

Plano de Ensino – 1º Quadrimestre Suplementar 2021
Caracterização da disciplina

Código da disciplina: NHZ4077-20		Nome da disciplina: Estudos Queer e Educação			
Créditos (T-P-I): (3-0-4)	Carga horária: 36 horas	Aula prática: Não	Campus: SA	Turmas: NA	Oferta: 2021.1QS
Recomendação: não há					
Docentes responsáveis: Prof. Dr. Allan Moreira Xavier			Contato: allan.xavier@ufabc.edu.br		Sala: 640-3 (Bl. A - SA)

	Segundas-feiras		Quartas-feiras	
	Semana I	Semana II	Semana I	Semana II
13:00 – 14:00				
14:00 – 15:00				
15:00 – 16:00			Atendimento	
16:00 – 17:00				
17:00 – 18:00				
18:00 – 19:00				
19:00 - 20:00				
20:00 - 21:00	NANHZ4077-20SA			
21:00 - 22:00	EQE - NHZ4077-20SA - 2021.Q1			
22:00 - 23:00	meet.google.com/zum-gqmw-dpu			

Planejamento da disciplina
Objetivos gerais

- Oferecer às alunas e alunos um panorama aproximativo com um conjunto textos que propõem torções epistemológicas relativas aos movimentos queer em educação.
- Aprender os principais conceitos dos estudos queer e sua relação com a prática docente.
- Análises das normatizações em educação, suas correlações com os corpos e a generificação dos sujeitos da educação.

Objetivos específicos

-

Ementa

Teorizações produzidas por autoras/es do campo de Estudos de Gênero e Sexualidades acerca das questões teóricas e políticas da Teoria Queer. Reflexões e conceitos relacionados a diversidade de gênero, diversidade sexual, estudos feministas, pedagogia queer e teoria queer. Articulações desses conceitos com os campos médicos, jurídicos, educacionais, midiáticos entre outros.

Plano de Ensino – 1º Quadrimestre Suplementar 2021

Conteúdo programático			
Data	Conteúdo	Estratégias didáticas	Avaliação
01/fev	“Teoria” queer?	<p>Leitura e discussão do texto: LOURO, Guacira Lopes. Teoria queer - uma política pós-identitária para a educação. <i>Estudos Feministas</i>, n.2, 2001, p. 541-553.</p> <p>Webnário: meet.google.com/zum-gqmw-dpu</p> <p>Vídeos: Documentários - Homens Trans, de Alexandre Mattos (https://youtu.be/p7dbHcMg3fo); Atrás dos Olhos (https://youtu.be/tqrNunx-hVA)</p>	<p>Tarefa: Motivação para a participação na disciplina.</p> <p>Compartilhamento de experiências relacionadas aos documentários.</p>
08/fev	Infâncias queer	<p>Leitura e discussão do texto: COUTO JUNIOR, Dilton Ribeiro; POCAHY, Fernando; OSWALD, Maria Luiza Magalhães Bastos. Crianças e infâncias (im)possíveis na escola: dissidências em debate. <i>Periódicus</i>. n. 9, v. 1 maio.-out. 2018 p. 55-74.</p> <p>Webnário: meet.google.com/zum-gqmw-dpu</p> <p>Vídeos: In a Heartbeat (https://youtu.be/2REkk9SCRn0) e Drawn to you (https://youtu.be/5mDKO-AdnGk)</p> <p>Definição dos grupos de trabalho para elaboração das propostas de intervenção</p>	<p>Indicação dos nomes dos integrantes dos grupos.</p>
15/fev	Currículos queer	<p>Leitura e discussão do texto: SILVA, João Paulo de Lorena; PARAÍSO, Marlucy Alves. Para uma cartografia de infâncias queer no currículo escolar. <i>Revista Educação em Questão</i>, Natal, v. 57, n. 54, p. 1-21, e-18585, out./dez. 2019.</p> <p>Webnário: meet.google.com/zum-gqmw-dpu</p> <p>Vídeos: Cinema - Girl (2018).</p>	<p>Participação no formulário EQE-Segredos.</p>
22/mar	Metodologias queer	<p>Leitura e discussão do texto: CORNEJO, Giancarlo. La guerra declarada contra el niño afeminado. Uma autoetnografia “queer”. <i>Íconos</i>, n. 39, p. 79-95, 2011.</p> <p>Webnário: meet.google.com/zum-gqmw-dpu</p> <p>Vídeos: Cinema - Tomboy</p>	<p>Análise das relações entre heterossexualidade, binarismo de gênero e cisgeneridade.</p>
01/mar	Docências queer	<p>Leitura e discussão do texto: TRUJILLO, Gracia. Pensar desde otro lugar, pensar lo impensable: hacia una pedagogía queer. <i>Educ. Pesqui.</i>, São Paulo, v. 41, n. especial, dez., 2015, p. 1527-1540.</p> <p>Webnário: meet.google.com/zum-gqmw-dpu</p> <p>Vídeos: Cinema – Taxi Zum Klo.</p>	
08/mar	Queer e Políticas de Educação	<p>Leitura e discussão do texto: MOREIRA, Jasmine; CÉSAR, Maria Rita de Assis. Ideologia de Gênero: uma metodologia de análise. <i>Educação & Realidade</i>, Porto Alegre, v. 44, n. 4, e86456, 2019.</p> <p>Webnário: meet.google.com/zum-gqmw-dpu</p> <p>Vídeos:</p>	<p>Fórum: Análise do material Escola sem Homofobia em relação com discurso religioso fundamentalista.</p>
15/mar	Interseccionalidade	<p>Leitura e discussão do texto: OLIVEIRA, Megg Rayara Gomes de. Trejeitos e trajetos de gayzinhos afeminados, viadinhos e bichinhas pretas na educação! <i>Periódicus</i>. n. 9, v. 1 maio.-out. 2018, p. 161-191.</p> <p>Webnário: meet.google.com/zum-gqmw-dpu</p> <p>Vídeos:</p>	<p>Relato de experiência: Marcadores da diferença na Escola.</p>
22/mar	Educação científica queer	<p>Leitura e discussão do texto: Russel, Constance; Sarick, Tema; Kennely, Jackie. Tornando queer a educação Ambiental. <i>Estudos Feministas</i>, Florianópolis, 19(1) janeiro-abril/2011, p. 225-238.</p> <p>Webnário: meet.google.com/zum-gqmw-dpu</p>	

