



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Fundação Universidade Federal do ABC
Centro de Ciências Naturais e Humanas - CCNH
Divisão Administrativa
Avenida dos Estados, 5001 · Bairro Santa Terezinha · Santo André - SP
CEP 09210-580 · Fone: (11) 4996.7968
administracao.ccnh@ufabc.edu.br

SOLICITAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO PARA ATIVIDADE ESPORÁDICA

v.27.04.2017

SERVIDOR: PAULA PRISCILA BRAGA
SIAPE: 1997745
CARGO: Prof Adjunto II

Em atendimento ao disposto na Lei 12.772/2012 e na Resolução CONSUNI nº 135 de 26/03/2014, solicito autorização para prestar colaboração esporádica, conforme os dados abaixo:

INFORMAÇÕES SOBRE A COLABORAÇÃO	
Atividade a que se destina a colaboração: Extensão	
Forma de participação (coordenador, colaborador, revisor, ministrante etc): Curadoria	
Descrição do serviço a ser prestado: Integrar e desenvolver a curadoria da mostra " Fins do Sono" na Oma galeria	
Instituição: OMA galeria - S. Bernardo do Campo	
Cidade/País: S. Bernardo do Campo	
Início: 15/01/2019	Término: 15/02/2019
Carga horária semanal: 1,00	Carga horária total: 4
Colaboração remunerada: <input checked="" type="checkbox"/> Sim. Valor total a ser recebido: R\$ 750,00 <input type="checkbox"/> Não	
Vinculação a projeto de pesquisa, ensino e/ou extensão: <input checked="" type="checkbox"/> Sim. Qual?: Exercícios reflexivos com o público da Galeria OMA (Extensão - ProeC) <input checked="" type="checkbox"/> Não <i>Conforme informações da PROE (anexo), o projeto de extensão em referência não está mais vigente.</i>	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Fundação Universidade Federal do ABC
Centro de Ciências Naturais e Humanas - CCNH
Divisão Administrativa
Avenida dos Estados, 5001 · Bairro Santa Terezinha · Santo André - SP
CEP 09210-580 · Fone: (11) 4996.7968
administracao.ccnh@ufabc.edu.br

Participa de outros projetos de convênio e/ou atividade esporádica?

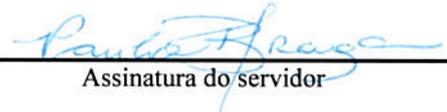
- Sim. Informar os projetos e as respectivas cargas horárias:
 Não

BENEFÍCIO DA COLABORAÇÃO PARA A UFABC (especificar vantagens de ordem institucional, pedagógica, material, financeira e/ou produção intelectual)

Fomentar o contato da comunidade UFABC com arte contemporânea em um espaço especializado como a GFalerias OMA, que vem desenvolvendo projetos artísticos em parceria com a ProeC.

Declaro ainda que a referida atividade esporádica não fere o Regime de Dedicção Exclusiva (RDE) e os compromissos assumidos junto ao Centro de Ciências Naturais e Humanas.

Data: 09/01/2019


Assinatura do servidor

RESERVADO PARA DIVISÃO ADMINISTRATIVA

Enquadramento legislativo da solicitação (anexo *Resolução CONSUNI nº 135*): *art. 9º*

De acordo.

- Autorizado pela Direção do CCNH.
 Autorizado pelo Conselho do CCNH na sessão ___ de ___ / ___ / ___.

Paula Homem de Mello
Diretora em exercício do CCNH/UFABC
Portaria nº 394, D.O.U. 20/11/2017

Data: *25/03/19*


Assinatura e carimbo da Direção ou Presidente do Conselho CCNH

PROCEDIMENTOS

- 1 – Preencher e assinar o formulário;
- 2 – Anexar carta convite da instituição ou comprovante equivalente;
- 3 – Encaminhar à Divisão Administrativa do CCNH (Santo André: Bloco A, Torre 3, 6º andar ou SBC: Sala 230, Bloco Delta) para coleta de assinatura da Direção/Conselho e demais procedimentos administrativos.
- 4 – Este formulário não substitui a solicitação de afastamento nacional ou internacional.

São Bernardo do Campo, 07 de janeiro de 2019

À Universidade Federal do ABC

A OMA Galeria, galeria de arte contemporânea, situada em São Bernardo do Campo, convida a Professora Doutora Paula Priscila Braga a integrar e desenvolver a curadoria da mostra "Fins do Sono", em parceria com a Professora Doutora Alécia Cruz Bretas, que ocorrerá de fevereiro a março de 2019.

O convite se dá devido a importância da mesma no circuito artístico e de pesquisa sobre arte contemporânea, filosofia da arte, e curadoria. O convite prevê uma remuneração de 750 reais.

Estamos à disposição para qualquer esclarecimento.

