Williams, *Platão*. São Paulo: Ed. UNESP, 2000. (Coleção grandes filósofos).
3. Hugh H.Benson e colaboradores, *Platão*. Porto Alegre: Artmed, 2011.

Bibliografia complementar

1. Platão, *A República*, trad. Anna Lia Amaral de Almeida Prado. São Paulo: ed. Martins Fontes, 2006.
2. Platão, *O Banquete*, trad. José Cavalcante de Souza. Rio de Janeiro: Bertrand do Brasil, 2008.
3. R. Kraut (Org.). *The Cambridge Companion to Plato*. Cambridge: Cambridge Univ. Press, 1992.
4. C.Kahan, "Plato's theory of desire". *Review of Metaphysics* 44, vol.44, pp.77-103, 1987.
5. J.Cooper, "Plato's theory of human motivation". *History of Philosophy Quarterly*, v.I, pp.3-21, 1984.