Plano de Ensino – 1º Quadrimestre Suplementar 2021

29/mar	Educação sexual queer	<p>Leitura e discussão do texto: TORRES, Germán S. M. Identidades, cuerpos y educación sexual: una lectura queer. Bagoas, n. 07, 2012, p. 63-79.</p> <p>Webnário: meet.google.com/zum-gqmw-dpu</p> <p>Vídeos: Corpo – Sua Autobiografia (https://youtu.be/nEx6s7b4a9U)</p>	Fórum: Pedagogias transgressoras na escola.
05/abr	Queer no/do/para o sul	<p>Leitura e discussão do texto: HIJA DE PERRA. Interpretações imundas de como a Teoria Queer coloniza nosso contexto sudaca, pobre de aspirações e terceiro-mundista, perturbando com novas construções de gênero aos humanos encantados com a heteronorma. Periódicus. 2ª edição, novembro 2014 - abril 2015, p. 1-8.</p> <p>Webnário: meet.google.com/zum-gqmw-dpu</p> <p>Vídeos: Torpedo (https://youtu.be/9q9nZUFB4ow)</p>	História em quadrinhos – pessoas LGBTQIA+s nas escolas.
12/abr	Pedagogias queer	<p>Leitura e discussão do texto: BRITZMAN, Deborah P. ¿Hay una pedagogía queer? O, no leas tan recto. Revista de Educación. Año 7 Nº9, 2016, pp. 13-34.</p> <p>Webnário: meet.google.com/zum-gqmw-dpu</p> <p>Vídeos: Cinema - Limiar</p> <p>Apresentação do seminário de apresentação da proposta de intervenção.</p>	Seminário. Análises de situações escolares para a criação de possibilidades de aberturas educativas.
19/abr	Universidade queer	<p>Leitura e discussão do texto: XAVIER, Allan Moreira. Uma pedagogia de odores e fracassos: Cartografia de uma via transviadosapatônica para educação. In: VERSUTI, Fabiana Maris, MULLE, Rafael Lima Dalle; PERALTA, Deise Aparecida; GONÇALVES, Harryson Júnio Lessa (Orgs.) Perspectivas de atuação no caos: textos e contextos [recurso eletrônico]. Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2020.</p> <p>Webnário: meet.google.com/zum-gqmw-dpu</p>	Produção escrita. Auto-avaliação.
29/abr	RECUPERAÇÃO	Prova escrita individual e sem consulta.	Questões dissertativas sobre os conceitos discutidos durante a disciplina.

