

Caracterização da disciplina

Código disciplina:	da	NHZ2054-18	Nome da disciplina:	Pensamento nietzschiano e seus desdobramentos para a contemporaneidade						
Créditos (T-P-I):	(4 - 0 - 4)	Carga horária:	48 horas	Aula prática:	0	Campus:	São Bernardo do Campo			
Código turma:	da	A	Turma:	A	Turno:	matutino	Quadrimestre:	QS	Ano:	2020
Docente(s) responsável(is):		Luciana Zaterka								

Alocação da turma

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00						
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00						
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00				X		
15:00 - 16:00				X		
16:00 - 17:00				X		
17:00 - 18:00				X		
18:00 - 19:00						
19:00 - 20:00						
20:00 - 21:00						
21:00 - 22:00						
22:00 - 23:00						

Observação:

A professora utilizará as seguintes plataformas: SIGAA, Google Classroom e Google Meet.

Planejamento da disciplina
Objetivos gerais

O curso visa abordar alguns aspectos centrais do pensamento de Nietzsche, em especial a sua crítica à tradição metafísico-religiosa, seu projeto de transvaloração dos valores, bem como o distanciamento de sua filosofia de correntes contemporâneas como o transhumanismo. Para tanto, o estudo será desenvolvido a partir de partes dos seguintes textos: *O nascimento da tragédia*, *Verdade e mentira no sentido extra-moral*, *Para além de bem e mal*, *Genealogia da Moral*, *Crepúsculo dos Ídolos* e *Gaia Ciência*.

Objetivos específicos

1. Identificar algumas questões centrais do pensamento nietzschiano;
2. Compreender o projeto de transvaloração dos valores;
3. Analisar a posição de Nietzsche frente à ciência de seu tempo;
4. Relacionar o projeto nietzschiano com o movimento do transhumanismo.

Ementa

A disciplina apresentará as bases gerais do pensamento nietzscheano, aprofundando-se em pontos específicos da obra do autor. Serão estudados principalmente textos do próprio Nietzsche, bem como apontados os caminhos que alguns de seus mais ilustres inspirados seguiram como continuadores do seu pensamento nos séculos XX e XXI.

Conteúdo programático

Aula	Conteúdo	Estratégias didáticas	Avaliação
Semana 1 Dia da atividade síncrona 24/09/2020 14:00 às 16:00h	Apresentação do programa do curso, critérios e formas de avaliação. A relação entre vida e obra no pensamento nietzschiano.	Atividade síncrona: Aula expositiva, com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: https://meet.google.com/qnz-ezwp-kio Atividade assíncrona: Leitura prévia para a próxima aula: <i>Verdade e Mentira no Sentido Extra-Moral</i> (parágrafos 1 e 2). Assistir o filme "Dias de Nietzsche em Turim", disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=huqnZC5xycc&has_verified=1 Escrever uma pequena resenha do filme.	
Semana 2 Dia da atividade síncrona 01/10/2020 14:00 às 16:00h	Verdade e Conhecimento em Nietzsche.	Atividade síncrona: Aula expositiva e discussão de texto, com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: https://meet.google.com/qnz-ezwp-kio Atividade assíncrona: 1. Leitura prévia para a próxima aula: <i>Nascimento da Tragédia</i> 2. Elaborar um mapa conceitual mobilizando os conceitos de apolíneo, dionisíaco, trágico e Sócrates.	

<p>Semana 3</p> <p>Dia da atividade síncrona</p> <p>08/10/2020 14:00 às 16:00h</p>	<p><i>O Nascimento da tragédia: as perspectivas apolíneas e dionisíacas de natureza.</i></p>	<p>Atividade síncrona:</p> <p>Aula expositiva e discussão de texto, com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: https://meet.google.com/qnz-ezwp-kio</p> <p>Atividade assíncrona:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leitura prévia do texto da próxima aula: Aforismo 354 da <i>Gaia Ciência</i> e trechos das I e II dissertações da <i>Genealogia da Moral</i> 2. Escrever um pequeno texto sobre a questão do ressentimento presente na <i>Genealogia da Moral</i>.
<p>Semana 4</p> <p>Dia da atividade síncrona</p> <p>Combinar com os alunos (15/10/2020 feriado)</p>	<p>Nietzsche e a questão da consciência.</p> <p>Moral dos senhores e moral dos escravos</p>	<p>Atividade síncrona:</p> <p>Aula expositiva e discussão de texto, com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: https://meet.google.com/qnz-ezwp-kio</p> <p>Atividade assíncrona:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leitura prévia do texto da próxima aula: <i>Gaia Ciência</i> 125, <i>Crepúsculo dos ídolos</i> "O que devo aos Antigos" e "O problema de Sócrates". 2. Discuta por whats app ou e-mail com um colega do curso qual o significado da 'morte de deus' anunciada por Nietzsche. Grave um áudio de até 2 minutos com essas reflexões.
<p>Semana 5</p> <p>Dia da atividade síncrona</p> <p>22/10/2020 14:00 às 16:00h</p>	<p>A morte de Deus</p> <p>Nietzsche crítico da metafísica ocidental</p>	<p>Atividade síncrona:</p> <p>Aula expositiva e discussão de texto, com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: https://meet.google.com/qnz-ezwp-kio</p> <p>Atividade assíncrona:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leitura prévia do texto da próxima aula: discurso <i>Da superação de si</i> do <i>Zaratustra</i> e alguns aforismos póstumos.
<p>Semana 6</p> <p>Dia da atividade síncrona</p> <p>29/10/2020 14:00 às 16:00h</p>	<p>Vida como vontade de potência</p>	<p>Atividade síncrona:</p> <p>Aula expositiva e discussão de texto, com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: https://meet.google.com/qnz-ezwp-kio</p> <p>Atividade assíncrona:</p> <p>Leitura e interpretação do poema 'Verdade' de Carlos Drummond de Andrade. Leitura prévia do texto da próxima aula: aforisma 374 da <i>Gaia Ciência</i>.</p>