Atenciosamente,



Thomaz Pacheco



CNPJ: 19.009.440/0001-38

Inscrição Estadual: 635.717.653.118

Rua Carlos Gomes, 69 - SBC - CEP 09715-130

Telefone: (11) 4128-7006

OMA GALERIA LTDA ME
Rua Carlos Gomes, 69 – Centro – São Bernardo do Campo
CNPJ 19.009.440/0001-38
(11) 97153-3107

PRISCILA CARVALHO DALVIASOM Alterar vínculo
DIVISÃO ADMINISTRATIVA (11.01.08.01)

EXTENSÃO > VISUALIZAÇÃO DA AÇÃO DE EXTENSÃO

Visualizar Arquivo Visualizar Plano de Trabalho

DADOS DA AÇÃO DE EXTENSÃO

DADOS GERAIS

Código: PJ057-2018
Título: Arte e Filosofia: exercícios reflexivos com o público da Galeria OMA - SBC
Categoria: PROJETO **Abrangência:** Local
Ano: 2018 **Período de Realização:** 01/03/2018 a 20/12/2018
Unidade Proponente: CENTRO CIENCIAS NATURAIS E HUMANAS / UFABC
Unidade Orçamentária:
Executor Financeiro:
Unidade Co-Executora Externa:
Outras Unidades Envolvidas:
Área do CNPq: Linguística, Letras e Artes **Área Principal:** Cultura
Nº Bolsas Solicitadas: 20 **Nº Bolsas Concedidas:** 0
Tipo de Cadastro: SUBMISSÃO DE NOVA PROPOSTA **Convênio Funpec:** NÃO
Público Alvo Interno: docentes, discentes e TAs **Público Alvo Externo:** professores de arte em geral, visitantes da galeria OMA
Público Estimado Externo: 200 pessoas **Público Estimado Interno:** 100 pessoas
Público Real Atingido: 250 pessoas
Grupo Permanente de Arte e Cultura: NÃO
Fonte de Financiamento: FINANCIAMENTO INTERNO , FINANCIAMENTO EXTERNO(Edital PAAC 017/2017 - Submissão de propostas de ações culturais para 2018) **Renovação:** NÃO
Linha de Atuação: Artes cênicas, visuais e do corpo
Programa Estratégico: Não está associado a um programa estratégico.
Vinculado a ação de formação continuada e permanente: NÃO
Vinculado a Grupo Permanente de Arte e Cultura: NÃO
Faz parte de Programa de Extensão? NÃO
Situação: EM EXECUÇÃO
E-mail do Responsável: p.braga@ufabc.edu.br
Contato do Responsável: (11) 99699-8598

MUNICÍPIO REALIZAÇÃO

Estado	Município	Bairro	Espaço Realização
São Paulo	SÃO BERNARDO DO CAMPO	Jd. Hollywood	OMA Galeria

DETALHES DA AÇÃO

Resumo:

A poucas quadras do campus da UFABC em S. Bernardo localiza-se o anexo da OMA galeria, um empresa uma empresa que comercializa obras de arte e que promove cursos de arte sem fins lucrativos para público espontâneo, professores do ensino fundamental e médio e oficinas de criação para artistas da região do ABC. Para as atividade educativas, a galeria OMA tem apoio financeiro do edital PROAC da Secretaria de Cultura do Estado de SP. Nosso projeto propõe a aproximação da OMA galeria e da UFABC, numa troca de saberes acadêmicos e práticos e na aproximação da comunidade interna com a arte contemporânea. A parceria estabelece que dois monitores, estudantes da UFABC, estarão envolvidos nas atividades da galeria especificadas a seguir: 1. Condução de visitas guiadas para o público da galeria; 2. Participação na elaboração de cursos sobre arte para professores dos ensino fundamental e médio, organizados pela galeria; 3. Acompanhamento das oficinas de criação para artistas da região do ABC.

Justificativa:

Artes visuais fornecem um sofisticado material para o estudo do imbricamento entre arte e filosofia. Ainda que nas várias camadas de uma obra de arte a ênfase na forma possa sobressair, o pensamento conceitual, seja voltado à metafísica, ou à ética, ou à própria forma sensível, é a base do fazer artístico. Assim, a resistência do público em geral à arte contemporânea muitas vezes é sintoma de uma resistência a conceitos que desafiam o senso comum. Aproximar a comunidade UFABC da produção artística contemporânea é uma forma de alargar a reflexão sobre ética, transformar comportamentos, fornecer possibilidades de escolhas existenciais para além do que a indústria cultural voltada às massas determina. Considerando ainda que o sistema da arte contemporânea é um campo profícuo para a atuação profissional de egressos do BCH, a parceria entre UFABC e OMA tende ao crescimento mútuo: as ciências humanas podem aprimorar as discussões feitas na galeria sobre arte e a galeria pode colocar a UFABC mais próxima da produção de arte atual.

Fundamentação Teórica:

Em cada época, a arte mais interessante é aquela que abala o terreno do senso comum e desafia o pensamento. É raro o filósofo que não tenha incluído em seu sistema de pensamento a questão da arte como cerne de suas reflexões sobre Metafísica (Nietzsche), Ética (Kant), Política (Rancière) para citar apenas algumas áreas de encontro entre arte e filosofia e alguns exemplos de teóricos que se valeram fortemente da reflexão sobre arte. Na formação integral e interdisciplinar almejada pela UFABC para seus alunos, falta-nos uma atenção específica ao campo da arte, que projetos de extensão tem tentado sanar parcialmente. Envolver nossa comunidade interna com a OMA galeria é uma ação extensionista importante para a aproximação entre docentes, alunos e funcionários de um campo do conhecimento transformador e expensor do pensamento.