

Caracterização da disciplina

Código da disciplina:	NHZ5019-15	Nome da disciplina:	Tecnologias da Informação e Comunicação na Educação						
Créditos (T-P-I):	(4-0-4)	Carga horária:	48 horas	Aula prática:	0h	Câmpus:	Santo André		
Código da turma:	DA1NHZ5019-15SA	Turma:		Turno:	Matutino	Quadrimestre:	Supl.	Ano:	2020
Docente(s) responsável(is):		Danusa Munford							

Alocação da turma

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:00 - 9:00		X		X		
9:00 - 10:00		X		X		
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00						
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00						
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00						
19:00 - 20:00						
20:00 - 21:00						
21:00 - 22:00						
22:00 - 23:00						

Planejamento da disciplina
Objetivos gerais

Preparar o licenciando para a reflexão sobre o impacto das TIC na sociedade e as implicações elas possam trazer aos processos de aprendizagem.

Objetivos específicos

- Levar o licenciando a compreender a cibercultura, a cultura digital e as relações entre inclusão digital e inclusão social
- Preparar o licenciando para a reflexão sobre o impacto das TIC na sociedade e as implicações elas possam trazer aos processos de aprendizagem.
- Formar o licenciando para a elaboração de estratégias didáticas adequadas para o uso das tecnologias.
- Preparar o licenciando a inserir as tecnologias de forma crítica em seu cotidiano escolar.
- Formar o licenciando para desenvolver projetos educativos que contemplem a produção e o uso de TICs em sala de aula.
- Preparar o licenciando para contribuir com o processo de reequacionamento do papel da Educação na sociedade do conhecimento.

Ementa

Gênese sócio-histórica de interação e interatividade Conceitos de tecnologias de informação e comunicação. Educomunicação. Tendências metodológicas para a inserção das TIC no Ensino de Ciências e

Matemática. Mudanças no contexto educacional: sala de aula interativa. Redes de aprendizagem. Convergência digital, educação e sociedade. Processos de produção de TIC para o ensino de Ciências e Matemática. Educação a Distância.

Conteúdo programático

Semana	Conteúdo	Estratégias didáticas	Avaliação
22 e 24/09 Semana 1	Apresentação do curso e da Turma Introduzindo a Problemática das TICs na Educação	Apresentação da Disciplina: Atividade Síncrona e Registro em Vídeo Apresentação do Grupo: Atividade Síncrona e Fórum Atividade diagnóstica - Discussão: O que é ciência e o que é pesquisa científica? Organização de grupos de trabalho para desenvolver as atividades subsequentes Orientações para o Acolhimento e Integração de Colegas com acesso limitado a atividades síncronas e/ou limitações de acesso à internet. Análise de textos de notícias e leitura de texto Participação em atividade assíncrona de articulação de leitura.	Participação nas atividades e Qualidade das
29/09 e 01/10 Semana 2	Contextos Educacionais: Exclusão e TICs na Educação	Leitura de texto e discussão da temática Análise de Casos e reflexão sobre contexto local/nacional Participação em atividade assíncrona de articulação de leitura Apresentação sobre primeiras definições do contexto e do tema do projeto	Participação nas atividades
06 e 08/10 Semana 3	Visões de Ensino e Aprendizagem e TICs: Educação on Line versus EAD	Leitura de texto e discussão da temática Participação em atividade assíncrona de articulação de leitura	Participação nas atividades
13 e 15/10 Semana 4	Aprendizagem e Interatividade e Interações Discursivas	Leitura de texto e discussão da temática Análise de Situações de Sala de aula e reflexão sobre contexto local/nacional Participação em atividade assíncrona de articulação de leitura	Participação nas atividades
20 e 22/10 Semana 5	Diversidade de Tecnologias Digitais: Diferentes Fases	Leitura de texto e discussão da temática Contato com ferramenta tecnológica Participação em atividade assíncrona de articulação de leitura	Participação nas atividades
27 e 29/10 Semana 6	A Dimensão Epistemológica do Conhecimento Escolar e as Tecnologias Digitais	Leitura de texto e discussão da temática Atividade com ferramenta tecnológica Participação em atividade assíncrona de articulação de leitura	Participação nas atividades

03 e 05/11 Semana 7	Tecnologia Emergentes e Virtualização: Simulações	Leitura de texto e discussão da temática Atividade com ferramenta tecnológica Participação em atividade assíncrona de articulação de leitura	Participação nas atividades
10 e 12/11 Semana 8	Tecnologia Emergentes e Ferramentas Autorais	Leitura de texto e discussão da temática Atividade com ferramenta tecnológica Participação em atividade assíncrona de articulação de leitura	Participação nas atividades
17 e 19/11 Semana 9	Cibercultura e Educação	Leitura de texto e discussão da temática Análise de Filme/Texto literário Participação em atividade assíncrona de articulação de leitura	Participação nas atividades
24 e 25/11 Semana 10	Apresentação dos projetos de adoção de TDs	Apresentação completa do projeto pelo grupo (síncronas ou assíncronas em formatos definidos em diálogo com estudantes)	Qualidade do projeto apresentado
08/05 Semana 11	Apresentação de Portfolios e da produção textual coletiva da turma (Debate e/ou Wiks)	Apresentação completa do projeto pelo grupo (síncronas ou assíncronas em formatos definidos em diálogo com estudantes)	Qualidade do projeto apresentado
01 e 03/12 Semana 12	Devolutiva e Recuperação	Devolutiva das Avaliações e discussão do projeto Avaliação de recuperação	Avaliação de recuperação

Observações sobre realização de atividades não presenciais

O Ambiente Virtual de Aprendizagem será o Moodle. O site da disciplina está disponível no link: <https://moodle.ufabc.edu.br/course/view.php?id=491>

A professora ficará responsável por fazer a inscrição dos estudantes. Caso haja problemas no login, o estudante deverá contactar a docente (danusa.munford@ufabc.edu.br) e possivelmente será fornecido um código para auto-inscrição.

