

**Caracterização da disciplina**

Código disciplina:	da	NHZ2027-16	Nome disciplina:	da	Filosofia no Ensino Fundamental						
Créditos (T-P-I):	(4-0-4)		Carga horária:	48 horas		Aula prática:	24	Câmpus:	SBC		
Código turma:	da	DANHZ202-16-16SB	Turma:		Turno:	manhã		Quadrimestre:	3º	Ano:	2017
Docente(s) responsável(is):			Paula Linhares Angerami								

**Alocação da turma**

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:00 - 9:00	A1- S101SB					
9:00 - 10:00	A1- S101SB					
10:00 - 11:00	A1- S101SB					
11:00 - 12:00	A1- S101SB					
12:00 - 13:00						
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00						
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00						
19:00 - 20:00						
20:00 - 21:00						
21:00 - 22:00						
22:00 - 23:00						

**Planejamento da disciplina**
**Objetivos gerais**

Conhecer de forma crítica as possibilidades de se fazer filosofia no ensino fundamental

**Objetivos específicos**

- Refletir sobre o conceito de infância;
- Pensar sobre a educação no ensino fundamental;
- Conhecer os pressupostos teóricos do programa de filosofia para crianças de Mathew Lipman;
- Vivenciar a metodologia de filosofia para crianças de Mathew Lipman;
- Tecer críticas acerca do programa de filosofia para crianças;
- Analisar materiais, como literatura infantil, filmes, poesia para trabalhar a filosofia no ensino fundamental;
- Conhecer metodologias, alternativas à de Lipman, que se propõem a trabalhar o filosofar no ensino fundamental.

**Ementa**

A disciplina tem como objetivo refletir sobre as possibilidades e os limites da atividade filosófica no Ensino Fundamental. Para tanto, estudar-se-á, em um primeiro momento, a proposta de uma educação filosófica da infância. Em um segundo momento, apresentar -se' -á o programa pedagógico- filosófico de Mathew Lipman, assim como as críticas usualmente feitas à proposta de Lipman. Por fim, a partir destas críticas, serão analisados metodologias e matérias didáticos para a atividade filosófica no Ensino Fundamental.

**Conteúdo programático**

Aula	Conteúdo	Estratégias didáticas	Avaliação
18/09	Apresentação da disciplina e de seus objetivos. Discussão dos objetivos do curso. Reflexão sobre infância	Primeira parte exposição. Segunda parte, diálogo investigo.	
25/09	Reflexão sobre o conceito de infância e sobre os pressupostos educacionais no ensino fundamental.	Aula expositiva e diálogo investigativo. Reflexão a partir de obras de arte.	Atividade escrita a ser entregue. Tema: Reflexão sobre a infância.
02/10	Introdução ao Programa de Filosofia para Crianças criado por Mathew Lipman. Vivência da metodologia.	Aula expositiva. Aula prática.	Cada aluno fará uma avaliação oral sobre o processo vivenciado.
09/10	Metodologia do programa de filosofia para crianças: o trabalho com as novelas filosóficas, problematização e diálogo filosófico.	Aula prática	
16/10	Apresentação e reflexão crítica sobre os pressupostos teóricos do programa de filosofia para crianças.	Aula expositiva	Atividade escrita realizada em grupo.
23/10	Estudo crítico sobre a concepção de pensamento multidimensional.	Aula expositiva e atividade prática	

30/10	O papel da filosofia no programa e as perguntas que favorecem a investigação. O conceito de habilidades. Discussão acerca da investigação científica e filosófica	Aula prática e atividades em grupo	Atividade realizada em grupo
06/11	Como conduzir a aula no ensino fundamental por meio desta metodologia.	Atividade em grupo	Apresentação de seminário
13/11	Apresentação de seminários. Reflexão crítica sobre a metodologia de filosofia para crianças.	Os alunos irão apresentar os seminários	Apresentação de seminário
27/11	O uso de diversas matérias nas aulas de filosofia no ensino fundamental.	Aula expositiva e atividade prática.	Apresentação de seminário
04/12	Outras metodologias para se trabalhar filosofia no ensino fundamental.	Aula expositiva e atividade prática	Apresentação de seminário
11/12	Avaliação do curso e entrega do trabalho final.	Diálogo investigativo e atividade escrita.	Atividade escrita reflexiva sobre a filosofia no ensino fundamental

#### Referências bibliográficas básicas

- ANGERAMI, P. **A importância da filosofia para crianças no desenvolvimento humano**. In: ANGERAMI, V. (Org). *Psicoterapia e Brasilidade*. São Paulo: CORTEZ, 2011.
- ANGERAMI, P. **O uso da arte na arte de educar**. In: \_\_\_\_\_. *O Cinema na Educação: Perspectivas filosóficas a partir de John Dewey*. Curitiba: Editora Prismas, 2017.
- DANIEL, M. F. **A filosofia e as crianças**. Tradução de Luciano Vieira Machado. São Paulo: Nova Alexandria, 2000.
- LIPMAN, M. **A filosofia na sala de aula**. Tradução de Ana Luiza Fernandes Falcone. São Paulo: Nova Alexandria, 1994.

#### Referências bibliográficas complementares

- ANGERAMI, P. A infância e o sentido de ser criança. In: ANGERAMI, V. (Org). *O atendimento infantil na ótica fenomenológico- existencial*. São Paulo: Cortez, 2012 (251-264).
- BRAZ, J. *Felicidade não tem cor*. São Paulo: Moderna, 2002.
- BUARQUE, C. **Chapeuzinho Amarelo**. Rio de Janeiro: José Olympio Editora, 2011.
- LIPMAN, M. **Issao e Guga**. São Paulo: editora CBFC, 2007.
- LIPMAN, M. **Pimpa**. São Paulo: editora CBFC. 2007.
- FANELLI, S. **O Botão**. São Paulo: Editora Manole, 2002.
- NERUDA, P. **Livro das Perguntas**. Tradução: Ferreira Gular. São Paulo: Cosac Naify, 2008.

REED, R. **Rebeca**. São Paulo: CBFC editora, 2007.

SILVEIRA, R. T. A filosofia vai à escola? Contribuição para a crítica do Programa de Filosofia para Crianças. Campinas: Autores Associados, 2001.