Semana 7 Dia da atividade síncrona 05/11/2020 14:00 às 16:00h	Perspectivismo e Interpretação	Atividade síncrona: Aula expositiva e discussão de texto, com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: https://meet.google.com/qnz-ezwp-kio Atividade assíncrona: Elaborar um mapa conceitual, um desenho ou um pôster sobre o aforismo 13 da III parte da <i>Genealogia da Moral</i> .	
Semana 8 Dia da atividade síncrona 12/11/2020 14:00 às 16:00h	Eterno Retorno e <i>Amor fati</i>	Atividade síncrona: Aula expositiva e discussão de texto, com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: https://meet.google.com/qnz-ezwp-kio Atividade assíncrona: Os estudantes devem fazer um mapa conceitual ou um esquema sobre os principais conceitos que pretendem abordar no trabalho final.	
Semana 9 Dia da atividade Síncrona 19/11/2020 14:00 às 16:00h	A ciência do século XIX: evolucionismo e eugenia	Atividade síncrona: Aula expositiva e análise de texto com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: https://meet.google.com/qnz-ezwp-kio Atividade assíncrona: Leitura prévia de texto de Nelio Bizzo sobre eugenia para a próxima semana: Faça uma pesquisa na internet sobre transhumanismo. Discuta com um de seus colegas argumentos a favor e contra esse movimento filosófico.	
Semana 10 Dia da atividade Síncrona 26/11/2020 14:00 às 16:00h	O transhumanismo	Atividade síncrona: Aula expositiva e análise de texto com os pontos indicados no conteúdo (Ética 2) Link meet: https://meet.google.com/qnz-ezwp-kio Atividade assíncrona: Leitura prévia do texto de Nick Bostrom sobre Transhumanismo.	

Semana 11 Dia da atividade Síncrona 03/12/2020 14:00 às 16:00h	Desdobramentos éticos do transhumanismo.	Atividade síncrona: Aula expositiva e análise de texto com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: https://meet.google.com/qnz-ezwp-kio Atividade assíncrona: Início da redação do trabalho final do curso.	
Semana 12 Dia da atividade Síncrona 10/12/2020 14:00 às 16:00h	Fechamento do curso: Nietzsche um transhumanista?	Atividade síncrona: Aula expositiva e análise de texto com os pontos indicados no conteúdo. Link meet: https://meet.google.com/qnz-ezwp-kio Atividade assíncrona: Os estudantes deverão terminar a redação do trabalho final dissertativo, a partir de um tema dado pela professora. Esse trabalho encerra as atividades do curso.	

Descrição dos instrumentos e critérios de avaliação qualitativa

Instrumentos de avaliação:

- 1) Pequenas atividades semanais assíncronas a ser entregues durante o curso, referentes à leitura e fichamento de textos.
- 2) Trabalho final - a ser entregue ao final do curso, sobre tema a ser definido.

Critérios de avaliação: A avaliação será feita tendo em vista a objetividade, a clareza e a coerência dos textos e seminários apresentados, bem como a correta e adequada apresentação e discussão dos conceitos envolvidos. Os textos apresentados não devem, em hipótese alguma, caracterizar-se como mera cópia das fontes bibliográficas. Com isso, pretende-se que as/os discentes tenham oportunidade de exercitar, ao longo do quadrimestre, não somente a leitura de textos filosóficos, mas também a construção adequada de um discurso filosófico sobre os conceitos, temas e problemas abordados durante as aulas.

Período de recuperação: 14 a 19 de dezembro de 2020.

Referências bibliográficas básicas

1. DELEUZE, G. *Nietzsche e a filosofia*. Lisboa: Edições 70, 1981.
2. FOUCAULT, M. *Microfísica do poder*. Rio de Janeiro: Graal, 2006.
3. NIETZSCHE, F. *Assim falava Zaratustra*. Petrópolis: Vozes, 2008.
4. NIETZSCHE, F. *Aurora*. São Paulo: Cia. das Letras, 2004.
5. NIETZSCHE, F. *Crepúsculo dos ídolos*. São Paulo: Cia. das Letras, 2007.
6. NIETZSCHE, F. *Obras incompletas*. São Paulo: Abril Cultural, 1983 (col. Os Pensadores).

Referências bibliográficas complementares

1. DELEUZE, G.; GUATTARI, F. *O que é filosofia?* 3ª ed. São Paulo: Editora 34, 2000. 120
2. FOUCAULT, M. *Vigiar e punir*. 36ª ed. Petrópolis: Vozes, 2007.
3. GIACOIA, O. *Nietzsche como psicólogo*. São Leopoldo: Ed. Unisinos, 2002.
4. HEIDEGGER, M. *Nietzsche*. 2 vols. Rio de Janeiro: Forense, 2007-8.
5. MARQUES, A. *A filosofia perspectivista de Nietzsche*. São Paulo: Discurso/Unijuí, 2003.
6. MARTON, S. *Nietzsche: o filósofo da suspeita*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2010.

- 7.MÜLLER-LAUTER, W. *A doutrina da vontade de poder em Nietzsche*. São Paulo: Annablume, 1997.
- 8.NIETZSCHE, F. *A gaia ciência*. São Paulo: Cia. das Letras, 2001.
- 9.NIETZSCHE, F. *Além do bem e do mal*. São Paulo: Cia. das Letras, 1992.
- 10.NIETZSCHE, F. *Genealogia da moral*. São Paulo: Cia. das Letras, 1998.