Os webnários serão atividades síncronas que ocorrerão no horário da disciplina, mas que não são obrigatórias. Aqueles que não puderem participar e/ou desejarem (re)ver os encontros poderão acessar os vídeos gravados destes webnários no AVA-Moodle, logo após o horário da aula, por todo o período do quadrimestre.

Descrição dos instrumentos e critérios de avaliação qualitativa

São critérios para **composição** dos conceitos:

1. **Participação** e contribuição nas **discussões** realizadas através dos Fóruns do AVA-Moodle, pautadas pelos textos sugeridos para **leitura** e pelas vivências e experiências de saber docente.
 - Clareza, adequação, consistência e coerência nas argumentações.
 - Capacidade de distinguir as concepções e/ou conceitos estudados.
 - Compreensão, aplicação e análise dos conceitos fundamentais do campo.
 - Adequação das aplicações dos conceitos.
2. Tarefas individuais de **sistematização do conhecimento** propostas pelos docentes a serem entregues pelo AVA-Moodle.
3. Em grupos de até 3 alunos, um **seminário**, apresentado no formato de vídeo, e uma **produção escrita** que apresente uma proposta de intervenção articulada aos conceitos e aos textos discutidos na disciplina. Ambos deverão destacar:
 - a. Breve introdução teórica,
 - b. Objetivos da proposta de intervenção,
 - c. Recursos necessários à sua execução;
 - d. Descrição das estratégias pedagógicas mobilizadas na intervenção didática;
 - e. Resultados esperados; e
 - f. Referências bibliográficas utilizadas.
4. **Autoavaliação.**

A **atribuição** dos conceitos segue a métrica:

- Conceito **A**: Desempenho excepcional, demonstrando excelente compreensão do conteúdo.
- Conceito **B**: Bom desempenho, demonstrando boa capacidade de uso dos conteúdos.
- Conceito **C**: Desempenho mínimo satisfatório, demonstrando capacidade de uso adequado dos conteúdos da disciplina, habilidade para enfrentar problemas relativamente simples e prosseguir em estudos avançados.
- Conceito **D**: Aproveitamento mínimo não satisfatório dos conteúdos da disciplina, com familiaridade parcial do assunto e alguma capacidade para resolver problemas simples, mas demonstrando deficiências que exigem trabalho adicional para prosseguir em estudos avançados. Nesse caso, o aluno é aprovado na expectativa de que obtenha um conceito melhor em outra disciplina.
- Conceito **F**: Reprovado. A disciplina deve ser cursada novamente para obtenção de crédito.
- Conceito **O**: Reprovado por frequência, isto é, o aluno não atingiu o mínimo legal de 75% (36 horas) de presença na disciplina. A disciplina deve ser cursada novamente para obtenção de crédito. A não entrega de três quartos das atividades configurará reprovação por frequência.

As atividades avaliativas realizadas em aula poderão ser entregues, em caráter de avaliação substitutiva, ao docente em até 07 (sete) dias após a aplicação em sala.

De acordo com a Resolução ConsEPE nº 182, fica garantido apenas aos discentes que forem aprovados com conceito D ou reprovados com conceito F o direito a fazer uso de **mecanismos de recuperação**. A recuperação desta disciplina será composta por uma prova individual escrita sobre os conteúdos apresentados e trabalhos na disciplina a ser realizada em 09 de dezembro de 2020.

Referências bibliográficas básicas

- BUTLER, J. Problemas de Gênero: feminismo e subversão da identidade. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.
- BUTLER, J. Corpos que Importam: os limites discursivos do "sexo". São Paulo: n-1 edições; Crocodilo edições, 2019.
- LOURO, G. L. Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista. Petrópolis: Vozes, 1997.
- LOURO, G. L. O corpo educado: pedagogias da sexualidade. Belo Horizonte: Autêntica, 2001.
- PARAÍSO, M. A.; CALDEIRA, M. C. da S. Pesquisas sobre currículos, gêneros e sexualidades. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2018.

Referências bibliográficas complementares

- BENTO, B. A reinvenção do corpo. Sexualidade e gênero na experiência transsexual. Natal: EDUFRRN, 2014.
- LOURO, G. Lopes. Um corpo estranho: ensaios sobre sexualidade e teoria queer. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.
- FOUCAULT, M. História da sexualidade 1: a vontade de saber. Rio de Janeiro: GRAAL, 1997.
- PRECIADO, P. B. Testo Junque. São Paulo: n-1 edições, 2018.
- PRECIADO, P. B. Manifesto contrasexual. São Paulo: n-1 edições, 2014.