Todas as atividades estarão integradas ao Moodle, de modo que o estudante poderá acessar as atividades a partir do site do curso.

Atividades Síncronas:

Serão realizados encontros semanais do tipo videoconferência através da plataforma Google Meet de duração de 30-60 minutos semanalmente com o objetivo de promover interação entre estudantes (em pequenos sub-grupos) e entre a professora e os estudantes. A turma será dividida em dois para potencializar a chance de interação entre os estudantes (constituindo dois grandes grupos de 14-16 estudantes no máximo). A participação em atividades síncronas não terá impacto na avaliação de estudantes e serão desenvolvidas estratégias para buscar incluir o máximo de pessoas nessa atividade.

Atividades Assíncronas:

Serão realizadas atividades assíncronas como acesso a textos, sites, vídeo-aulas e vídeos explicativos (da professora e de outros pesquisadores e/ou profissionais).

Serão produzidos vídeos curtos quando necessário para apresentar atividades, contextualizar textos e etc

Outras atividades envolverão uso de ferramentas como Fóruns, Questionários, Wikis (documentos de autoria coletiva),

assim como uso de alguns softwares e ferramentas autorais gratuitos (Kialo, Plataforma WISE, The Galapagos Finches, Geogebra, PHET, OBS, Canva, Padlet, entre outros, possivelmente sugeridos pelos próprios estudantes).

Comunicação :

- Os estudantes serão atendidos (dúvidas sobre conteúdos, atividades ou outros esclarecimentos) por meio de email ou ferramenta MENSAGENS do ambiente virtual
- A professora estará disponível para Plantões Virtuais síncronos via plataforma Google Meet (ou outra de sugestão de estudantes) ou chat no horário das aulas ou por agendamento.
- Serão disponibilizados feedbacks (escritos ou gravados) para atividades desenvolvidas.

Descrição dos instrumentos e critérios de avaliação qualitativa

A presença será computada a partir de participação em atividades envolvendo outros colegas: i) Atividades Assíncronas como Participação em Fóruns, Wicks, Debates, reuniões ou troca de mensagens com colegas etc. ou ii) Atividades Síncronas como participação nos encontros semanais (de 30-60 minutos). Para obter presença de 100% o estudante deve ter um total de 22 contribuições que não podem estar concentradas apenas nas atividades de um mês.

A avaliação será contínua e feita através da participação dos alunos em atividades propostas, considerando-se:

Distribuição das atividades avaliativas:

- Conceito 1: Participação nas atividades, participação na elaboração do projeto e entrega das atividades.
- Conceito 2: Projeto: Proposta de Uso de TICs no
- Conceito 3: Portfolio individual

Conceitos:

Conceito final: Levará em conta rendimento qualitativo do aluno nos conceitos 1, 2 e 3.

A - Desempenho excepcional, demonstrando excelente compreensão da atividade

B - Bom desempenho, demonstrando boa capacidade de uso dos conceitos da disciplina na atividade.

C - Desempenho mínimo satisfatório, demonstrando capacidade de uso adequado dos conceitos da disciplina, habilidade para enfrentar problemas relativamente simples.

D - Aproveitamento mínimo não satisfatório dos conceitos da disciplina, na atividade, com familiaridade parcial do assunto e alguma capacidade para resolver problemas simples, mas demonstrando deficiências que exigem trabalho adicional para prosseguir em estudos avançados.

F - Não atingiu os objetivos da atividade

O - Não realizou a atividade na data estipulada.

Referências bibliográficas básicas

1. COLL, Cesar; MONEREO, Carles. Psicologia da educação virtual. Porto Alegre: Artmed, 2010.
2. Giordan, Marcelo. Computadores e linguagens nas aulas de ciências. Ijuí, Unijuí, 2008.
3. Harasim, Linda. Redes de Aprendizagem. São Paulo, Senac, 2005.
4. LÉVY, Pierre. Cibercultura. São Paulo: Editora 34, 1999.
5. Lévy, Pierre. As Tecnologias da Inteligência: o futuro do pensamento na era da informática. Rio de Janeiro, Editora 34, 1993. 208 p.
6. Silva, Marco. Sala de aula interativa. São Paulo, Quartet, 2000.
7. Vigotski, Lev. S. (2001) A construção do pensamento e da linguagem. São Paulo, Martins Fontes, 2001..

Referências bibliográficas complementares

1. Demo, Pedro. Questões para a teleeducação. Petrópolis, Vozes, 1998.

2. Lévy, Pierre. Que é o virtual? São Paulo, 34, 1996. 176 p.
3. Litwin, Edith. Tecnologia Educacional. São Paulo, Artmed, 1997.
4. Martín-Barbero, J. (2003) Dos meios às mediações: comunicação, cultura e hegemonia. Rio de Janeiro, Editora UFRJ, 2003.
5. Morin, Edgar. (2000) Os sete saberes necessários à educação do futuro. São Paulo, Cortez, Brasília: DF, Unesco. 118 p.
6. Setzer, Valdemar. Meios eletrônicos e Educação. São Paulo, Escrituras, 2001.
7. Silva, Marco. Educação on-line. São Paulo, Loyola, 2003.
8. Tori, Romero. Educação sem distância. São Paulo, Senac, 2010.

Informações importantes

A bibliografia está disponível online no site do Moodle da disciplina

O horário de atendimento ocorrerá no horário das aulas em que não estiverem ocorrendo atividades síncronas ou por agendamento.